**Выступление – презентация**

**Тема: «Создание банка цифровых образовательных ресурсов, как средство достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения по изобразительному искусству в 1 классе»**

Слайд1 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), обязует, что мы должны использовать электронные образовательные ресурсы, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) в обучении детей изобразительному искусству (ИЗО). Это следует из ФГОС НОО раздел 12.5 пункт 4.

Слайд 2.

Вспомним известную фразу К. Д. Ушинского: «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти не известным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов - и ребенок усвоит их на лету. Вы объясняете ребенку очень простую мысль, и он вас не понимает; вы объясняете тому же ребенку сложную картину, и он вас понимает быстро...».

Изобразительное творчество - одно из любимейших занятий детей. Эта работа требует художественных способностей, знаний изобразительной грамоты. Необходим большой запас зрительных образов и впечатлений, творческое воображение.   
С этой целью мною был создан банк ЦОР для 1 класса. Слайд 3

Данный банк создавался мною на протяжении 1 учебного года.

Основополагающим в преподавании любого предмета для учителя становится программа. В моей практике использовалась примерная рабочая программа Изобразительное искусство Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1 -4 классы издательство Просвещение 2011г. в рамках УМК «Школа России». По этой примерной программе была составлена Рабочая программа по предмету: «Изобразительное искусство» в 1 классе. Содержание Рабочей программы Вы можете видеть на экране. Слайд 5

Слайд 8 В соответствии всеми требованиями с учетом темы, целей и задач урока составлялись презентации к урокам, подбирался, аудио, видео и иллюстративный материал. Так разработаны все 33 урока по программе ИЗО. Пример перед вами на слайде что входит в папку.

Слайд 6 Подобранный материал может быть использован на различных этапах урока. Так презентации используются, как на этапе изучения нового материала, актуализации знаний, так и на этапах закрепления и рефлексии. На этапах изучения нового материала, например, урок № 15 «Узоры, которые создали люди», Слайд 7 развивается умение находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком, осуществлять анализ народных орнаментов, находить в них природные и геометрические мотивы. Так же презентация, используемая на основном этапе урока отражает этапы работы школьника урок № 13 «Красивые рыбы», Слайд 8 у школьников развивается умение действовать по образцу, развиваются волевые качества, стимула к творчеству, школьник учиться планировать и грамотно осуществлять учебные действия.

Музыкальные композиции помогают настроить детей на работу, используются на организационных моментах. Призваны оказать помощь в определении целей и задач урока, а так же для развития эстетически полного восприятия художественных образов на этапах объяснения нового материала. Часто музыкальное сопровождение способствует более точной художественной передаче увиденного и изображаемого на основном этапе урока. Урок № 8 «Изображать можно настроение» Слайд 9 музыка развивает умение слушать партнера выполнять анализ (выделение признаков), выбирать основания для сравнения, классификации, устанавливать аналогии и причинно – следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждений.

Видео материал используется как средство актуализации знаний, например, мультфильм «Петух и краски» на уроке № 7 «Разноцветные краски». А на уроке № 3 «Изображать можно пятном» используется ролик «Шишкина школа», где дети наглядно могут увидеть, как пятно превращается в изображение клоуна. Слайд 10 При этом развивается воображение и аналитические возможности глаза, ученики овладевают умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное. Слайд 11 Урок 12 «Узоры на крыльях» в видео к этому уроку показаны этапы выполнения работы, данное видео развивает способность действовать по образцу, умение слушать, анализировать, и развивать художественно эстетическое видение. Слайд 12

Работа с цифровыми образовательными ресурсами увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества.

Так на уроке № 28 «Город в котором мы живем» Слайд 13, 14.формируются личностные результаты чувство гордости за свой город, свое село. Кроме этого воспитывается эстетическое чувство, эмоциональная отзывчивость на увиденное в природе. Развивается умение сотрудничества, умение обсуждать и анализировать свою работу и работу одноклассников мы можем проследить на заключительных уроках –выставках и обобщениях, а также рефлексии в конце урока. Слайд 15.

Метапредметные же результаты формируются в постоянном поиске творческого решения проблемы: в сравнении, анализе, обобщении, выделении главного. Так, например, на уроках «Изображать можно линией, в объеме и пятном», Слайд 9. дети овладевают навыками творческого видения природных объектов, анализа представленных образцов и построения диалога, обобщения, для создания своего ранее увиденного, или представленного вновь, необычного, но завораживающего. После уроков ИЗО у детей возникает потребность освоения новых знаний и умений для достижения более высоких результатов. Слайд 10.

Предметные результаты отражаются в сформированности первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека и в роли духовно-нравственного развития человека. На уроках «Изображения всюду вокруг нас», «Мир полон украшений», «Узоры на крыльях» и др. дети видят значение искусства в природе и в жизни человека. Учащиеся постоянно получают знания о видах художественной деятельности, рассматривая репродукции картин, знакомясь с художниками и их творчеством. Слайд 11.

Практическая часть представлена банком цифровых образовательных ресурсов для обучения изобразительному искусству учащихся 1 класса, который состоит из 33 разработанных уроков. слайде 15

В этот банк данных входят материалы для каждого урока, которые в зависимости от темы имеют видео материал, музыкальное сопровождение, презентацию из нескольких слайдов, репродукции картин и технологические карты уроков с соблюдением всех структурных элементов и этапов урока, с указанием целей, задач и формируемых УУД. Материалы для каждого урока помещены в отдельную папку с указанием номера и темы урока по учебному плану. слайде 16

В приложении учитель найдет содержание каждой из 33 папок, как это показано на слайде 17-19. Так же в банк данных, входит и рабочая программа по тематическому плану которой составлялись уроки и подбирался весь необходимый материал.

Подобранные материалы могут использоваться как единое целое, так и как отдельные элементы для урока. То-есть учитель выбирает то, что считает нужным для своего конкретного урока, может дополнять банк своими находками, внести изменения в презентацию и технологическую карту урока, в общем создать свой «идеальный урок». Слайд 20.

Таким образом если ориентироваться на требования ФГОС НОО, программы по ИЗО и требования к электронным образовательным ресурсам, создан банк ЦОР для обучения детей 1 класса ИЗО. Проблема помощи учителю в качественном проведении урока с использованием ИКТ решена.

Мне хотелось бы продемонстрировать содержание некоторых папок банка ЦОР. (ПРИЛОЖЕНИЕ)