**Использование краеведческого компонента на уроках иностранного языка**

Исламова Алия Исрафиловна, учитель английского языка ГАПОУ «Арский агропромышленный профессиональный колледж» г. Арск Республика Татарстан**.**

Отношение к Родине как к большой,так и к малой, со стороны молодого поколения в последние годы нельзя назвать патриотичной.О любви к Отчизне сказано и написано так много, что, кажется, и добавить нечего, но одними призывами и словами, как показывает педагогический опыт, проблему не решить. Целью моих уроков является найти такие формы работы с учениками, которые бы позволили им самим соприкоснуться с историей и культурой малой и большой Родины.

Чем лучше и глубже учащиеся осознают свою национальную культуру, анализируя и сравнивая, тем успешнее решаются задачи, нацеленные на постижение мировой культуры, в том числе и культуры страны изучаемого языка. Это вызывает осознание причастности к событиям, происходящим в мире, взаимопонимание, уважительное и терпимое отношение к различиям между людьми, культурами.  
Местные материалы увязывают жизнь и быт любого населённого пункта страны с огромным понятием нашей великой Родины. Невозможно обучать, не воспитывая. На первом плане у меня нравственное, патриотическое и трудовое воспитание. Успешной работе по этим направлениям способствует использование краеведческого материала в проектной работе. Метод проектов на уроках иностранного языка с использованием краеведческого материала способствует формированию у учащихся познавательного интереса к изучению языка и истории родного города, развитию самостоятельности, умения сотрудничать, развитию творческих способностей, коммуникативных умений и навыков, культуры общения. Понятие «Родина» начинается со знания истории малой Родины: села или города, в котором живет человек. Он должен если не почитать, то хотя бы знать и уважать традиции родных мест. Часто обсуждая эти темы на уроках, сталкиваешься с таким фактом, что дети владеют большей информацией об Англии или Америке и умеют донести ее на иностранном языке, чем информацию о родных местах. Вопрос использования краеведческого материала на уроках иностранного языка актуален. Использование местного и регионального материала расширяет кругозор учащихся, повышает уровень мыслительной деятельности, активизирует их познавательно – поисковую деятельность, помогает в выборе профессии и является одним из средств положительной мотивации учения. Не зная своей родной культуры, не любя ее, нельзя понять и полюбить другую культуру.  
Краеведческий материал приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту обучающихся и позволяет им оперировать в учебной беседе знакомыми сведениями и фактами из своей жизни, способствует формированию и закреплению у них навыков общения на изучаемом языке.  
Краеведческий материал для использования на уроках английского языка выбирается, учитывая принципы:

- соответствие методов работы возрасту обучаемого  
- реальность материалов для обучающихся, т.е. обучающиеся должны точно представлять, о чем идет речь;  
- заинтересованность обучающихся в данном материале;  
- привязанность данного материала к  программной теме;  
- социализирующая ценность данного материала.  
Выбирая темы для проектов, мы руководствовались именно этими критериями. В итоге получились циклы работ  “Outstanding People of Arsk”, “The national Holiday – Saban - tuy” , “The ecological problems of our town” и другие. Наиболее заинтересовавшие из них:   
 Самый любимый национальный праздник в нашей республике, несомненно - Сабан туй, Сам праздник со всеми атрибутами , присущими только этому дню, любим и близок детям. В рамках подготовки к проектной работе над этой темой, учащиеся собирают информацию об истрии возникновения этого праздника, В ходе работы над темой, учащиеся выпускают буклеты с описанием блюд национальной татарской кухни, которыми наш народ по обычаю угощает гостей, обращают особое внимание на национальную одежду. Эта работа представляет для детей большой интерес, т.к. интересен сам момент подготовки к празднику, когда съезжаются родственники. Примечательно , что в ходе работы над данным проектом повторяются такие темы как «Meals.”, “Relatives”, “Meeting friends”.

Важным в моей работе моментом является межпредметная связь на уроках иностранного языка. Так, при изучении темы “Ecology”, учащиеся были разделены на группы, каждая из которых изучала конкретную экологическую проблему района. Был составлен мониторинг содержания вредных веществ в воздухе и воде, воздействия выхлопных газов на окружающую среду, сделаны соответствующие фотографии. После тщательного анализа состояния экологической ситуации в районе, каждая группа выпустила стенгазету, в которой отражались существенные моменты проблем по охране природных ресурсов района. В работе над проектом трудно переоценить роль преподавателя биологии, руководившего аналитической частью проекта.  
Также был проведен открытый интегрированный урок – презентация «Тукай на все времена », посвященная к дню рождения великого татарского поэта. Урок был проведен совместно с учителем татарского языка, заключительным по теме “Famous People of Arsk district” («Известные люди Арского района»): был собран материал о малоизвестных фактах биографии поэта.

Готовый материал переводился на английский язык и был представлен на урок в форме презентации. В конце урока на английском языке было прочитано известное стихотворение поэта “Родной язык”, переведенное на английский язык и прозвучавший как гимн родному языку...   
В процессе такой работы дети учатся читать, понимать, анализировать и использовать газетные и журнальные публикации в классе и жизни, одновременно применяя речевые умения и навыки в устной и письменной речи. Основным результатом проводимой работы является развитие познавательных интересов, развитие творческого личностного потенциала обучающихся, углубление знаний в области краеведения, развитие презентационных навыков и умений.

Литература:  
Годунова Н.А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам//Иностранные языки в школе-2003.№3.-с.22.  
Курманаева Д.К. К вопросу об использовании материалов местной этнокультуры на занятиях иностранного языка неязыковых специальностей.- 2006.  
Миролюбов А.А. Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам// Иностранные языки в школе.-2001.-№5.-с.11-15.  
Перкас С.В. Некоторые принципы использования краеведческого материала на уроке//.