**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**для обучающихся с ОВЗ (ЗПР)**

**коррекционных занятий по русскому языку «Устойчивая грамотность»**

**для обучающихся 9 класса с ОВЗ (ЗПР)**

 Составитель:

 Сорокина Марина Владимировна

 учитель-дефектолог

 **Пояснительная записка**

                Программа факультатива по русскому языку для 9 класса разработана на основе спецкурса С. И. Львовой «Русское правописание: орфография и пунктуация» и элективного курса «Подготовка к ГИА учащихся 9 класса» Гречух Н.И.

**Цель занятий:**

-  повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, развитие связной речи, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в новой форме.

**Задачи курса:**

-обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;

-способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;

-формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

**В ходе занятий обучающиеся должны:**

* овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
* научиться грамотно писать сжатое изложение, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
* владеть формами обработки информации исходного текста;
* работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
* четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
* самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
* уметь работать с бланками экзаменационной работы;
* сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

        Содержание факультатива нацеливает на систематизацию некоторых встречающих затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

        Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ГИА в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля). Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

* умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
* умение адекватно воспринимать авторский замысел;
* умение вычленять главное в информации;
* умение сокращать текст разными способами;
* умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
* умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа (А1 – А7) и задания с. кратким открытым ответом (В1–В9). При этом буквенные обозначения связаны не с уровнем сложности самого задания (все задания второй части не выходят за пределы базового уровня), а с технологией его выполнения

Семь заданий группы А проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками, его культурно-ценностных категорий.

Девять заданий группы В проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ГИА содержит два альтернативных творческих задания (С2.1 и С2.2), из которых ученик должен выбрать только одно. Оба задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общее учебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции. Программа рассчитана на 34 часа.

1. **Программно-методическое обеспечение**
2. Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ 9 класс. – М.: Экзамен, 2009.
3. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА 2009: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме). – М.: Эксмо, 2009.
4. Семенец О.П. Изложение в 9 классе: технология подготовки. Экзамен: новый формат. – Санкт-Петербург: Сага, 2010.
5. Сычева В.П. Единый государственный экзамен: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме). Типовые тестовые задания. Критерии оценок. 9 класс. – М.: Экзамен, 2009.
6. Сычева В.П. Экспериментальная экзаменационная работа. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. – М.: Экзамен, 2008.
7. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2009: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. – М.: Астрель, 2009.
8. ФИПИ  [http://www.fipi.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.fipi.ru/&sa=D&usg=AFQjCNHcoF-qXgxy1ATXcoLV8sxNcJHkNg).

 **Разделы курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. Вводное занятие. Цели и задачи факультатива. Ознакомление с содержанием и инструкцией по выполнению ГИА в новой форме
 | 1 час |
| 1. Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе
 | 2 часа |
| 1. Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии текста
 |  8 часов |
| 1. Сочинение на лингвистическую тему.  Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы
 | 4 часа |
| 1. Сочинение-рассуждение по тексту. Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы
 | 4 часа |
| 1. Работа с тестовыми заданиями (часть А) ГИА
 | 6 часов |
| 1. Работа с тестовыми заданиями (часть В) ГИА
 | 5 часов |
| 1. Заключительное занятие. Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе
 | 1 час |
| 1. Контрольная работа в формате ГИА (сжатое изложение, тестовые задания, сочинение).
 | 3 часа |
| **Всего:** | **34 часа** |
|  |  |

1. **Примерное содержание курса**

**Раздел 1.  Вводное занятие.**

Вводное занятие. Цели и задачи факультатива. Ознакомление с содержанием и инструкцией по выполнению ГИА в новой форме.

**Раздел 2.  Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе.**

**Раздел 3. Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии текста**.

Алгоритм написания изложения. Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста. Составление плана. Выделение микротем. Абзацное членение. Подготовка рабочих материалов к изложению. Особенности сжатого изложения. Подготовка к написанию сжатого изложения. Обучение приемам   компрессии    текста. Отработка приёмов сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.

**Раздел 4.  Сочинение на лингвистическую тему.**

Критерии оценки задания. Структура сочинения на лингвистическую тему. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и делать вывод.

**Раздел 5.  Сочинение-рассуждение по тексту.**

Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения.

**Раздел 6. Работа с тестовыми заданиями А1-А7.**

Понимание текста. Целостность текста. Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический анализ слова. Повторение по теме «Морфология». Выразительно-изобразительные средства языка.

**Раздел 7. Работа с тестовыми заданиями В1-В9.**

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.  Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном и сложном бессоюзном предложении. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

**Раздел 8.  Заключительное занятие.**

Рекомендации учителя по проведению ГИА. Практическое занятие.

**Критерии оценивания экзаменационной работы по русскому языку
в форме ГВЭ-9 (письменная форма)**

***Комплект критериев оценки изложения и выполнения творческого задания к изложению.***

**Критерии оценки сжатого изложения**

Сжатое изложение и выполнение творческого задания к изложению оцениваются по критериям, представленным в таблицах 2–3.

Грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность изложения и выполнения творческого задания (сочинения) оцениваются по специальным критериям оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (таблица 4.1 для выполняющих варианты с 400-ми и 600-ми номерами, таблица 4.2 для выполняющих варианты с 500-ми номерами, а также для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, выполняющих варианты с 400-ми номерами).

При оценке **сжатого** **изложения** следует учитывать его объём. Экзаменуемым рекомендован объём от 70 слов. Если в изложении менее 50 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то такая работа считается невыполненной иоценивается 0 баллов.

Объём изложения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выполняющих экзаменационные работы с 500-ми номерами, может быть сокращён: изложение – от 40 слов (если в сочинении менее 30 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то творческая работа оценивается 0 баллов).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  **Критерии оценки сжатого изложения** |  **Баллы** |
| **ИК1** | **Содержание изложения** |  |
| Экзаменуемый точно передал основное содержание текста для изложения, верно отразив все микротемы | 2 |
| Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 микротему | 1 |
| Экзаменуемый не передал основное содержание текста для изложения | 0 |
| **ИК2** | **Сжатие исходного текста** |  |
|  | Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста | 1 |
|  | Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста |  0 |
| **ИК3** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** |   |
| Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:– допущено не более 1 логической ошибки, последовательность изложения не нарушена;– в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста | 1 |
| В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, **но**допущено более 1 логической ошибки,**и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
| **Максимальное количество баллов за изложение по критериям ИК1**–**ИК3** | **4** |

 *Таблица 2.1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки подробного изложения** |  **Баллы** |
| **ИК1** | **Содержание изложения** |  |
| Экзаменуемый точно передал содержание текста для изложения, верно отразив все микротемы | 2 |
| Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, **но**упустил или добавил 1 микротему | 1 |
| Экзаменуемый не передал основное содержание текста для изложения | 0 |
| **ИК2** | **Передача содержания исходного текста** |  |
|  | Экзаменуемый подробно передал содержание текста | 1 |
|  | Экзаменуемый не смог подробно передать содержание текста | 0 |
| **ИК3** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** |  |
| Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:– допущено не более 1 логической ошибки, последовательность изложения не нарушена;– в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста | 1 |
| В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел,**но**допущено более 1 логической ошибки,**и/или**имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
| **Максимальное количество баллов за изложение по критериям ИК1**–**ИК3** | **4** |

**Критерии оценки выполнения творческого задания к изложению**

При оценке сочинения следует учитывать объём написанного сочинения. Экзаменуемым рекомендован объём от 200 слов. Если в сочинении менее 150 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

Объём сочинения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выполняющих экзаменационные работы с 500-ми номерами, может быть сокращён: сочинение – от 70 слов (если в сочинении менее 50 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то творческая работа оценивается 0 баллов).

*Таблица 3*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки творческого задания** |  **Баллы** |
| **КТ1** | **Соответствие сочинения формулировке задания** |  |
|  | Экзаменуемый в той или иной форме даёт ответ на вопрос | 1 |
| Экзаменуемый не даёт ответа на вопрос**\* Такая работа по критериям КТ1–КТ3 оценивается 0 баллов** | 0 |
| **КТ2** | **Отражение собственного мнения экзаменуемого** |  |
|  | Экзаменуемый выразил собственное мнение по сформулированной проблеме | 1 |
| Собственное мнение экзаменуемого не сформулировано,**или** экзаменуемый выразил мнение по проблеме, не соответствующей заданному вопросу | 0 |
| **КТ3** | **Аргументация экзаменуемым собственного мнения** |  |
|  | Экзаменуемый аргументировал собственное мнение (привёл не менее одного аргумента) | 1 |
|  | Экзаменуемый не смог аргументировать собственное мнение | 0 |
| **Максимальное количество баллов за выполнение творческого задания по критериям КТ1**–**КТ3** | **3** |

***3. Общие для всех видов работ критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого.***

Грамотность и фактическая точность речи экзаменуемого оцениваются по критериям, представленным в таблицах 4.1 и 4.2.Таблица 4.1 для выполняющих варианты с 100-ми, 300-ми, 400-ми и 600-ми номерами, таблица 4.2 для выполняющих варианты с 200-ми и 500-ми номерами, а также для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, выполняющих варианты с 100-ми и 400-ми номерами).

Рекомендации по квалификации ошибок при проверке экзаменационных работ по русскому языку даны в Приложении 1. При оценке грамотности следует учитывать однотипные и негрубые ошибки (см. Приложение 1).

При оценке грамотности этой категории участников с ОВЗ следует учитывать специфику их письменной речи, проявляющуюся в «аграмматизмах» (пропуске предлогов, неправильном согласовании слов, использовании «телеграфного стиля» и проч.), которые должны рассматриваться как однотипные ошибки.

*Таблица 4.1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого** |  **Баллы** |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
| Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более одной ошибки | 2 |
| Допущено две-три ошибки | 1 |
| Допущено четыре и более ошибок | 0 |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
| Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок | 2 |
| Допущено три-четыре ошибки | 1 |
| Допущено пять и более ошибок | 0 |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
| Грамматических ошибок нет, **или**допущена одна ошибка | 2 |
| Допущено две ошибки | 1 |
| Допущено три и более ошибки | 0 |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |  |
| Речевых ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок | 2 |
| Допущено три-четыре ошибки | 1 |
| Допущено пять и более ошибок | 0 |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |  |
| Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | 2 |
| Допущена одна ошибка в изложении материала или в употреблении терминов | 1 |
| Допущено две и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов | 0 |
| **Максимальное количество баллов по критериям ГК1**–**ГК4, ФК1** | **10** |

*Таблица 4.2*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Критерии оценки грамотности и фактической точности речи для обучающихся, выполняющих варианты с 200-ми и 500-ми номерами, а также для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, выполняющих варианты с 100-ми и 400-ми номерами** |  **Баллы** |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
| Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок | 2 |
| Допущено три–пять ошибок | 1 |
| Допущено пять и более ошибок | 0 |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
| Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более трёх ошибок | 2 |
| Допущено четыре-пять ошибок | 1 |
| Допущено шесть и более ошибок | 0 |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
| Грамматических ошибок нет, **или**допущено три ошибки | 2 |
| Допущено четыре-пять ошибок | 1 |
| Допущено шесть и более ошибок | 0 |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |  |
| Речевых ошибок нет, **или** допущено не более трёх ошибок | 2 |
| Допущено четыре-пять ошибок | 1 |
| Допущено шесть и более ошибок | 0 |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |  |
| Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | 2 |
| Допущено две ошибки в изложении материала или в употреблении терминов | 1 |
| Допущено три и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов | 0 |
| **Максимальное количество баллов по критериям ГК1**–**ГК4, ФК1** | **10** |

  5.**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| 1 | 03.09 | Вводное занятие. Цели и задачи факультатива. Ознакомление с содержанием и инструкцией по выполнению «Экзаменационной работы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений в новой форме по русскому языку». | 1 час |
| 2 | 10.09 | Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе.   | 1 час |
| 3 | 17.09 | Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе.   | 1 час |
| 4 | 24.09 | Понятие об изложении. Алгоритм написания изложения. | 1 час |
| 5 |  01.10 | Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста. Составление плана текста.         | 1 час |
| 6 | 08.10 | Выделение микротем в тексте. Абзацное членение. Подготовка рабочих материалов к изложению. | 1 час |
| 7 | 15.10 | Сжатое изложение.  Особенности сжатого изложения. Подготовка к написанию сжатого изложения. | 1 час |
| 8 | 22.10 | Основные приёмы компрессии текста | 1 час |
| 9 | 05.11 | Обучение приемам   компрессии    текста. |  |
| 10 | 12.11 | Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения | 1 час |
| 11 | 19.11 | Работа над ошибками изложения. Редактирование текста. Сравнение с образцом. Проверка и оценка сжатого изложения. Памятка для анализа изложения. Классификация речевых и грамматических ошибок | 1 час |
| 12 | 26.11 | Выполнение тестовых заданий А 1 - А 2 | 1 час |
| 13 | 03.12 | Выполнение тестовых заданий А 3 - А 4 | 1 час |
| 14 | 10.12 | Выполнение тестовых заданий А 5 | 1 час |
| 15 | 17.12 | Выполнение тестовых заданий А 6   | 1 час |
| 16 | 24.12 | Выполнение тестовых заданий А 7   | 1 час |
| 17 | 14.01 | Выполнение тестовых заданий   В1 – В 2 | 1 час |
| 18 | 21.01 | Выполнение тестовых заданий В 3 | 1 час |
| 19 | 28.01 | Выполнение тестовых заданий В 4 - В 5 | 1 час |
| 20 | 04.02 | Выполнение тестовых заданий В 6 - В 7 | 1 час |
| 21 | 11.02 | Выполнение тестовых заданий В 8 | 1 час |
| 22 | 18.02 | Выполнение тестовых заданий В 9 | 1 час |
| 23 | 25.02 | Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. | 1 час |
| 24 | 04.03 | Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему | 1 час |
| 25 | 11.03 | Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему | 1 час |
| 26 | 18.03 | Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. | 1 час |
| 27 | 01.04 | Подготовка к сочинению-рассуждению по тексту | 1 час |
| 28 | 08.04 | Подготовка к сочинению-рассуждению по тексту | 1 час |
| 29 | 15.04 | Подготовка к сочинению-рассуждению по тексту | 1 час |
| 30 | 22.04 | Подготовка к сочинению-рассуждению по тексту | 1 час |
| 31 | 29.04 | Заключительное занятие. Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе | 1 час |
| 323334 | 06.0513.0520.05 | Контрольная работа в формате ГИА (сжатое изложение, тестовые задания, сочинение). | 3 часа |