

Конспект НОД по рисованию в подготовительной группе (печать листьями)

Составила воспитатель МБДОУ №4 Татарчук Елена Владимировна

Тема : " Осенний пейзаж "

Задачи :

1. Закрепить умение использовать в работе нетрадиционную технику - печать листьями.
2. Развивать видение художественного образа, формировать чувство композиции.
3. Вызвать интерес к осенним явлениям природы, воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту осени.

Материал : листья 3-4 вида; 2 альбомных листа, набор гуашевых красок, 2 кисти тонкая и толстая, стаканчик с водой, влажные салфетки, музыкальное сопровождение, картины с осенним пейзажем.

Предварительная работа: Наблюдение за осенней природой во время прогулок, разучивание стихотворений об осени, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы, рисование картин на осеннюю тему.

Активизация словаря: разноцветие, причудливые, необычайные, крона.

Ход НОД :

- Ребята, присаживайтесь поудобней, я предлагаю вам послушать осеннюю сказку.

В одном старом парке стояло одинокое дерево. Наступила осень и все листья отправились путешествовать. А на одной веточке остался совсем маленький листочек. Он был такой маленький, что боялся летать один. Вот он сучал, сучал, думал , думал и придумал. Видит

идет прохожий в шляпе. Листик набрался смелости и прыгнул на шляпу. Прохожий ничего не заметил, принес его домой, снял шляпу и положил ее на полку. А дома было тепло и листик стал сохнуть и скучать. Он скучал по своим друзьям, по дереву. И тогда листик закричал : " Ветер, ветер ! " Ветер был его большим другом. Услышал ветер крик, залетел в дом через форточку, подхватил листик и понес его в парк, опустил на землю возле дерева. На прощание ветер сказал листику : " Без родного дома никто не сможет прожить, заскучает и засохнет ". С тех пор листик никогда не расставался с родным домом-парком.

- Давайте придумаем название этой сказке. (дети предлагают свои варианты названий)

- Когда листья отправляются в путешествие ?

- Как в природе называется это явление ?

- Правильно . А сейчас продолжите мое предложение :

Деревья сбрасывают осенью листья потому, что... (становится холодно; деревья засыпают; снег может налипнуть на листья, ветки сломаются и дерево погибнет).

- А кто из вас помнит и может рассказать стихотворение о том, как листочки знакомятся ? (желающий ребенок читает стихотворение)

" Листопад " Н. Капотов.

Опавшей листвы разговор еле слышен :

Мы с кленов, мы с яблонь, мы с вязов, мы с вишен,

С осинки , с черемухи, с дуба, с березы,

Везде листопад. На пороге - морозы.

- А отчего завист цвет листочков осенью ? (от погоды)

Много солнца - то краски яркие : красные, желтые и т.д. если пасмурно, то краски тусклые : коричневые и т.п.

- Молдцы ! А сейчас помотрите на эти картины. Многие художники очень любят рисовать осеннюю природу именно из-за этого разноцветия, когда в природе встречается одновременно много разных красок. Так и хочется любоваться этими пейзажами !

- Я приготовила вам разноцветные листья. Вставляйте , берите по 2 и назовите с какого они дерева...давайте полетаем вместе с листочками и ветром.

Физминутка.

Мы листики осенние, на ветках мы сидим.

Дунул ветер - полетели, Мы летели, мы летели

И на землю сели.

Ветер снова набежал и листочки все поднял.

Закружились, полетели И на землю тихо сели.

- А вот теперь настало время превратиться в настоящих художников и написать осенний пейзаж. Присаживайтесь за столы. У вас на подносах лежат листья, возьмите один из них и рассмотрите его.

Давайте его сравним с деревом. В середине листа проходит большая прожилка, как вы думаете , что это ? (ствол)

От " ствола " в разные стороны проходят маленькие прожилки, с чем их можно сравнить ? (с ветками)

- А сам лист, что напоминает ? (крону дерева)

- Сейчас мы будем рисовать пейзаж необычным способом, и в этом нам помогут наши листочки - мы будем ими печатать.

Вы уже знакомы с этой техникой, я только напомню последовательность работы :

- нужно взять листик, положить его на белый лист бумаги, с помощью кисточки нанести краску, не оставляя пустых мест;

- взять листок за черенок, и окрашенной стороной положить на тонированный лист бумаги, прижать его, стараясь не сдвигать с места;
- затем взять его за черенок и осторожно снять его с листа, положить на поднос;
- взять следующий листок. покрасить его в другой цвет и отпечатать в другом месте композиции;
- когда рисунок заполнится отпечатками, нужно дорисовать стволы деревьев тонкой кистью.

Итог.

- У вас получились картины с красивыми деревьями ! Это листики-отпечатки, оставив свой след, помогли создать такие причудливые кроны и нарисовать деревья необычайной красоты ! Егор тебе нравится твой пейзаж ? Ева , деревья на твоей картине похожи на деревья в парке ? Саша тебе сложно было печатать листьями?
- Молодцы, ребята, вы хорошо постарались и теперь как настоящие художники мы свои картины представим на выставку, которая называется " Осенний вернисаж".

-

