**«Формирование творческих способностей дошкольников в процессе лего-конструирования».**

Сегодня современное общество испытывает острую потребность в высококвалифицированных специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями; требует от образовательных организаций подготовки подрастающего поколения, не только обладающего знаниями, но и могущего самостоятельно применить их на практике для решения различных проблем. Дошкольное образование-это краеугольный камень в развитии личности ребёнка. Именно в дошкольном возрасте закладывается то, что потом станет фундаментом для счастливого будущего малыша. Каждый ребёнок имеет право на успех. Поэтому очень важно, начиная уже с дошкольного возраста формировать и развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум, формировать качества личности, обозначенные федеральными государственными образовательными стандартами.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» дошкольное образование получило статус первого уровня общего образования. В современном мире высоких технологий дети привыкли получать все необходимые результаты в мгновение ока. Они легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идёт по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Поэтому Федеральные государственные образовательные стандарты предполагают использование новых развивающих технологий в образовательном процессе, которые были бы способны сделать развитие личности ребёнка более успешной. Именно поэтому основанная на примерах из реальной жизни и практическом подходе к получению знаний система обучения Лего идеально подходит для эффективной мотивации детей 21 века. Возможность получения практического опыта как нельзя лучше мотивирует детей. Когда дошкольники получают возможность решать реальные проблемы и задачи, используя предложенный инструментарий для создания и демонстрации своих собственных решений, они берут процесс обучения в свои руки..Лего- самая популярная игра на планете. Британская ассоциация торговцев игрушками присвоила конструктору звание «Игрушка столетия». Вот характеристика, которой соответствует этот конструктор:

* Неограниченный потенциал игры.
* Подходит для мальчиков и девочек.
* Подходит для всех возрастов.
* Подходит для любого сезона.
* Здоровые и спокойные игры.
* Развивает воображение и творческие способности.

Кубики Лего используются детьми разных поколений уже на протяжении нескольких десятилетий. Это простой и практико-орионтировачный инструмент для активного, креактивного и вдохновляющего обучения. Почему? Потому что кубик за кубиком дети, играя создают свой собственный и познают окружающий мир.

Занятия по лего-конструированию с детьми проводятся в форме творческих мастерских, практических занятий, игр-путешествий, игр-конкурсов и других современных форм, которые помогают не только развить практические умения и навыки детей, но и способствуют развитию интереса дошкольников к данному виду деятельности, желанию добиться определённого результата.

Становление детского творческого лего-конструирования осуществляется в три этапа:

1 этап- первичное освоение знаний и умений. Без первоначальных знаний невозможно творческое конструирование. В младшем возрасте организуется экспериментирование с деталями конструктора и конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность.

2 этап- творческое применение знаний и умений в специально организованных взрослым условиях. В процессе конструирования формируется умение анализировать. Конструирование по условиям способствует развитию творческого конструирования.

3 этап- самостоятельное творческое применение усвоенных знаний и умений. Конструирование по замыслу. Большая возможность для развёртывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать.

Эффективность развития творческой личности в Лего-конструировании значительно выше, когда педагоги и родители являются партнёрами, работая совместно и в одном направлении. Задача таких мероприятий- вызвать у родителей желание учувствовать вместе с ребёнком в конструировании, дать им возможность получить навыки взаимодействия с детьми на основе сотрудничества и равноправных отношений. И в этой ситуации конструктор Лего выступает в качестве универсального материала, работа с которым доставляет одинаковое удовольствие и детям и взрослым. Используются следующие формы взаимодействия с родителями: открытые мероприятия, выставки совместных работ, мастер-классы, тематические вечера,совместные досуги.

Хочется отметить, что лего-конструирование – инновационная технология, помогающая ребёнку-дошкольнику формировать техническое творчество, активизирующая мыслительные процесс, развивающая изобретательность, инициативность, волевые качества

Ведь Лего- это всегда новое открытие, новый толчок к развитию нестандартного мышления.

Воспитатель МБДОУ детского сада №20 г. Павлово Поздышева Е.В.