**Конспект выступления**

**«Подготовка к ЕГЭ: работа с историческими персоналиями на уроках истории»**

Учителя истории Гончаровой Н.Н.

Урок истории – это сложная образовательная система, направленная на формирование у учащихся знаний, умений и ценностных отношений, на развитие ума, воспитание чувств и свойств личности. Но при этом урок – это динамичная и вариативная форма организации обучения, в которой отражаются два противоборствующих элемента – нормативность и творчество. Наибольшее творчество учитель может проявить именно при проведении повторительно-обобщающих уроков.

Поэтому приёмы и формы работы, которые я сегодня продемонстрирую удобнее всего применять на уроках повторного обобщения или на уроках-семинарах.

В настоящее время для успешного изучения предмета история необходимо хорошее знание деятельности исторических персоналий. Особенно стало востребовано в свете подготовки к экзаменационной работе в формате ЕГЭ (ОГЭ). Для выполнения заданий ЕГЭ (ОГЭ) необходимо обладать навыками:

* Определение авторства исторического источника
* Узнавание личности по её по исторической деятельности
* Узнавание личности по изображению
* Отождествлять личность с эпохой и событиями
* Составлять исторический портрет при написании сочинения
* Сопоставлять личность/событие
* Знать авторство памятников культуры и науки

Специфика подросткового восприятия такова, что для того, чтобы знания были прочными, необходимо, чтобы исторический персонаж оставил в памяти эмоциональный след. Поэтому изучение должно быть интересным для учащегося.

Мною были разработаны некоторые приёмы на уроках и уроки, которые дают возможность учителю активизировать интерес и внимание учащихся. Сегодня я познакомлю уважаемых коллег со своим опытом работы.

Моими помощниками сегодня будут учащиеся 11б класса.

На обычных уроках мы изучаем историю, используя лекционно-семинарскую систему на основе блочно-модульной технологии. Блок и модули выглядят примерно так ( в зависимости от часов, выделяемых на изучение раздела)

**Планирование раздела «Россия в XVII веке (10 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **модули** |  **Деятельность на уроке** | **часы** |
| 1. Основные направления внутренней и внешней политики**Урок-лекция** | Составление опорного конспекта по теме | 1 |
| 2. Хронологическая таблица событий Смутного времени и народных движений**Урок практической деятельности** | Работа с текстом параграфов по теме | 1 |
| 3. Установление причинно-следственные связи событий Смутного времени**Комбинированный урок** | Работа с текстом параграфов, с текстом документов.Беседа с учителем,  | 1 |
| 4. Исторические персоналии **Комбинированный урок** | Готовят Сообщения Обсуждают роль личностей в событиях данного периода | 1 |
| 5. Повторительно-обобщающий урок**Семинар, игра, диспут, круглый стол, конференция)** | Повторение пройденногоКонтроль знаний учащихся  | 2 |

На своём мастер-классе продемонстрирую некоторые мои наработки и практики которые я использую для изучения и закрепления материала знакомства об исторических персоналиях.

**1. Логическая цепочка**

(решение логических цепочек)

Сущность задания состоит в том, чтобы в перечне исторических личностей найти лишний элемент и объяснить своё решение.

**2. Изображение исторических личностей в искусстве**

Работа на уроках с исторической картиной или скульптурой

1. Название события, дата.
2. Участники события
3. Причины, повод, этапы, особенности
4. Итоги и значение события (для войн с указанием мира)
5. Замысел художника

**3. Работа с политической карикатурой**

Рассмотреть карикатуру и

1. определить событие
2. Определить персонажей
3. Замысел художника. Какую идею (мысль) хотел донести художник?

**4. Составление «Странички» персоналии в социальной сети.**

Учащиеся получают задание составить страничку персоналии в «Контакте». В ходе занятия учащиеся работают с изображениями и текстовой информацией и должны будут на листе ватмана оформить страничку по рубрикам:

1. **Изображение исторической личности**
2. **Личная информация о деятеле** ( биографическая информация)
3. **Фотоальбом** исторической личности

(Помещаются только изображения (фотографии), которые имеют отношение к деятельности исторической личности или его эпохе)

1. **Друзья**  (современники)

(Размещаются портреты соратников, друзей, членов семьи, коллег, а так же современников, живших в той же стране).

1. **Сообщества**: ( информация, которая может отражать увлечения, (хобби) или возможный профессиональный интерес)
2. **Мои высказывания**. Выбрать только высказывания (известные цитаты), принадлежащие данному историческому лицу.