**Формирование предметной деятельности в раннем возрасте**

В раннем возрасте большое значение на развитие психики ребенка оказывает **формирование деятельности** в раннем детстве. К числу важных новообразований раннего детства относят овладение ребенком предметной деятельностью.

**Исследования**

**С.Л. Новоселова** выделяет 3 этапа

1. **Предметные манипуляции** детей (5 - 6 месяцев), которые превращаются в ориентировочные действия (7 -9 мес.)
2. К концу 1 года действия переходят в **предметно-специфические** – это действия, направленные на получение определенного результата.
3. Возникновение **предметно-опосредованных** действий, которые осуществляются орудийными операциями.

Формирование предметной деятельности тесно связано с изменением характера ориентировочной деятельности ребенка.На первых ступенях развития предметной деятельности предмет и действие тесно связаны между собой: ребенок выполняет усвоенное действие только с тем предметом, который для этого предназначен. Постепенно происходит отделение действия от предмета. По мере овладения предметом меняется ориентировка ребенка. Ориентировка типа «Что такое?» сменяется ориентировкой типа «Что с этим можно делать?»

**П.Я. Гальперин** выделяет:

**1.** Ручные действия, когда малыш действует предметом, как самой рукой.

2. Орудийные действия, когда предмет используется как орудие.

Ручные действия с одним и тем же предметом становятся орудийными.

При переходе от ручных операций к орудийным в процессе освоения общественных способов действия с предметами происходит зарождение интеллектуальной деятельности – наглядно-действенного мышления в простейших формах. Предметная деятельность способствует развитию познавательных процессов. В действиях с предметами формируются способы восприятия, сенсомоторные эталоны. В процессе предметной деятельности активно развиваются мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

**Н.Х Швачкин, Д.Б. Эльконин, М.М. Кольцова** выделили 3 основные ступени в развитии обобщений в возрасте от 1 до 2,5 лет:

1. Ранние наглядные обобщения, при которых предметы группируются по наиболее ярким, выделяющимся признакам, чаще всего цветовым; на этой стадии ребенок не владеет еще предметными действиями.

2. Ребенок объединяет зрительные и осязательные образы в единое представление – начинается выделение отдельных предметов. При этом все признаки предметов значимы – ребенок не отделяет основных, устойчивых признаков от вторичных, изменчивых.

Начинают формироваться общие понятии. Из всех признаков сопоставляемых предметов ребенок вычленяет наиболее существенные и постоянные. Это элементарная мыслительная операция, вначале она проявляется в различении, а затем в сравнении цветов, форм, величины, удаленности предметов.

Пути и причины возникновения игры

**Сущность игры** - это варьирование места, объекта, условий или способов действий, изменение функций предмета, одушевление его.

**Причины возникновения**. В процессе активного овладения предметной деятельностью у ребенка возникает противоречие между бурным развитием потребности в действии с предметами, с одной стороны, и развитием осуществляющих эти действия операций – с другой.

**Пути формирования.** Игровые действия возникают путем наблюдения деятельности взрослых и переноса.

Два типа переносов:

- освоенное действие переносится в другие условия (научившись причесывать себя, ребенок начинает причесывать куклу);

- действие переносится на какие-то предметы – заместители реальных предметов (ребенок причесывает куклу не расческой, а деревянной палочкой).

**Структура игры.** В самом начале игра представляет собой элементарное действие с одним предметом. Действие может повторяться много раз, может производиться с различными игрушками, но действие не усложняется, строение его не меняется.

Следующая ступень – игры, состоящие из ряда различных элементарных действий, еще не связанных между собой, но которые когда-то раньше производились.

К концу раннего возраста можно наблюдать отдельные игры, отражающие цепочку действий.

В результате игровой деятельности формируется: инициативность, самостоятельность, общительность, эмоциональность, творчество, ориентировочно-исследовательское поведение

**Варианты обыгрывания предметов**

- Перенос предметов и любование ими (укладывает куклу на ковер, приносит зайчика, проговаривая: так, так.)

- Соединение предметов друг с другом (предмет помещает в коробочку, завязывает ленточку).

- Придание предмету необычного функционального значения (Это сумочка у тебя? …Ах, какая шляпа!)

- Придание предмету ролевых значений (пуговицу везет на машине в гости).

- Одушевление предмета, словесное обращение к нему (куда ты покатился? Иди, иди, топ-топ…).

- С помощью предмета развитие кожно-мышечных ощущений (предметом гладит по плечу, устанавливает на ноге…).

**Особенности игры**

Многофункциональное использование предмета подготовка к функции замещения.

Речевые моменты придают игре сюжетные моменты

Внутри предметной игры зарождается сюжетно-отобразительная.

**Игровое отношение к предмету**

Повторяемость движений.

Включение предмета в другой предмет.

Использование предмета с разной целью.