«Развитие мелкой моторики у детей 7 лет с использованием нетрадиционных материалов»

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» В.А.Сухомлинский

 Проблема развития мелкой моторики у детей младшего школьного возраста отражена в «Федеральном государственном стандарте дошкольного образования».

 Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.

 Владея рукой, ребенок в процессе своего развития становится более самостоятельным, автономным и независимым от взрослого, что способствует становлению его инициативы в разных видах детской деятельности. Навыки мелкой моторики необходимы не только в быту, они оказывают большое влияние на процесс обучения ребенка. Именно поэтому при диагностики готовности к школе большое внимание обращают на то, как развита мелкая моторика дошкольников. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь на кончиках - пальцев неиссякаемый источник творческой мысли, которая питает мозг ребенка. В быту ребенку ежеминутно приходится совершать действия мелкой моторики: застегивать пуговицы, завязывать шнурки, держать столовые приборы. Навыки мелкой моторики важны при обучении письму и рисованию: от степени развития этих навыков будет, в частности, зависеть почерк человека. Кроме того, развитие мелкой моторики тесно связано с развитием речи, так как зоны коры головного мозга, отвечающие за эти функции, расположены очень близко друг от друга. Именно в дошкольном возрасте на развитие мелкой моторики следует обращать особое внимание: к тому моменту, когда ребенок пойдет в школу, его моторные навыки должны быть развиты на достаточном уровне, иначе обучение в школе будет представлять для него сложности. Если в дошкольном возрасте дети имеют такие проблемы, как слабое развитие кисти рук, слабое запоминание цвета, формы, нарушение моторики рук, у таких детей преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Ребенок при выполнении заданий начинает капризничать, у него ухудшается настроение.

 На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях. Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстниками. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности. В дошкольном возрасте работа во развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Понимая важность этой проблемы, нужно развивать мелкую моторику и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, посредством дидактических игр и игрушек. Для получения максимального «коэффициента полезного действия» игры с пальцами рук и занятия должны быть составлены таким образом, чтобы:

1. Сочетались сжатие, расслабление, растяжение пальцев;
2. Использовались изолированные движения каждого из них.

 Дети любят играть с бытовыми предметами, нужно только направить их фантазию в нужное русло.

 Пальчиковые игры - это самый верный способ развить у ребенка речь и моторику. Игры способствуют развитию формирования кисти рук и установки речи. Словесная речь у ребенка начинает свое развитие, когда движения рук и пальчиков имеют точные действия. Кисти рук ребенка подготавливают основу для связности будущей речи, развитию точных действий пальцев ладони, а также синхронизации рабочих действий полушарий головного мозга.

 Игры с нестандартным оборудованием, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, дают детям мощный толчок к познавательной и творческой активности, развивают внимание, память, мышление. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

 Основной целью игр является развитие координации движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов.

 Почти все игры с использованием нестандартного оборудования, сопровождаются стихотворениями – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Для детей проговаривание стихов одновременно с движениями пальцев рук обладает рядом преимуществ: речь как бы ритмизируется движениями, делается более громкой, четкой и эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие. Использование стихов в играх с предметами позволяет достичь наибольшего обучающего эффекта: стихи привлекают внимание детей и легко запоминаются.

 Для пальчиковых игр подойдут:

* Мячи (каучуковые, колючие, рифленые);
* Веревки капроновые плетеные (диаметром 3-6 мм, шнурки – для завязывания узлов и для перебирания уже завязанных узлов пальцами, рисования предметов;
* Платочки;
* Крупные, длинные бигуди;
* Прищепки – для развития координации движений пальцев рук;
* Счетные палочки;
* Зубные щетки, коврики «Травка» - для массажа и самомассажа ладоней;
* Бусы;
* Резинки для волос;
* Шестигранных карандашей;
* Грецкие орехи, шишки, фасоль;
* Решетки для раковины

 Нетрадиционное использование предметов стимулирует умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настроению, улучшает психические процессы (внимание, мышление, память); повышает общий тонус, снижает психоэмоциональное напряжение, улучшает произношение, координирует движения пальцев рук, расширяет словарный запас, приучает руку к осознанным, точным, целенаправленным движениям. Нетрадиционные методы развития мелкой моторики рук у детей могут быть как вспомогательным, так и основным и помогут легко и быстро в домашних условиях развиваться ребенку, сформировать навыки самообслуживания и подготовить руку к письму.

 Этапы разучивания игр:

1. Взрослый сначала показывает игру малышу сам.
2. Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребенка.
3. Взрослый и ребенок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.
4. Ребенок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.
5. Ребенок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

В группе оснащено пространство предметно-развивающей среды для развития мелкой моторики рук - это: Уголок изодеятельности, где дети могут лепить, рисовать, развивая творчество, воображение, самостоятельность и мелкую моторику рук. Игрушки-шуровки. Самые простые шнуровки предназначены для детей в возрасте от одного-трех лет. В игровой форме осуществляется развитие мелкой моторики рук, а, следовательно, поэтапная подготовка ребенка к письму. Шнуровка дает возможность придумать множество игр. Это и непосредственно шнурование и возможность использовать элементы «шнуровки» в сюжетно-ролевых играх или изучать основные цвета. Игры-шнуровки созданы с целью развития мелкой моторики рук, усидчивости и глазомера. В процессе игры совершенствуется координация движений и гибкость кистей рук. Кубики; различные деревянные пирамидки; конструктор – развивают мелкую моторику, но и внимательность, сообразительность, логическое мышление. Благодаря таким занятиям малыш развивает мелкую моторику пальцев рук, а также знакомится с различными геометрическими фигурами и различными цветами; мозаика – способствует развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребенка; фасоль и горох мелкая моторика рук.

 В образовательной деятельности для использования мелкой моторики рук используется пластилин, при помощи пластилина ребенок самовыражается не только творчески, но и развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи. Очень хорошо помогает развивать у детей мелкую моторику рук нетрадиционные виды рисования, где можно использовать гуашь или специальные пальчиковые краски:

* рисование пальчиками;
* рисование ладошками;
* рисование ватными палочками;
* рисование отпечатками от предметов;
* кляксография;
* набрызги;
* рисование паролоном.

 Нетрадиционных методов рисования множество. Самое главное это фантазия и не ограничиваться обычным рисованием карандашами и кисточками.

В свободное время, вечерами можно играть с детьми в:

* сортировка семян;
* переливание жидкостей;
* застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков;
* завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке;

 Начинать работу по развитию мелкой моторики надо с самого раннего возраста. Важной работой по развитию ручной умелости являются пальчиковые игра, они эмоциональны, понятны, доступны и очень увлекают детей. Эти игры способствуют развитию речи, творческой деятельности и укреплению здоровья.

 Подготовка руки к письму является составляющим компонентом готовности ребенка к школе. Использование нетрадиционных материалов – это игры и упражнения, которые являются «мостиком» к школе. Они способствуют повышению учебной мотивации, снижают утомляемость детей на занятиях, помогают повысить качество подготовки детей к школе.

-