Утверждаю

Директор ГОБОУ ЦИО

Волынчук М.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол методического совета

№ от 16.09.2019

**Программа коррекции и развития речи**

**Ученицы 1 «А» класса ХХХХХХХХХ**

Автор-составитель

Меньшикова О.С.

учитель-логопед

2019/2020 учебный год

 Индивидуальная программа логопедического сопровождения для ХХХХХХХХХХХ,ученицы 1 «А» класса.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа индивидуальных логопедических занятий адаптирована для работы с обучающимся 1 класса с НОДА (с нарушением опорно-двигательного аппарата), с учетом особенностей ее психофизического развития.

Рабочая программа составлена на основе методических пособий:

* Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.. 1991г.
* Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи у младших школьников. М., 1983 г.
* Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М.,1984 г.

Логопедическая работа ведется в тесном контакте с учителем, воспитателем продленного дня, учителем трудового обучения и изобразительной культуры, учителем физического воспитания. Тесный контакт с учителем осуществляется начиная с первичного обследования ученика, докладывая о результатах логопедического обследования. Особую роль играет учитель при автоматизации звука. Опираясь на таблицу состояния звукопроизношения, из которого видно, какой звук поставлен и что следует требовать от обучающихся в произношении. Контролировать звукопроизношение учащегося педагог может как на уроках письма, так и на уроках чтения. Учителю физической культуры даются рекомендации по проведению игр на координацию речи с движением, развитие общих речевых навыков, соблюдая единство лексической тематики. Воспитатель продленного дня проводит «логопедические минутки», широко использует речевые игры.

Содержание планирования коррекционно-развивающей работы определяют следующие **принципы:**

 - Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

 - Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

 - Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

 - Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

 - Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Логопедическая работа также ориентируется на основные дидактические принципы общей педагогики: научность, систематичность и последовательность, доступность и наглядность, учет возрастных и индивидуальных особенностей, формирование сознательности и активности ученика.

Учет данных принципов и задач позволяет говорить о применении комплексного подхода, как необходимой составляющей при реализации коррекционно-развивающей работы.

Речевой профиль ХХХХХХХХХ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название пробы | Начало года % | Середина года % | Конец года % |
| Фонематическое восприятие | 84 | **95** | **100** |
| Артикуляционная моторика | 100 | **100** | **100** |
| Звукопроизношение | 70 | **85** | **85** |
| Звуко-слоговая структура слова | 80 | **85** | **85** |
| Грамматический строй речи | 89 | **92** | **98** |
| Словарь и словообр-ые процессы | 82 | **94** | **91** |
| Связная речь | 71 | **71** | **71** |
| Навыки языкового анализа и синтеза | 80 | **100** | **100** |
| Понимание логико- грамматических отношений | 90 | **100** | **100** |

Динамика положительная. Необходимо совершенствовать навыки языкового анализа и синтеза; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО, год рождения  | ХХХХХХХХХХХХХ 11.02.13 г.р. |
| Заключение ПМПК  | Занятия с учителем-логопедом по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи, профилактике нарушений письма и чтения, формированию навыков анализа текстов (на учебном материале)  |
| Цель программы | Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи, профилактике нарушений письма и чтения |
| Задачи | 1. Развитие общей и мелкой моторики. 2. Развитие артикуляционной моторики. 3. Развитие силы и продолжительности речевого выдоха. 4. Развитие силы голоса. 5. Развитие фонематического слухового восприятия 6. Формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза. 7. Коррекция звукопроизношения. 8. Коррекция лексико-грамматического строя и связной речи. 9. Коррекция психических процессов. 10. Формирование навыков чтения и письма. |
| Срок реализации 9 месяцев, 1 занятие в неделю. |
| Содержание |
|  | Актуальный уровень | Содержание коррекционной работы | Взаимодействие с участниками коррекционного обучения | Планируемые результаты | Динамика  |
| Развитие мелкой моторики рук | Развита достаточно | Развитие мелкой моторики, стимулирующее зрительное и слуховое восприятие, память, внимание, словарный запас, связную речь.  | На индивидуальных и фронтальных занятияхНа занятиях с педагогом психологом. На уроках труда, изобразительного искусства. На уроках в течении дня и в группе продленного дня.  | Достаточный темп работы, правильное написание букв | Аккуратное и правильное написание букв. |
| Развитие артикуляционной моторики и мимики | Анатомическое строение органов артикуляционного аппарата без аномалий. Страдает объем, точность выполняемых движений. Речевая моторика развита недостаточно. Движения замедленные, не может удерживать положение органов артикуляции. | Чередование упражнений с закрытыми и открытыми глазами перед зеркалом. Закрывание и открывание глаз, нахмуривание и поднятие бровей, надувание и втягивание щёк, проглатывание слюны, покашлвание, раздражение корня языка шпателем, зевота, имитация жевания, лёгкие постукивающие ритмичные движения по подбородку. Укрепляющий массаж для губ. Захват и удержание губами палочки. Активное прикосновение кончиком языка к краю нижних зубов. Стимуляция движений кончика языка при открытом рте и неподвижной челюсти. Упражнения: «Бегемотик», «Заборчик», «Хоботок», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Киска лакает молоко», «Вкусное варенье», «Парус», «Язычок спрятался», «Парус», «Язычок спит», «Часики», «Качели», «Маляр», «Кучер».  | На индивидуальных и фронтальных занятиях. На уроках литературного чтения. В группе продленного дня | Демонстрировать хорошую подвижность органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое небо; - выполнять полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.  | В норме |
| Развитие силы и продолжительности речевого выдоха | Поверхностное. Дифференциация носового вдоха и ротового выдоха нарушена. | Упражнения с предварительным расслаблением. Дышать при закрытом рте, попеременно зажимая то одну, то другую ноздрю, создавая «веер воздуха». Закрыть ноздри, вдох ртом и произнесение гласного звука или слога. Выработка силы речевого выдоха с помощью компьютерных логопедических тренажеров. | На индивидуальных и фронтальных занятияхНа уроках литературного чтения, по физической культуре | Правильная сила речевого выдоха, которая запускает в движение механизм образования звуков и с помощью которой звучит наша речь  | В норме |
| Развитие фонематического слухового восприятия  | Нечёткая дифференциация звуков на слух, путает местами пары звуков при произнесении слоговых цепочек. | Упражнение «Поймай звук», «Покажи символ звука», «Разложи картинки».  | На индивидуальных и фронтальных занятиях. Уроках литературного чтения, русского языка. | Различать звуки на слух | В норме |
| Формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза  | Простая форма фонематического анализа и синтеза в норме. Определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком) выполняет с ошибками. | Упражнения: «Найди слово, названное по звукам на картинке», «Определи первый, последний звук в слове», «Определи место звука в слове», «Определи количество звуков в трёхсложном слове», «Произнеси слово по звукам». Работа со словами-паронимами. Составление схем слов. Работа со звуковой линейкой. | На индивидуальных и фронтальных занятиях. Уроках литературного чтения, русского языка. |  разграничивать понятия «звук», «буква», «слог»; - выполнять звуко-буквенный и слоговой анализ и синтез слов; - дифференцировать согласные по артикуляционному, акустическому и кинетическому сходству.  | Формировать сложную форму звуко- буквенного анализа |
| Коррекция звукопроизношения | Нарушены группы сонорных и шипящих звуков | Постановка и автоматизация шипящих звуков -(ш-ж); сонорных звуков. | На индивидуальных и фронтальных занятиях. В группе продленного дня. Дома. | Поставлены и автоматизированы шипящие звуки | Автоматизировать зв (р) |
| Развитие понимания обращённой речи  | Единичные затруднения декодирования вербальной информации. Понимает простые инструкции, двухступенчатые инструкции. | Учить понимать сравнительные конструкции, находить ошибку в предложении, упражнения: «Закончи предложение», «Подбери слово по смыслу», «Составь предложение из слов», «Узнай предмет по описанию».  |  | Узнаванает слова, понимает значения слов, отношения между словами, фраз и смысла обращенной речи. , а затем к употреблению сложноподчиненных предложений.  | В норме |
| Коррекция лексико-грамматического строя и связной речи  | Словарный запас достаточный. Наблюдается неправильное образование существительных в уменьшительной форме трудности в образовании относительных прилагательных от существительных трудности в образовании притяжательных прилагательныхтрудности в образовании множественного числа существительных в именительном и родительном падежахаграмматизм, проявляющийся в неправильном употреблении предлогов. При составлении рассказа сюжетная линия прослеживается. Причинно-следственные связи устанавливает . Пересказ простого текста близко к тексту, воспроизведены все смысловые звенья, без нарушений лексических и грамматических норм. | Уточнить, расширить, обогатить словарный запас до возрастных нормативов параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, связанных с изучением школьной программы. Формировать навыки словообразования и словоизменения. Составление предложений по картинкам и вопросам. Отработка употребления предлогов в речи.  | На индивидуальных и фронтальных занятиях. В группе продленного дня. Дома. | выделять из потока устной речи отдельные предложения, определяет их количество; - использовать средства создания выразительности: окраски голоса (интонацию), мимику; - вступать в диалог; - усвоить правила построения связного высказывания;- обогатить и развить словарный запас; - уметь устанавливать причинно-следственные, временные и пространственные отношения, логическую последовательность событий;- иметь пространственно-временные представления и пользуется речевыми средствами, отражающими их. | Совершенствовать лексико- грамматический строй речи. |
| *Результат данной работы:* Наблюдается положительная динамика. *Рекомендации:* Развивать словарный запас путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи. Продолжить работу по автоматизации шипящих звуков и звуков (л) (ль).*Результат данной работы:* Наблюдается положительная динамика.*Рекомендации:* Развивать словарный запас путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи. Продолжить работу по постановке звуков (р-рь). Совершенствовать навыки языкового анализа и синтеза; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.  |

*Освоение программы предполагает развитие познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных* ***УУД****:*

***Учебно-познавательные действия***

Орфографическая зоркость (умение предвидеть ошибкоопасные места); Сформированность лексико-грамматических представлений («языковая грамотность»: отсутствие аграмматизмов в речи, активный и пассивный словарь развит соответственно возрасту, умение грамматически и логически грамотно составлять устные монологи, вести диалог)

Сформированность фонетико-фонематических представлений (умение дифференцировать фонемы на слух, умение характеризовать их особенности, умение выполнять фонетический разбор)

 ***Логические действия***

Семантический и логический анализ текста, с целью выделения предложений, слов, орфограмм (умение операционально быстро находить «ошибкоопасные» места и доказывать их присутствие)

Поиск адекватных алгоритмов решения орфографических задач (умение верно подбирать и применять орфографическое правило на письме)

Проверка и оценка выполненного действия (умение оценить свою работу) Моделирование

Развитие знаково-символических учебных действий (умение оперировать знаково-символическими средствами)

***Личностные УУД***

Самоопределение

 1) Внутренняя позиция школьника: Положительное отношение к школе вообще и логопедическим занятиям в частности; Чувство необходимости учения; Адекватное представление о школе; Предпочтение оценке своих знаний – отметке, а не (сладостям и подаркам).

2) Самооценка (когнитивный компонент): Широта диапазона оценок; Социальная роль ученика; Адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; Осознание необходимости самосовершенствования.

3) Самооценка (регулятивныйкопонент): Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Смыслообразование Мотивация учебной деятельности: Сформированность познавательных мотивов; Интерес к новому; Интерес к поиску ошибок и их исправлению; Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.

***Регулятивные УУД***

 Целеполагание Умение ставить цели и задачи по поиску ошибок и их решения на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно. Планирование Умение определять последовательность действий с учётом конечного результата (составление алгоритма действия).

Контроль внимания Умение обучающихся осуществлять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Оценка учебной деятельности Умение обучающимися оценить то, что они уже умеют и знают, и то, что ещё им нужно изучить для дальнейшего обучения.

Коррекция Умение внести коррективы в выбранный либо составленный план (алгоритм) действий.

***Коммуникативные УУД***

Взаимодействие 1. Уметь строить понятные для партнера высказывания. 3. Уметь обосновывать и доказывать свою точку зрения. 4. Уметь задавать вопросы. 5. Уметь позитивно относиться к процессу общения. 6. Умение осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь. Рефлексия своих действий (полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий).

*К концу коррекционных занятий обучающаяся научится:*

* называть отличия гласных и согласных звуков;
* правильно обозначать звуки буквами;
* производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
* дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
* определять место ударения в слове; делить слова на слоги
* правильно обозначать на письме буквы, имеющие оптико-механическое сходство.
* Автоматизированы поставленные звуки
* составить небольшой рассказ по картинке

Система оценки достижения проводится в конце года по форме тестовой методики по Т. А. Фотековой.

## Характеристика ФФН

При ФФН у детей имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с ФФН сохранны. Структура дефекта при ФФН характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженным лексико-грамматическими нарушениями.

Нарушения звуковой стороны речи у детей с ФФН представлены фонематическими (смешением и заменами звуков) и фонетическими дефектами (искажением звуков) Наиболее часто отмечаются замены артикуляторно сложных звуков более простыми ([р] на [л], [ш] на [ф], [с] на [т] и пр.). Другим вариантом проявления ФФН может быть недифференцированное произношение звуков, когда один звук может служить заменителем целого ряда других звуков (например, [т´] вместо [ с´], [ ч ], [ ш ]). Еще одним дефектом при ФФН может являться смешение звуков, их неустойчивое употребление в речи: в одних случаях нужный звук произносится правильно, в других – заменяется артикуляторно или акустически близкими звуками. В дальнейшем такие нарушения будут сопровождаться однотипными заменами букв на письме (артикуляторно-акустическая дисграфия).

Фонематические нарушения часто сочетаются с фонетическими недостатками – искажением произношения одного или нескольких звуков (ротацизмом, сигматизмом, ламбдацизмом и др.). Общее количество дефектно произносимых звуков при ФФН может достигать 16-20.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т. д. Кроме перечисленных затруднений, при ФФН может отмечаться нечеткость артикуляции.

Лексический запас и грамматический строй речи при ФФН обычно в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов.

Наряду с нарушениями вербального характера, детям с ФФН свойственны определенные особенности протекания ВПФ: неустойчивость произвольного внимания, трудности переключения, сужение объема памяти (особенно на речевой материал), трудности в понимании абстрактных понятий, замедленное течение мыслительных процессов и т. д. Все это препятствует успешной учебной деятельности и обусловливает нестойкую успеваемость.

Источник: <https://www.krasotaimedicina.ru/diseases/speech-disorder/ffn>

Логопедическая работа строится с учетом возраста ребенка, тяжести поражения артикуляционного аппарата, возрастных и интеллектуальных особенностей ребенка. Кроме этого, применяю для коррекции нарушений следующие программные продукты:Компьютерная программа «Игры для Тигры».Электронное пособие: «Учимся правильно говорить». Компьютерная обучающая программа «Академия младшего школьника» В коррекционной работе я применяю программные продукты логопедического тренажера «Мерсибо» Развивающие и обучающие интерактивные игры на развитие моторики, речи, памяти, внимания, обучения чтению и счету, развития кругозора, логики и творческих способностей. Так же Дельфа 142

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Содержание по темам | Колво занятий  |
| 1 | Обследование устной речи | 1 |
| 2 | Обследование устной речи | 1 |
|  | **Каждое занятия включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику, и работу над постановкой, а в дальнейшем автоматизацию поставленных звуков (ш-ж)(л)(р).** |  |
| 3 | Уточнение и развитие пространственных представлений, временных отношений | Определение схемы собственного тела, правого и левого направлений в пространстве. Установление пространственных взаимоотношений объектов; последовательности предметного ряда, числового ряда. Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра; утро, день, вечер, ночь; времена года; дни недели… . Расширение и активизация лексического запаса на заданную тему | 1 |
| 4 | Речь. Предложение. | Составление схем к предложению.Большая буква вначале предложения. Точка в конце предложения.Составление предложений по предметным картинкам.  | 1 |
| 5 | Предложение Слово. | Схема слова. Схема предложения.Предложение состоит из слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Слова пишутся раздельно.\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.Распространение предложения. Добавление слова по картинке. | 1 |
| 6 | Гласные звуки. Слогообразующая роль гласных звуков | Выделение гласного в слове, где он образует слог из одной буквы Схема слога, слова, предложения; выделение гласных. Ответь на вопрос по картинке. Четвертый лишний. | 1 |
| 7 | Согласные звуки  | Звуковой и звуко-слоговой анализ. Вычисление согласных из начала, середины, конца слова и серии слогов.Сопоставление звука и буквы.Составление предложений по двум картинкам из 3-х слов.  | 1 |
| 8 | Звуки п - п'. Буквы П,п.Лексическая тема « Птицы» | Определение наличия звуков п (п') в слове. Умение видеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слоговой анализ слов. Буквы Пп. Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквамиСловоизменение. Ответь на вопрос по картинке. Четвертый лишний. | 1 |
| 9 | Звуки б -б'. Буквы Б, б.Лексическая тема « Игрушки» | видеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слого-вой анализ слов. Определение наличия звуков б (б') в словах Словообразование Составление предложений по картинке.  | 1 |
| 10 | Звуки ф - ф'. Буквы ф, Ф.Лексическая тема « Одежда» | Определение наличия звуков Ф-Ф' в слове. Звуко- слоговой анализ слов Буква Ф ф. Распространение предложения по картинке. | 1 |
| 11 | Звуки в - в'. Буквы В, в.Лексическая тема « Профессии»  | видеть согласный звук В в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков В - В' в слове. 3вуко-слоговой анализ словБуква В в. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса  | 1 |
| 12 | Звуки т - т'. Буквы Т, т.Лексическая тема: «Мебель » | Согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Звуко-слоговой анализ, деление слов на слоги, постановка ударения. Ответь на вопрос по картинке. Скажи наоборот. Четвертый лишний.  | 1 |
| 13 | Звуки д - д' . Буквы д, Д.Лексическая тема « Дом, деревня» | Помочь детям увидеть согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков д (д') в словах Звуковой анализ слов Запись слов*.* Составление предложений по сюжетной картине. | 1 |
| 14 | Звуки к - к'. Буквы к, К. Лексическая тема:«Посуда » |  Определение наличия звуков *к - к'* и их позиции в слогах, словах. Звукобукв. анализ слов с данными звуками, с постановкой ударения.Распространение предложения путем введения дополнения.  | 1 |
| 15 | Звуки г - г'. Буквы г, Г.Лексическая тема:« Спорт. Спортивные принадлежности » | Согласные звуки *г - г* в твёрдой и мягкой позиции; определять и выделять данные звуки в слогах, словах, предложениях соотносить их с буквой. Определение наличия звука и его позиции в словах*.* Звуко-слоговой анализ слов*.*  |  |
| 16-17 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 18 | Звуки с - с'. Буквы с, С. Лексическая тема:« Сад, фрукты» | Звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ . Подбор слов к звуковым схемам, деление слов на слоги, постановка ударения. Четвертый лишний.Составление словосочетаний с предлогами*.Ответь на вопрос по картинке.* | 1 |
| 19 | Звуки з - з'. Буквы з, З. Лексическая тема «Зима» | 3вуко-буквенный анализ слов *.* Звуко-слоговой анализ с определением места звука з *З* Подбор слов к звуковым схемам. Буква 3 з. Введение в предложения дополнения, работа с предлогами. Ответь на вопрос по картинке. | 1 |
| 20 | Звук ш. Буквы ш, Ш | Определять и выделять твёрдый звук ш в слогах, словах. Словоизменение . Работа с предлогами.Сопоставление ш, и.  | 1 |
| 21 | Звук ж. Буквы ж, Ж | Звукобуквенный анализ слов со звуком ж. Определять и выделять его в слогах, словах, предложениях; Словообразование. правила «жи, ши» Составление предложений по картинкеи схемы к ним.  | 1 |
| 22 | Звуки р - р'. Буквы р, Р.Лексическая тема « Дикие птицы» | Звуко-слоговой анализ слов слов.Продолжить работу по формированию умений составлять. Словоизменение предложения на заданную тему по сюжетной картинке*.Четвертый лишний.* | 1 |
| 23 | Звуки л - л'. Буквы л, Л.Лексическая тема « Дикие животные и их детеныши» | Формирование умения различать по акустическим и моторным признакам звуки л - л'; выделять их в слогах, в словах, предложениях. Звуко-слоговой анализ слов. Формирование умений распространять предложения определением. Скажи наоборот. | 1 |
| 24 | Звук ч. Букы ч, Ч. | Определять и выделять звук  *ч* в слогах, словах, предложениях Звуко-слоговой анализ слова, деление слов на слоги, постановка ударения*.*  Сопоставление Ч-УПродолжить работу по формированию умений составлять предложения с опорой на схему по сюжетной картинке  | 1 |
| 25 | Звук щ. Буквы щ, Щ. | Звуко-слоговой анализ слов.Буква Щ щ.Распространение предложений путём дополнения слов со звуком щ. Сопоставление щ-у. | 1 |
| 26 | Звук ц. Буквы ц, Ц. | Определять звук ц по акустическим и моторным признакам Звуко-слоговой анализ слов, деление слов на слоги, постановка ударенияБуква Ц ц. Сопоставление ц, и.  | 1 |
| 27 | Различие звуков п - б (п' - б')Лексическая тема « Дикие птицы» | Различения по акустическим и моторным признакам в слогах, словах предложениях. Сравнить Чем похожи, чем отличаются? Ответь на вопрос по картинке. Четвертый лишний. | 1 |
| 28 | Различие звуков  ф - в (ф' – в'). Лексическая тема: «Птицы» | Различение по акустическим и моторным признакам. Звуко-слоговой анализ. Словообразование и словоизменение. Четвертый лишний. | 1 |
| 29 | Различие звуков т - д (т' – д') Лексическая тема: «Транспорт» | Совершенствование умений и навыков звуко-слогового анализа на примере слов-паронимов. СловоизменениеЧем похожи, чем отличаются? Составление предложений по картинке с предлогами.  | 1 |
| 30 | Различие звуков к - г (к' – г') Лексическая тема: «Продукты питания» | Сравнительный звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов*. Словоизменение и словообразование. Составление описательного рассказа.* | 1 |
| 31 | Различие звуков с - з (с' -з') «Домашние животные» | Находить предмет по данному слогу: *сан, за, со* (*санки, замок, соба-ка*). Звуко-слоговой анализ слов*. Словообразование. Ответь на вопрос по картинке.* | 1 |
| 32  | Различие звуков ш – ж Лексическая тема:«Одежда» | Звуко-слоговой анализ слов типа с постановкой ударения. Образование слов Р.п, мн. числа. Составление развёрнутого ответа на вопрос Почему? | 1 |
| 33 | Обследование устной и письменной речи | 1 |
| 34 | Обследование устной и письменной речи | 1 |

Литература:

1.Бабина Г. В. Формирование навыка фонемного анализа у детей с общим недоразвитием речи / Г. В. Бабина, Н. А. Грассе // Письмо и чтение: трудности

обучения и коррекции: учеб. пособие / под общ.ред. О. Б. Иншаковой. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2001.

2. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. Садовникова И.Н. – М.: Владос, 2012.

3. Ефименкова Л. Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей / Л. Н. Ефименкова, И. Н. Садовникова. – М.: Просвещение, 1972.

4. Иншакова О. Б. Отражение зрительно-пространственных трудностей в письме первоклассников / О. Б. Иншакова, А. И. Кричевец, Т. В. Ахутина // Ранняя диагностика, профилактика и коррекция нарушений письма и чтения. – М.: Изд-во МОГИ, 2006.

5. Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопедов. В 2 ч. / О. Б. Иншакова. – М.: ВЛАДОС, 2003.

6. Ишимова О. А. Развитие речемыслительных способностей детей / О. А. Ишимова, С. Н. Шаховская, Е. Д. Худенко. – М.: Просвещение, 2009.

7. Лалаева Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р. И. Лалаева, Л. В. Бенедиктова. – М.: Изд-во Союз Спб, 2001.

8. Левина Р. Е. Нарушения письма у детей с недоразвитием речи / Р. Е. Левина. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961.

9. Логинова Е. А. Актуальные вопросы логопедии в изучении дисграфии, организации её диагностики и коррекции / Е. А. Логинова // Изучение нарушений письма и чтения. Итоги и перспективы. – М.: Изд-во МСГИ, 2004.

10. Лопухина И. С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи / И. С. Лопухина. – М.: Аквариум, 1995.

11. Мисаренко Г. Г. Технология коррекции письма: развитие графомоторных навыков / Г. Г. Мисаренко // Логопед. – 2004. – № 2.

12. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников / под ред. Т. В. Ахутиной, О. Б. Иншаковой. – М.: В. Секачёв, 2008.

13. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников / И. Н. Садовникова. – М.: ВЛАДОС, 1995.

14. Спирова Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжёлыми нарушениями речи / Л. Ф. Спирова. – М.: Педагогика, 1980.

15. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием – М.: 1993.

16. Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. – М.: Просвещение, 1984.

17. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательном учреждении. – М.: Когито-центр, 1996.

18. Ястребова А. В. Преодоление общего недоразвития речи – М.: Аркти, 2000