Касперович Ирина Геннадьевна,

воспитатель группы компенсирующей направленности

МБОУ «СОШ №34»

город Бийск, Алтайский край

**«Индивидуальное сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья с учетом темперамента»**

С рождения дети отличаются друг от друга своим поведением. И все потому, что у каждого малыша свой темперамент - врожденные свойства нервной системы, которые достаточно четко проявляются в возрасте 5-6 лет.

Задача педагога методом наблюдения выявить тип темперамента у воспитанника, ведь каждый темперамент имеет черты, которые при определенных обстоятельствах могут становиться недостатками. Соответственно выработать такие меры воздействия на ребенка, которые не «ломали» бы его природные качества, а развивали положительные, сильные стороны. Главное – принимать ребенка таким, какой он есть.

*Темперамент –* устойчивое объединение индивидуальных особенностей, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности, т.е. индивидуальные свойства, что в наибольшей мере зависят от природных способностей человека.

В своих исследованиях И.П. Павловым было выявлено три основных свойства нервных процессов:

* Сила, т.е. способность нервной системы выдерживать сильные раздражители; она характеризуется выносливостью и работоспособностью нервных клеток;
* Уравновешенность, которая определяется соотношением процессов возбуждения и торможения;
* Подвижность как показатель быстрой смены процессов возбуждения и торможения.

Различные их комбинации образуют четыре типа высшей нервной деятельности, лежащих в основе четырех темпераментов. Комбинация этих свойств и определяет различные типы темперамента: холерик, флегматик, сангвиник и меланхолик.

Дети с чистыми типами темперамента встречаются редко, чаще всего мы имеем дело со смешанными типами, для которых характерно преобладание черт одного из перечисленных темпераментов.

В экспериментах И.П. Павлова было доказано, что нервная деятельность пластична и поддается изменениям, следовательно, в зависимости от условий и организации деятельности отдельные свойства темперамента ребенка могут усиливаться или ослабляться.

Остановимся подробнее на основных свойствах темпераментов детей и путей поддержки и коррекции при индивидуальном сопровождении:

*Холерик:* такой ребенок бурно проявляет эмоции, любит шумные, азартные игры. В общении ему всегда нужны сподвижники и зрители. Особенности познавательной деятельности ребенка-холерика – все схватывает на лету и так же быстро забывает. Предпочитает делать только то, что ему интересно. Его движения порывистые, резкие, речь быстрая, отрывистая, эмоциональная. Кричит, как в рупор. Уровень тревожности – средний. Очень легко приспосабливается к новой обстановке детского сада, но с трудом – к требованиям, установленным в учреждении.

*Рекомендации (Предполагаемые пути коррекции и поддержки):*

- при нарастании эмоционального напряжения ребенка применяем отвлекающие приемы, такие как смена деятельности, предложения выбора другой игры, поручение;

- создаем дружелюбную атмосферу, прибегая к добродушному юмору;

- когда ребенок разозлился, используем прием «тайм-аут» (небольшая передышка). Если есть возможность, уединяемся с ребенком в спокойное место, где ему можно сделать легкий массаж, прижать к себе, спокойно поговорить или даже просто помолчать, предложить стакан воды, пока не наступит ощущение покоя;

- во время проявления активности говорим с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров;

- целенаправленно корректируем поведение ребенка в подвижных играх, играх-соревнованиях, все, что возбуждает нервную систему ребенка;

- развиваем у ребенка сосредоточенное внимание через настольные игры (без соревнований) типа: собирание пазлов, мозаики, игры «Помоги измерить», игры в «слова», кубики Никитина, блоки Дьенеша, конструирование, рисование, лепка – все, что требует усидчивости;

- решая проблемы с эмоциональной сферой, используем игры с эмоционально- развивающим смыслом: привлекаем к участию в театрализованных постановках сказок: кукольный театр «Сказка о глупом мышонке», игры с элементами актерской игры типа «Хоровод сказочных героев» на развитие выразительности движения, групповой сплоченности, этюды «Цветок», «Школа зверей», игры, требующие копирования или воспроизведения эмоций: «Снежинки», «Мама и детеныш» [4];

- воспитываем у ребенка умение управлять собой в играх с командами: например, игра в кегли, где он будет подчиняться правилам;

- приучаем его к правилам общения: говорить нужно спокойно, не перебивать говорящего, считаться с другими, просить, а не требовать через настольные игры «Лото», «Шашки», «Домино».

Вы узнали в этом описании воспитанника? Тогда наберитесь терпения и постарайтесь понять, что холерик и сам бы рад научиться держать себя в руках – помогите ему.

*Сангвиник:* ребенок активно выполняет установленный порядок дня, подчиняется любым распоряжениям взрослых, выполняет поручения. Дети этого типа легко вступают в контакт как со взрослыми так и с детьми, быстро находят товарищей в любой обстановке, причем могут и руководить и подчиняться. Легко и быстро усваивает новое, быстро приспосабливается к новым условиям.

Из-за того, что нервная система сангвиника отличается податливостью, пластичностью, он способен переключаться с одного вида деятельности на другое. У ребенка разнообразные интересы, но постоянно расширяясь, они становятся поверхностными. Ребенок-сангвиник берется за любое дело, но стремится быстрее завершить его, чтобы взяться за другое, более интересное. Сангвиник быстро устает от однообразия, а оно присутствует в любой деятельности, ребенок сразу же стремится его завершить. Уровень тревожности - средний.

*Рекомендации:*

-наблюдаем за действиями и поступками ребенка: просим проговаривать этапы выполнения деятельности, проявляя требовательность;

-обращаем внимание на выполнение общепринятых правил поведения в группе со стороны ребенка (не убрал игрушки);

- следим, чтобы начатое дело доводилось до конца и с хорошим качеством (пытаемся настроить ребенка заниматься другим делом, если выполнено первое);

- если воспитанник небрежно выполнил работу, то предлагаем выполнить ее заново, тем самым показать ребенку результат добросовестных действий;

- формируем у ребенка устойчивые интересы, не допуская частой смены деятельности, например: в играх – экспериментах, опытах с водой, песком, деревом и т.д.

- учим внимательно относится к товарищам, чтобы между сверстниками складывались прочные, устойчивые отношения, привлекаем к участию в спортивных играх: «Футбол», «Теннис», хороводы – типа «Зайка шел», «По ровненькой дорожке», используем нескучные игры: метание скомканной бумаги в цель; технику ТРИЗ;

- привлекаем внимание детей к просмотру познавательных фильмов такие как: «Спасик и его друзья» (Серии поведения на природе) и к развивающим играм: головоломки, ребусы, лабиринты.

Простите непостоянство ребенку-сангвинику – это не порок, а особенность темперамента. Помогите ему подкорректировать свой характер, и он вырастет надежным, устойчивым к стрессам, общительным и успешным человеком.

*Флегматик:* такой ребенок не проявляет бурных реакций на окружающее, мало эмоционален. При этом тяготеет к положительным эмоциям. Уровень тревожности - низкий. Любит спокойные и тихие игры. Предпочитает одиночество. Неавторитетен среди сверстников, изгой в обществе детей. Медленно запоминает, но схватывает целое. У ребенка – флегматика хорошо развита долговременная память, движения неторопливые, солидные.

Обладает высокой работоспособностью. Прежде, чем начать деятельность, следует период раскачки. Приступив к делу, флегматик способен длительное время им заниматься, не уставая от однообразных, повторяющихся действий. А вот прекратить то, что он начал, ему трудно, особенно в тех случаях, когда ему предстоит заниматься новым, незнакомым делом. Речь медленная, невыразительная, без жестов и мимики. К дошкольному учреждению такие дети адаптируются очень долго.

*Рекомендации:*

*-* на детей с таким темпераментом не действуют окрики, поторапливания – это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребенка;

*-* мотивируем к участию в деятельности, которая требует приложения усилий: получением заслуженной награды или, что им будут гордиться родители;

*-* отмечаем их малейшие успехи похвалой, используя «Дерево успешности»;

*-* побуждаем к участию в играх соревновательного характера для развития быстроты действий: «Веселая эстафета», «Кто быстрее», «Самый ловкий»;

*-* следим за сменой деятельности, привлекая ребенка к игре, труду, конструированию, обязательно предупреждая его за несколько минут о смене вида деятельности;

- привлекаем к деятельности в коллективе: даем поручения в уголке природы, дежурстве по столовой и т.п.

Покажите ребенку – флегматику, что существуют люди с другими взглядами на жизнь, иначе он будет добиваться, чтобы окружающие методично соблюдали все те правила, которые установил для себя он сам. Помогите ему научиться понимать и принимать взгляды, отличные от его собственных.

*Меланхолик:* для таких детей характерен высокий уровень тревожности. О таких детях говорят, что его «не видно и не слышно». Он громко не кричит, не смеется, а улыбается, не просит, а жалобно смотрит на желаемое, малоактивен, предпочитает спокойную деятельность, не требующую движений. Ему не свойственно включаться в разговор, демонстрировать свои знания и умения. Ребенок говорит тихо, нерешительно, запинается. Он склонен к играм в одиночестве или с товарищем, которого хорошо знает, шумные сверстники его утомляют; предпочитает тихие, уединенные игры. Общительны лишь с близкими людьми. Их движения неуверенные, неточные, суетливые. Речь зачастую интонационно выразительна, но очень тихая и неуверенная. Резкий тон, принуждения подавляют и без того малую активность меланхолика. Дети с большими трудностями входят в коллектив, долго не могут привыкнуть к режиму в детском саду, плачут, отказываются от игр, занятий, бывает, что вообще длительное время не отвечают на вопросы взрослых и детей. Меланхоликам не просто выполнить сложное или коллективное задание. Им больше подходит простая монотонная работа или индивидуальное задание. Многое в поведении меланхоликов зависит от отношения к ним педагога, здесь не допустимы ирония, повышенный тон.

*Рекомендации:*

*-* регулярно беседуем с ребенком, провоцируем на разговор, проявляя по отношению к нему доброжелательность, чуткость, вселяя в него уверенность;

*-* привлекаем ребенка к совместному труду со взрослыми: пересадка комнатных растений, подготовка оборудования к занятию, посадка лука, уход за ним, ремонт игрушки и т.п.;

*-* развиваем социально – коммуникативные навыки через настольно - печатные игры «Разноцветные кастрюли», «Озорная кошка», через речевые игры «Раскрась рассказ», «Доскажи словечко», «Пары слов», «Закончи предложение» и т.д.

*-* поддерживаем положительные эмоции через эмоционально – развивающие игры «Бабочка и слоны», «Пантомима», «Обувь»; этюды «Цветок», «Оживи камешек» и т.п.

Если меланхолик чувствует себя уютно в коллективе, он может играть роль мозгового центра и пользоваться уважением за свою выдумку и изобретательность.

Таким образом, учет темперамента обеспечил благоприятное течение адаптации во время поступления детей в нашу группу, помог справиться с психологическими трудностями воспитанников, создал дружелюбную атмосферу в детском коллективе, сформировал навыки и умения необходимые для обучения в школе.

Литература:

1. Немов Р.С. Психологический словарь/ Р.С.Немов. - М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007.-560 с.: ил.
2. Краткий психологический словарь/ Ред. А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский, ред.-сост. Л.А.Карпенко.- Издание 2-е, расширенное, исправленное и дополненное.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1998.-512 с.
3. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры, Пособия для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2003-48 с.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.—Спб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2004.-528 с.