**«Духовно-нравственное воспитание учащихся ДШИ через сохранение традиций и обычаев родного края»**

**Осипова Наталия Михайловна**

**Структурное подразделение Детская школа искусств государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза М.Р. Попова ж.-д. ст. Шентала муниципального района Шенталинский Самарской области, методист**

В настоящее время, в современной молодёжной среде происходит утрата интереса к своему национальному прошлому, к своей культуре. В последние годы наметился кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали младшие и старшие поколения. Безжалостное обрубание своих корней, отказ от народности ведет к бездуховности, отбивает желание у детей проявлять себя творчески.

Сегодня важно восстановить естественный процесс передачи и сохранения национальных духовных ценностей. Он нарушен, и в результате обострились проблемы:

- языка (примитивность образов и средств выражения);

- музыкальной культуры (люди не испытывают потребности в пении, музицировании);

- не уделяется внимание формированию национального музыкального мышления, эстетического вкуса (исчезает национальная манера говорить, двигаться, одеваться);

- взаимоотношения между людьми, полами (дефицит доброты, благородства, мужества, женственности, верности).

Поэтому, первоочередной задачей в настоящее время стали вопросы восстановления этнокультурных функций школы: воспитание учащихся в многонациональной среде в духе согласия, ненасилия, мира и уважения других народов. Система образования призвана скорректировать негативные проявления разного рода, создать условия для формирования и распространения тех ценностных ориентиров, которые предпочтительны как для личности, так и для общества.

Процесс формирования духовно-нравственного воспитания учащихся через сохранение традиций и обычаев родного края в образовательном учреждении должен представлять собой продуманную, целенаправленную, рассчитанную на несколько лет коллективную работу в системе сотрудничества обучающихся и взрослых, систему, сочетающую в себе различные формы деятельности в детских объединениях по действующим направленностям данного образовательного учреждения.

Для организации такой системы в дополнительном образовании, а именно в Шенталинской детской школе искусств разработан педагогический проект: **«**Духовно-нравственное воспитание учащихся ДШИ через сохранение традиций и обычаев родного края», учитывающий все нюансы учебного учреждения, особенности региона и социального партнерства.

Цель: приобщение подрастающего поколения к народной культуре родного края, воспитание духовных ценностей и культурных традиций.

Задачи проекта:

- Создать условия для формирования духовно-нравственных качеств обучающихся.

- Повысить мотивацию к познанию культуры своего народа, через знакомство с традициями и обычаями родного края.

- Изучить литературные источники, интернет ресурсы, рассказы старейшин села, позволяющие проследить историю развития культуры своего народа.

- Развить музыкальные и художественно-творческие способности обучающихся, через понимание органической целостности народной культуры.

- Воспитать чувство национальной гордости за свой народ, его культурное наследие, внимательное отношение к слову, культуры речи.

- Создание сборника методических разработок занятий и сценариев народных праздников «Культура и традиции моей малой Родины».

- Создание информационного ресурса поддержки проекта на сайте PROEKT.DSHISHENTALA.EDUSITE.RU.

Ожидаемые результаты: Обучающихся:

- Расширят знания о традициях и обычаях родного края.

- Разучат музыкально-фольклорный материал.

- Сформируются музыкальные и художественно-творческие способности.

- Получат опыт выступлений в концертной деятельности, участия в народных национальных праздниках.

- Положительные результаты участий в конкурсах, фестивалях, конференциях по духовно-нравственному воспитанию.

Педагогов:

- Сборник методических разработок занятий и сценариев народных праздников «Культура и традиции моей малой Родины».

- Отношения в рамках «учитель-ученик» станут более гармоничными, психологическая среда – комфортной.

Родителей:

- Установятся партнерские отношения с семьей каждого обучающегося и атмосфера общности интересов, эмоциональной поддержки.

- Отношение родителей к духовно-нравственному воспитанию ребенка через сохранение традиций и обычаев родного края изменится в лучшую сторону, что видно из модели работы с родителями.

Теоретическую составляющую проекта составляют базовые национальные ценности, основные понятия такие как: ценность любви к Родине, народу, ценность природы, семьи, добра, красоты, познания мира, и понятия: патриотизм, гражданственность, наука, человечество и другие. Фольклору отводится более заметное место в выполнении задач нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения.

Перед тем как начать работу по проекту, было проведено анкетирование учащихся «Знаете ли Вы традиции и обычаи своей семьи, села, района?». С учетом результатов анкетирования были скорректированы и дополнены дополнительные общеобразовательные программы, как детских объединений, так и отделений ДШИ. Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы осуществляется педагогами в процессе: - проведения занятий и индивидуальных творческих заданий; - мониторинга результатов обучения; - мониторинга личностного развития; - концертной деятельности; - результатах участия обучающихся в конференциях, фестивалях, конкурсах различного уровня.

Духовно-нравственное воспитание – это гармоничное духовное развитие личности, привитие ей основополагающих принципов нравственности: доброты, честности, желания заботиться о ближнем, укрепления семейных уз, любви к детям, уважения к старшим, усвоение лучших моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством на протяжении своей истории, сохранение исторической преемственности поколений; воспитание патриотов России, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества; развитие национальной культуры; воспитание граждан демократического государства, уважающих права и свободы личности; объединение усилий семьи, ОУ в воспитании детей.

Социально-экономическая эффективность проекта: - формирование мотивации детей к участию в реализации современных программ ДОД по приоритетным направлениям (творческая, исследовательская и др.) и получению дальнейшего профильного профессионального образования; - формирование будущей элиты страны (культурной, научной) через выявление, поддержку и развитие талантливых детей; - появление подростковых и молодежных объединений и сообществ, ориентированных на профессионализацию и потребление интеллектуального продукта посредством ДОД, - появление спроса среди подростков и молодежи на сложные интеллектуальные и культурные формы досуга.