Тема С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» (Пьеса-сказка)

Цель: познакомить учащихся с пьесой; продолжить знакомство с творчеством С. Маршака; развивать навыки выразительного чтения по ролям; воспитывать бережное отношение к природе.

1. **Дыхательная разминка.**

- Сели правильно, красиво. Представьте, что у вас на ладошке пушинка. Подуем на нее плавно, чтобы она поднялась в воздух и полетела, но старайтесь не сдуть.

1. **Проверка домашнего задания.** (пересказ любого понравившегося

отрывка из сказки Медведева, что произошло со зверями, когда они вернулись доимой.

1. **Речевая разминка.**

-Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы все зима была!

- Запиши твое желание в мою карманную книжку.

- Что за прелесть весна!

- Я бы желал, чтобы весна была!

- Что записано на доске? (диалог)

- что такое диалог?

-Прочитайте диалог в парах. Чтение диалога по ролям в парах вслух.

- Из какого произведения эти строки? Кто его автор?

1. **Сообщение темы урока.**

-Как вы думаете может ли быть в природе постоянно зима или весна?

- А может ли среди зимы наступить весна?

- Оказывается, может. Только происходит это в сказках.

- Сегодня на уроке мы будем читать отрывок из сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». О творчестве С. Маршака вам расскажет диктор нашего телевидения. (ученик перед телевизором).

- За свой труд С. Маршак был награжден двумя орденами Ленина, орденом Отечественной войны первой степени и другими орденами и медалями. Его книги отмечены Государственными премиями. Его книгу «Сказки, песни, загадки» переводили на разные языки, много раз переиздавали. Писатель М. Горький назвал его основоположником детской литературы у нас, т.е. в нашей стране.

-Посмотрите на книги, которые написал С. Маршак (Выставка книг). Но это не все книги.

- Давайте посмотрим, есть ли среди них сказка, которую будем изучать.

- Найдите и покажите эту книгу.

- Кто из вас читал сказку?

- У нас в учебниках отрывок из этого произведения.

- Откройте учебник, прочитайте начало этой сказки «птичьим базаром».

- Какие отличительные признаки этой сказки вы заметили?

- Чем эта сказка отличается от других? (В начале строки сообщается, кому принадлежат слова и как их надо читать)

 - Это не просто сказка. Это пьеса-сказка.

- Что такое пьеса нам скажет … (ученик по толковому словарю читает значение слова пьеса.

**5. Словарная работа**

Падчерица – неродная дочь одного из супругов.

Посох- длинная острая палка с заостренным концом.

Мачеха – неродная мать.

Позёмка – метель без снегопада, поднимающая снег с поверхности земли.

Валежник – сухие деревья, сучья, упавшие на землю.

Бор- сосновый лес.

Не гневайтесь – не сердитесь.

Оцепенев – стоять неподвижно под влиянием какого-то сильного чувства.

Ураган – все работают со словарем стр. 63.

- Какие синонимы можно подобрать к слову ураган.

**6. Физминутка**

**7. Комбинированное чтение**

-Что вам понравилось в этой сказке?

-Почему падчерица оказалась в зимнем лесу?

- С кем она там встретилась?

 -Как отнеслись к ней братья-месяцы?

-Найдите и прочитайте отрывок, зачем мачехе среди зимы понадобились подснежники.

-Расскажите о том, как братья-месяцы помогли девушке.

- Прочитайте, какие волшебные слова говорили братья-месяцы, передавая посох друг другу, чтобы помочь девушке. При чтении передавайте интонацией характер каждого месяца.

- Расскажите, какие изменения произошли в зимнем лесу (картинка подснежника)

- Посмотрите, как выглядят эти цветы.

- Вот это подснежник. Он одним из первых цветов извещает о приходе весны. Подснежники так называют потому, что начинают они расти еще в феврале под снежным одеялом, а в марте на только что проснувшейся после зимнего сна земле, распускаются подснежники. Подснежников осталось немного, поэтому их не надо срывать.

- А есть еще вот такие цветы (Картинка пролеска). Их в народе тоже называют подснежники, а научное название – пролески. Их можно увидеть в марте, апреле.

-Давайте найдем, как автор описывает подснежник.

**8. Слушаем музыку.**

 - Природу описывают не только поэты, художники, но и композиторы.

 Сейчас мы послушаем фрагмент из музыкальной пьесы Вивальди «Времена года» и попробуем определить к какому времени года посвящается это музыкальное произведение. (Слушаем музыку).

-Какую картину вы представили, когда слушали музыку?

**9. Инсценирование отрывка заранее подготовленными учащимися.**

- Какие качества ценят у девочки братья-месяцы?

- Что вы о ней можете сказать?

**10. Рефлексия**

-Какой вид работы вам больше всего понравился на уроке?

**11. Итог урока**

- С каким произведением познакомились на уроке?

- Кто автор?

**12. Домашнее задание**

- Читать пьесу-сказку по ролям.