

**Реализация авторской парциальной программы
«Программа сенсомоторной коррекции детей с ОВЗ».**

Авторы: Карпова О. Н., Воронова Е. Н.

1. Информация об образовательной организации:

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад № 196»

394090, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Новосибирская, д.51

Заведующая: Пальчикова Лариса Валериевна, (473)268-47-32,
mdou196.vrn@mail.ru

МБДОУ является региональной инновационной площадкой на протяжении 5 лет. Впервые в 2014 г МБДОУ получил статус региональной инновационной площадки по направлению: «Создание инновационной модели предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающей эффективную реализацию ООП ДО». С 2015 года детский сад является региональной инновационной площадкой по направлению «Аутизм. Маршруты помощи». В 2016 г МБДОУ стал победителем регионального конкурса «Детский сад – Лидер образования Воронежской области» в номинации «Инклюзивный детский сад». В 2018 г МБДОУ лауреат V Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа России» в номинации: «Лучший инклюзивный детский сад». С 2018 года МБДОУ «ЦРР-детский сад №196» является пилотной площадкой по апробации проекта примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с РАС (Протокол заседания Экспертной группы по вопросам организации образования обучающихся с РАС Совета Министерства образования и науки РФ по вопросам образования лиц с ОВЗ и инвалидов от 21.06.2018 г).

В нашем МБДОУ обучается 20 детей с РАС. Образовательные технологии, которые применяются в процессе обучения детей с РАС, позволяют

построить процесс инклюзии на основе индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка, учитывая дефициты развития и характерные черты заболевания. Ключевыми факторами в успешной инклюзии таких детей являются понимание сути данного заболевания и выбор педагогических методов для их обучения, создание новых форм и способов организации образовательной деятельности. Тем не менее, перед ДОО встают трудности, касающиеся создания условий для инклюзии: как соединить в педагогической деятельности требования дошкольной программы и особенности детей с РАС, которые должны ее освоить, как сделать качественным социальное взаимодействие детей с учетом их индивидуальных различий, как организовать РППС. Дети с РАС страдают различными нарушениями сенсорного восприятия и обработки информации, поэтому одним из условий успешной инклюзии является создание в МБДОУ полисенсорной мотивирующей среды, а также разработка авторской парциальной программы «Программа сенсомоторной коррекции детей с ОВЗ».

В нашем МБДОУ была организована «ресурсная группа» для детей с РАС, целью которой является постепенное включение ребенка в коллектив нормотипичных сверстников.

Кадровые условия реализации образовательной технологии:

Всего в Организации 45 педагогов, из них:

педагог дополнительного образования по изодеятельности - 1

педагог дополнительного образования по хореографии – 2

музыкальный руководитель - 2

инструктор по адаптивной физической культуре – 1

инструктор по плаванию-1

учитель-логопед – 2

учитель-дефектолог - 1

педагог-психолог-2

тьютор-12

воспитатели – 25

старший воспитатель-1



МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №196» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в группах общеразвивающей направленности с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе, кроме праздничных и выходных дней. СП «Лекотека» работает 5 раз в неделю: понедельник 12.30-15.00, вторник 12.30-15.00, среда 12.30-15.00, четверг 12.30 - 15.00, пятница 12.30-16.00, кроме праздничных и выходных дней. СП «Ресурсная группа» для детей с РАС функционирует в режиме сокращенного пребывания (7, 2 ч) воспитанников при 5-дневной рабочей неделе, кроме праздничных и выходных дней. Группа кратковременного пребывания функционирует в режиме кратковременного пребывания (до 3-х часов)

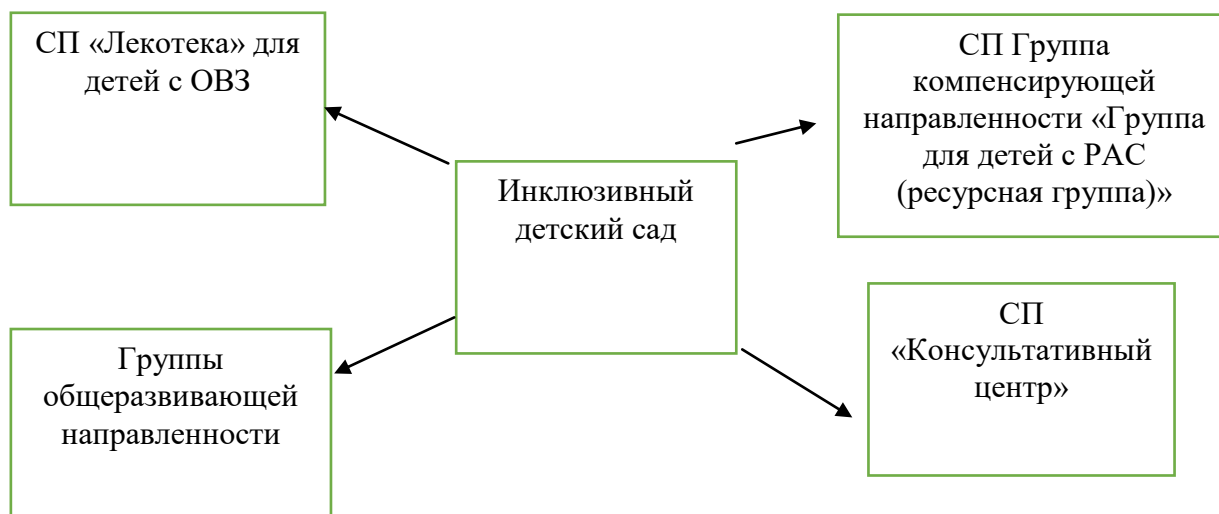
воспитанников при 5-дневной рабочей неделе, кроме праздничных и выходных дней.

Всего в МБДОУ функционирует 13 групп. Из них 2 группы для детей раннего возраста 1,5-3 года, 10 групп общеразвивающей направленности для детей 3-7 лет, 1 группа компенсирующей направленности «Ресурсная группа» для детей с РАС. Всего в МБДОУ 362 воспитанника, из них 20 детей с ОВЗ.

Характеристика контингента детей с особыми образовательными потребностями:

Основной нозологией, с которой работает наше учреждение является расстройство аутистического спектра. С 1 сентября 2015 года в нашем детском саду прошло подготовку 38 детей с РАС и сопутствующими диагнозами, 4 ребенка с ЗППР, 3 ребенка с УО, 2 ребенка с НОДА, 1 ребенок с синдромом Вильямса.

МБДОУ реализует инновационную образовательную модель «Инклюзивный детский сад»



Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса и др. Педагоги ДОО используют следующие парциальные программы:

«Юный эколог» программа экологического воспитания дошкольников. С.Н.Николаева.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авт. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.

«Программа воспитания детей с ФФНР» авт. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. авт. Т.С.Комарова.

«Музыкальные шедевры» авт. О. Б. Радынова.

«Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

Программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет Авторы: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.

«Обучение плаванию в детском саду», авт. Воронова А. М.

«Приобщение детей истокам русской национальной культуры» О. Князевой.

«Физическая культура – дошкольникам» Н. Д. Глазырина.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом вариативности и персонализации дошкольного образования, а также реализации образовательной модели «Инклюзивный детский сад». Воспитанники с ОВЗ нуждаются в организации специальных условий образовательной среды с целью стимуляции и поощрения активности ребенка и увеличения ресурса его самостоятельности и социальной осведомленности. Поэтому основная общеобразовательная программа адаптирована для СП «Ресурсная группа» для детей с РАС и СП «Лекотека» для детей с ОВЗ с учетом программы «Поддержка детей с аутистическими нарушениями от 0 до 6 лет», Эрик Шоплер, Минск, «Медисонт», 2009г. Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема. Иные 30% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе с ОВЗ, художественно-эстетическое развитие воспитанников, создание условий для поддержки инициативных ситуаций развития ребенка, предоставляя возможность осуществлять

успешные и неуспешные пробы. Создание условий для развития воображения, возможности реализовывать собственные замыслы, действуя с разнообразными материалами. Создание ситуаций для проявления самостоятельности, возможности выстраивать деятельность по собственному замыслу, начиная от целеполагания и заканчивая рефлексией.

2. Научно-методическое обеспечение реализации образовательной технологии в дошкольной образовательной организации

2.1. Наличие парциальных образовательных программ (в том числе адаптированных)

В режиме инновационной деятельности в ДОО разработана авторская парциальная программа «Программа сенсомоторной коррекции детей с ОВЗ». Программа направлена на решение проблем сенсорного развития детей с ОВЗ и обеспечения успешной инклюзии.

Актуальность программы

Познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятия. Чем богаче и шире ощущения, тем многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, речевого и физического развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Сенсомоторное развитие обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует мысли и эмоции, способствует сортировке, упорядочиванию сенсорных сигналов, формируя тем самым мозговую функцию. Сенсорная интеграция является самой важной частью работы сенсорной системы. Она является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге и организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, вид, звуки, запах, движение, воздействие силы тяжести и положение в пространстве). Нарушения обработки и интеграции сенсорных сигналов влияют на такие важнейшие сферы жизни ребенка, как эмоции, игра, социальное

взаимодействие, регуляция поведения, обучение, освоение двигательных навыков. У детей с РАС чувства становятся крайне интенсивными или вообще пропадают. Такое явление называют дисфункцией сенсорной интеграции. Первым признаком сенсорной дисфункции является гиперактивность или повышенная отвлекаемость, при наличии которой спокойно сидеть и концентрировать внимание для ребенка почти невозможно. Нарушения сенсорной интеграции обуславливают многие проблемы в развитии ребенка с РАС: у него наблюдается немотивированная смена настроения, ему трудно делиться игрушками; стремясь к ощущению успеха, он не в состоянии думать о нуждах окружающих; может проявляться гиперчувствительность. Именно дисфункцией сенсорной интеграции объясняется «странное» поведение человека с аутизмом: стереотипии, ритуалы, самостимуляция, аутоагрессия, эхолалия. С помощью такой «защиты» ребенок старается снизить болезненно-травмирующие ощущения, успокоить себя, почувствовать контроль над ситуацией и обрести безопасность в своем уникальном мире.

Цель программы - создание условий для обогащения и накопления полисенсорного опыта детей с ОВЗ в ходе игр, предметно-практической деятельности, взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Развивать осознание ребенком положения собственного тела в пространстве.
 2. Развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт.
 3. Развивать осязательное восприятие, а именно тактильные и кинестетические ощущения, мелкую и крупную моторику детей.
 4. Повышать уровень знаний родителей о сенсорном воспитании.
- Для выявления возможных проблем с сенсорной интеграцией используются методы наблюдения, анкетирование родителей.

В основе программы лежит примерное календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками с ОВЗ в форме игровых сетов. Культурные практики, используемые педагогами являются вариативными и имеют адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу дошкольников, имеющих сходные затруднения. Формы игровых сетов:

1. Индивидуальное взаимодействие с ребенком.
2. Подгрупповое взаимодействие.
3. Индивидуальное взаимодействие совместно с родителями.

Коррекционно-развивающая деятельность организуется как в первую, так и во вторую половину дня 2 раза в неделю. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Продолжительность занятий 10—30 минут. Количество индивидуальных и подгрупповых занятий, их соотношение определяет педагог-психолог, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ.

Каждое занятие имеет две части. Первая часть – двигательная или сенсомоторная коррекция. Вторая часть когнитивная или познавательная, в нее входят упражнения и игры для развития памяти, внимания, мышления, речи, освоения пространственных представлений. Коррекционно-развивающая деятельность организуется в центре сенсорной интеграции, сенсорной комнате, двигательном холле, центре экологии и опытно-экспериментальной деятельности.

Во время занятий по сенсомоторной коррекции ребенок получает много сенсорной информации и учится произвольно управлять своими движениями. Система упражнений имеет свою логику, и она соответствует закономерностям развития головного мозга.

Выделяются следующие направления работы по стимуляции сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики и функции кисти;
- развитие тактильного и тактильно-двигательного восприятия;

- развитие вестибулярного восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие вибрационного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- развитие кинестетического восприятия;
- развитие вкусового восприятия;
- развитие обоняния.

На первом этапе обучения важным условием правильной организации занятий является игровая деятельность с объемный дидактическим материалом. Ввиду особенностей психического развития детей дошкольного возраста с РАС, всё обучение носит наглядно-практический характер, т.е. у ребенка формируется определенный навык в процессе наблюдения за действиями педагога, в процессе собственных практических действий с реальными предметами.

В ходе осуществления действий по подражанию дети видят каждый предмет, находящийся в руке педагога, и каждое выполняемое им действие. Однако на первых порах даже этот способ выполнения задания может вызвать трудности у некоторых детей, поэтому довольно часто приходится прибегать к совместным действиям, когда педагог берет руку ребенка в свою и совместно с ним выполняет нужное действие. Первоначально все задания, предлагаемые на занятии, должны иметь как вербальную, так и невербальную форму выполнения, так как дошкольники с РАС недостаточно владеют речью, или используют альтернативные средства коммуникации.

Знакомство с сенсорным эталоном осуществляется последовательно и неразрывно связано с самим предметом. Таким образом на первом этапе формирования сенсорных эталонов используются игры и игровые упражнения, которые учат ребенка выполнять действия методом проб. Пробы постепенно подводят к определению формы и величины предметов, дают ключ к самостоятельным поискам, к решению новых задач, что очень важно для ребенка с интеллектуальным недоразвитием

На этапе проб широко используется способ действия по подражанию. Вначале педагог демонстрирует формируемое действие, затем ребенок подражая взрослому выполняет данное действие. Помощь со стороны взрослого заключается в жестовой инструкции или в совместных действиях.

Затем осуществляется переход к обучению действовать по образцу.

При формировании сенсорных эталонов широко используются способы сопоставления:

- по цвету – прием наложения;
- по форме и величине – прием приложения и наложения, обведение по контуру.

В процессе восприятия ребёнок накапливает различные образы. Закрепить образы предметов, сделать их более чёткими ребёнку помогают слова. Если образы восприятия закреплены в слове, их можно вызвать в представлении ребёнка и через некоторое время после восприятия предмета. Для этого достаточно произнести соответствующее слово-название.

Результатами освоения программы являются приобретенные дошкольниками с ОВЗ личностные новообразования, а именно:

1. Ребенок чувствует своё тело и пространство вокруг.
2. У ребенка развита зрительно-моторная координация (глаз-рука, способность точно направлять свое движение).
3. У ребенка сформировано скоординированное взаимодействие рук и ног.
4. У ребенка оптимизирован тонус мышц (ребенок избавляется от гипо- и гипертонусов).
5. У ребенка наблюдается положительная динамика в развитии слухового и зрительного внимания.
6. У ребенка наблюдается положительная динамика в произвольности и последовательности выполнения движений.

2.2. Организация культурных практик

В течение дня в Организации организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Воспитанники с ОВЗ участвуют в реализации культурных практик совместно с нормотипичными воспитанниками с помощью тьютора, который сопровождает ребенка в течение всего времени пребывания в ДОО в инклюзивной группе.

Культурные практики в возрастной периодизации дошкольников:

Возрастная категория детей	Культурные практики
Ранний и младший дошкольный возраст	Предметная деятельность. Познавательная-исследовательские действия с предметами; экспериментирование с материалами и веществами (вода, песок, глина, тесто). действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка). Самообслуживание.
Средний возраст	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная активность (овладение основными движениями).
Старший дошкольный возраст	Проектная деятельность. Простейшие опыты. Экспериментирование. Экологические практикумы. Экологически ориентированная трудовая деятельность. Конструктивно- модельная деятельность. Прикладное творчество. Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев. Моделирование. Все виды труда.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: -выбор оптимальной тактики поведения педагога; -наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); -наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения. Снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Авторская парциальная программа «Программа сенсомоторной коррекции детей с ОВЗ» реализуется в рамках адаптированной общей образовательной программы для детей с ОВЗ (РАС), посещающих структурные

подразделения: «Ресурсная группа», «Лекотека». Программа реализуется по трем направлениям:

- 1.Коррекционно-развивающая деятельность с использованием технологии сенсорной интеграции в условиях сенсорной комнаты и центра сенсорной интеграции.
- 2.Коррекционно-развивающая деятельность с использованием технологии гарденотерапии в условиях центра экологии и опытно-экспериментальной деятельности.
- 3.Коррекционно-развивающая деятельность с использованием технологии «*Engine hall*» - адаптированного двигательного холла в условиях интерактивной двигательной рекреации.

2.3.Обеспеченность разработанного наглядно-демонстрационного комплекта, методического ресурса по реализации образовательных технологий

Учебно-методический комплекс программы представлен:

- 1.Методические рекомендации для педагогов по организации коррекционно-развивающей деятельности в условиях центра сенсорной интеграции и сенсорной комнаты.
- 2.Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей деятельности.
- 3.Методические рекомендации для педагогов: «Организация взаимодействия с родителями».
- 4.Комплекс дидактических игр.
- 5.Комплекс подвижных игр.
- 6.Материалы для анкетирования родителей.
- 7.Электронные дидактические материалы.

2.4.Использование информационного ресурса для размещения информации о применении и развитии образовательных технологий.

https://mdou196.ru/nc_8_inklyuzivnyj_detskij_sad.html

http://mdou196.ru/p_86_publicacii_po_teme_innovacionnoj_deyatelnosti_v_nauchno-metodicheskikh_izdaniyah.html

3.Реализация образовательных технологий

Процесс коррекционно-развивающей деятельности по «Программе сенсомоторной коррекции детей с ОВЗ» строится в логике сенсорного познания, расширения чувственного опыта, где непосредственные ощущения и наблюдения ребенка, а также саморефлексия им собственного витального (необходимого для жизни) опыта играют первостепенную роль.

В процессе реализации авторской программы с детьми с ОВЗ важная роль отводится реализации трех образовательно-коррекционных технологий: технология сенсорной интеграции, технология гарденотерапии, технология адаптированного двигательного холла (engine hall). Ниже предлагаем рассмотреть условия реализации каждой из них.

Технология адаптированного двигательного холла (engine hall)

Актуальность разработки данной технологии обусловлена:

- необходимостью включения воспитанников с ОВЗ в образовательное пространство ДОО;
- необходимостью создания особых условий, в которых каждый ребенок может иметь возможность компенсировать свои сенсорные и двигательные дефициты
- необходимостью развития у дошкольников моторных навыков

Анализ сложившейся ситуации позволил педагогическому коллективу МБДОУ «ЦРР-д/с № 196» сделать вывод о необходимости внедрения технологии адаптированного двигательного холла (engine hall), направленной на развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья, коррекцию физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная технология решает следующие задачи:

- обеспечение развития и тренировки всех систем и функций организма ребёнка через двигательную активность
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков

-содействие воспитанию нравственно-волевых качеств, развитию коммуникативной и познавательной деятельности

-воспитание бережного отношения к своему здоровью, формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, устойчивой мотивации к здоровому образу жизни.

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
3. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

1. Развитие двигательных качеств (ловкости, гибкости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

1. Укрепление и сохранение здоровья
2. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия).
3. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки).
4. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.

2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

3. Воспитание устойчивого интереса к подвижным играм.

Ожидаемый результат: повышение реабилитационного потенциала детей с ОВЗ через коррекцию физического развития, развитие и поддержание интереса занятиями адаптивной физкультурой как образа жизни.

Разделяют двигательную активность детей на целенаправленную и произвольную(самостоятельную). Целенаправленная деятельность осуществляется во время образовательной деятельности, утренней гимнастики, подвижных игр и др. К произвольной двигательной активности относят самостоятельные игры (в основном во время прогулок), выполнение физических упражнений, разные передвижения, когда дети свободно перемещаются по пространству детского сада в соответствии с неллинейным расписанием.

Движение, организованное в соответствии с выбором ребенка, предполагает, что по времени не всегда педагог готов принять детей на организованную деятельность, т.к. процесс творчества у воспитанников невозможно приостановить. В такой ситуации пространство engine hall просто необходимо для воспитанников с РАС, которые не могут долгое время находиться в неподвижном положении. Им необходимо постоянно двигаться и выбирать различные виды деятельности. Так, engine hall, расположенный на пути движения к физкультурному залу, изостудии и эко-центру, оформлен следующим образом:

1. На пути движения воспитанников расположены спортивный комплекс «Формула здоровья» с горкой, кольцами, сеткой для лазания, веревочной лестницей, качелями, мольбертом со счетами;

2. Спортивная напольная игра «Эстафета» с кольцами в виде морских обитателей, через которые можно проползти, тренажер «Попади в цель-рыбка Немо»;

3. Крупногабаритный конструктор «Юниор» в виде домика для подвижной деятельности; сенсорные дорожки, мягкие модули, тренажеры, балансиры, футбольные мячи, фитболы, степ-платформы.

4. Батут, тренажер мозжечковой стимуляции баламетрикс, тренажер «Бегущий по волнам».

5. Офтальмотренажеры.

Данное средовое решение позволяет воспитанникам ДОО, в том числе с ОВЗ, преодолеть временные заминки, а педагогу организовать двигательную активную по развитию крупной моторики. Кроме того, созданное пространство позволяет педагогам находиться здесь в любое время дня, когда детям предоставлена возможность активной деятельности.

Важным дополнением к двигательной рекреации является центр интерактивной игры, где дети имеют возможность двигаться с использованием игровых заданий для интерактивного пола. Интерактивный пол помогает детям с ОВЗ включиться в общую игру и создает возможности для установления социального взаимодействия.

Движение является важной составляющей частью любого вида деятельности и многих психических процессов. Активный обмен, который возникает во время мышечной деятельности, всесторонне стимулирует развитие детей в физическом, сенсорном и интеллектуальном направлении. Оптимальная двигательная активность играет роль своеобразного регулятора роста и развития ребенка, является необходимым условием для равноценного развития всех психических и социальных функций организма.

Использование технологии адаптированного двигательного холла способствует развитию и укреплению детского организма, но и создает дополнительные условия для успешной социализации детей с РАС.

Культурные практики реализуются в овладении правилами взаимодействия в процессе игры и овладения правилами игры через физические упражнения, корректирующие упражнения, коррекционные подвижные игры, элементы

спортивных игр. Это могут быть игры-путешествия, в процессе которых дети учатся договариваться, уступать.

Используемые методы

Метод практических упражнений основан на двигательной деятельности воспитанников. Выделяют следующие направления использования метода практических упражнений:

- выполнение упражнения по частям, изучая каждую фазу движения отдельно, а затем объединяя их в целое;
- выполнение движения в облегчённых условиях;
- выполнение движения в усложнённых условиях (например, использование дополнительных отягощений -гантели 0,5кг, сужение площади опоры при передвижении и т.д.);
- использование ориентиров при передвижении (звуковые, осязательные, обонятельные и др.),
- использование имитационных упражнений,
- подражательные упражнения,
- использование при ходьбе, беге лидера,
- использование изученного движения в сочетании с другими действиями (например: ведение мяча в движении с последующим броском в цель и др.),
- изменение в процессе выполнения упражнений таких характеристик как темп, ритм, скорость, направление движения, амплитуда, траектория и т.д.,

Метод дистанционного управления (относится к методу слова), он предполагает управление действиями ребёнка на расстоянии посредством команд;

Метод наглядности занимает особое место, наглядность является одной из специфических особенностей использования методов обучения в процессе ознакомления с предметами и действиями.

Метод стимулирования двигательных действий. Применяется с воспитанниками с РАС, обучающимся с применением метода АВВА-терапии (поощрение за действие): выполнение двигательных упражнений сопровождается отсроченным поощрением (например, прыжками на батуте поощряется игровой сет в engil hall).

Тематический план

№ п/п	темы	Описание примерного содержания занятий
Раздел 1. Введение		
1	1.1.Техника Безопасности. Здоровый образ жизни.	Теоретические основы В процессе занятий
Раздел 2. Игровые сеты		
2	2.1. Упражнения на расслабление мускулатуры плечевого пояса. 2.2. Упражнения на тонизацию и активную работу плечевым поясом 2.3. Упражнения на согласованность работы рук и ног. 2.4. Силовые упражнения на мышцы плечевого пояса.	Следить за тонусом мускулатуры. Упражнения с отягощениями.
3	Дыхательные упражнения.	Дыхательные упражнения и релаксация
4	Упражнения на координацию	Упражнения на равновесие и меткость
5	Элементы спортивных игр	Выполнение подачи и передачи мяча. Отбивание мяча руками, коленями, стопами

Примеры игровых сетов

№ 1 «Змейка»: ходьба/бег за водящим по классикам с листьями, метание на тренажере «Попади в цель-рыбка Немо»;

№ 2 «Прыжки по классикам», игры с балансирами, зрительная гимнастика

№ 3 «Спортивная напольная игра «Эстафета» с кольцами в виде морских обитателей, ходьба по сенсорным дорожкам, метание мяча через стену из модулей

№ 4 Сет на развитие равновесия: удержание равновесия на тренажере баламетрикс, тренажере «Бегущий по волнам», упражнения на степ-платформе

№ 5 Игровой сеанс на игровом комплексе «Формула здоровья», прыжки на батуте

№ 6 Зрительная гимнастика, игра «Попади в цель»

Примеры подвижных игр

«Салки»: Водящий поднимает руку и говорит: «Я – салка!». После этого он старается догнать кого-либо из играющих и коснуться его рукой. Убегающие пытаются увернуться от водящего. Игрок, которого водящий коснулся, становится салкой.

«Мы – веселые ребята»: Игроки стоят за чертой на одной стороне площадки. Сказав; «Мы веселые ребята, любим бегать и играть, ну попробуй нас догнать!», играющие бегут на другую сторону площадки за черту. Водящий, находящийся в середине площадке, между двумя чертами, должен догнать и коснуться рукой бегущих. Осаленный игрок помогает водящему. Победителем считается последний осаленный игрок.

«Кто обгонит?»: По сигналу играющие прыгают на одной ноге до линии финиша (8-12 метров), стараясь обогнать друг друга.

«Салки с прыжками на одной ноге»: Водящий, прыгая на одной ноге, старается догнать игроков, прыгающих также на одной ноге. После того, как салка догнал и коснулся любого игрока, они меняются местами. Коснувшийся земли двумя ногами, либо становится салкой, либо выбывает из игры (например, на 3 смены салки).

«Охотники и утки»: На площадке на расстоянии 10-15 метров проводятся две параллельные линии. Все играющие делятся поровну на «охотников» и «уток». «Охотники» становятся снаружи линии, а «утки» между линиями. «Охотники» бросая мяч, стараются попасть им в «уток». Осаленные «утки» выбывают из игры. Когда все «утки» осалены, команду меняются ролями. Выигрывает команда, которая за меньшее время осалит всех «уток».

Технология сенсорной интеграции

Актуальность реализации данной технологии обусловлена нарушениями процесса восприятия и переработки информации, низким уровнем или отсутствием социально-коммуникативных контактов со взрослыми и сверстниками, нарушениями крупной и мелкой моторики, необходима для успешной инклюзии детей с ОВЗ в среду нормотипичных сверстников.

Сенсомоторная коррекция построена таким образом, что в некотором смысле «возвращает» ребёнка к самому раннему детству. На занятиях система восприятия и движения выстраивается заново, компенсируя возможные пропущенные этапы развития.

Реализация технологии сенсорной интеграции включает несколько модулей в форме игровых сетов.

Модуль 1. Развитие мелкой моторики и функций кистей рук.

Моторика — это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту. В коррекционно-педагогической работе с детьми учитываются функциональные этапы становления моторики кистей и пальцев рук: развитие опорной функции на раскрытые кисти, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед проведением работы по формированию функциональных возможностей кистей и пальцев рук добиваются нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения).

Затем проводится игровой массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук:

- поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по каждому

пальцу от кончика к основанию;

- похлопывание, покалывание, потирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев;
- поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя);
- похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности;
- вращение пальцев (отдельно каждого);
- круговые повороты кисти;
- отведение — приведение кисти (вправо-влево);
- движение супинации (поворот руки ладонью вверх) — пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя);
- поочередное разгибание пальце] кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху);
- щеточный массаж (тыльной поверхностью кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, а также кончиков пальцев). Используются щетки различной жесткости;
- противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев);
- противопоставление (соединение) ладоней и пальцев обеих рук.

Все движения тренируются сначала пассивно, затем пассивно-активно и, наконец, активно на занятиях, а также в процессе режимных моментов — *при одевании, приеме пищи, купании, игре.*

Развитию опорной функции рук способствуют медленные перекатывания ребенка в положении на животе вперед на большом мяче. Так как поверхность мяча выпуклая, ребенку удобно расположить на ней пальцы; при этом легче производится отведение большого пальца.

Тренируют также функцию хватания. Сначала ребенку вкладывают в руку игрушки. Предметы, вкладываемые в руку ребенка, должны быть раз-

личными по форме, величине, фактуре. Это приучает узнавать их на ощупь. В разных положениях (лежа на животе, на спине, сидя, стоя на четвереньках, на коленях, на ногах) тренируют доставание и схватывание предметов, расположенных на различном расстоянии спереди, по сторонам от ребенка и на разной высоте. Следят за тем, чтобы ребенок схватывал предмет не мизинцем и безымянным пальцем, а большим, указательным и средним пальцами. Полезны различные упражнения, при которых кисть двигается в сторону большого пальца, например, поднесение ложки с едой ко рту или касание рукой противоположного уха.

У детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития зачастую затруднен не только захват предмета, но и его высвобождение (отпускание). Разжимание кисти облегчается потряхиванием ее в сторону мизинца, поворотом руки ладонью вверх, а также проведением рукой по шероховатой поверхности, песку. Далее ребенка обучают перемалыванию предмета из одной руки в другую.

Для стимуляции изолированных движений указательного пальца используют следующие упражнения: надавливание указательным пальцем на кнопки, издающие звук предметы, выключатели, клавиши фортепиано, пластилин; рисование фигур на песке, вращение диска телефона, нанесение отпечатков зальца на бумагу. Для тренировки противопоставления и отведения — приведения большого пальца используют следующие упражнения: сдавливание мягких звучащих игрушек указательным и большим пальцами, раздвигание ножниц или надетой на два пальца мягкой резинки, рукопожатие, игры с куклами, надевающимися на пальцы. Для тренировки захвата предметов двумя пальцами полезны: собирание предметов различной величины (сначала крупных, затем мелких), рисование карандашом, куском мела, удерживание чашки за ручку, откручивание и закручивание различных крышек. Движения приведения и отведения кисти тренируются при закрашивании рисунков, стирании горизонтальных линий ластиком. Отдель-

ные движения кисти закрепляют и совершенствуют, включая их в разнообразную предметную деятельность, в навыки самообслуживания.

Для развития мелкой моторики очень полезно штриховать, закрашивать, рисовать карандашами. Штриховка помогает ребенку координировать движения, соблюдая границы контура, распределять нанесение рисунка по всему силуэту изображаемого предмета. Штриховку можно выполнять сплошной, пунктирной или волнистой линией.

Модуль 2. Развитие тактильного и тактильно-двигательного восприятия.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как именно оно лежит в основе чувственного познания.

Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли. Они возникают в результате соприкосновения объектов с наружными покровами тела человека и дают возможность познать величину, упругость, плотность или шероховатость, тепло или холод, характерные для предмета.

При нарушении тактильной чувствительности необходимо:

- всегда предупреждать ребенка, что вы собираетесь прикоснуться к нему,
- приближайтесь к нему только спереди;
- постепенно знакомьте ребенка с различными текстурами – приготовьте для этого коробку с материалами (шерсть, шелк, бархатная бумага и т.д.);

Если ребенок избегает прикосновения с незнакомыми предметами, целесообразнее использовать знакомые игрушки (предметы), их можно, например, прятать под одежду ребенка и искать.

Если же у ребенка наблюдается постоянная потребность в тактильном контакте дети постоянно обнимаются, при чем делают это очень крепко, любят залезать в тесные места, то таким детям целесообразно использовать

тяжелые одеяла, спальные мешки, массажные коврики, растирание жёсткой мочалкой, работа с материалами разной фактуры и плотности.

Игровые упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия положительно влияют на развитие мелкой моторики рук, координацию движений пальцев рук, совершенствуют зрительные и двигательные анализаторы детей, обогащают сенсорный опыт, способствуют развитию концентрации внимания. Так же эти упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка.

Модуль 3. Развитие вестибулярного восприятия.

Вестибулярная сенсорная система служит для анализа положения и движения тела в пространстве. Импульсы вестибулярного аппарата используются в организме для поддержания равновесия тела, для регуляции и сохранения позы, для пространственной организации движений человека.

Вестибулярному аппарату передается информация о трех направлениях изменения положения тела:

движения в вертикальном направлении — вверх и вниз;

движения тела в горизонтальной плоскости — вправо и влево;

Поступательно-возвратные движения — вперед и назад.

Эти движения вызывают различную эмоциональную реакцию. Движения вправо и влево, а также вперед и назад являются скорее приятными и успокаивающими. Движения вверх и вниз действуют, как правило, раздражающе.

Существует также четвертый способ движения: поворотные и ускоряющиеся движения вокруг своей оси. Во время таких движений человек взглядом ищет какой-либо фиксированный объект, а затем поворачивается вокруг своей оси. Работа с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития, а также с детьми с судорожным синдромом требует очень осторожного выполнения движений вокруг своей оси. Признаком перевозбуждения при стимуляции вестибулярного аппарата является нистагм глаз (хаотические движения глаз).

Наиболее эффективную стимуляцию вестибулярных ощущений обеспечивают следующие условия: стабильное положение как педагога, так и ребенка, чтобы процесс стимуляции проходил без напряжения тела; последовательность выполнения движений на большом мяче вверх-вниз, вправо-влево, вперед-назад, вращение по часовой стрелке и обратно (относительно какой-либо точки, но не вокруг собственной оси); длительность упражнений определяется индивидуально, занятие не вызывает отрицательных эмоций у ребенка.

Подходящими вспомогательными средствами являются: большой гимнастический мяч, на который может лечь ребенок; подвесные качели, которые позволяют совершать как движения вверх-вниз, так и вращательные движения; горизонтальные качели, на которых можно расположиться лежа (для детей, которые не могут контролировать положение головы и/или которым с большим трудом удастся удерживать голову, рекомендуется использовать гамак, который укреплен расположенной в середине доской, причем доска не должна прогибаться); качели в форме бочки (могут применяться 5 гимнастических колес и гимнастический мат, чтобы качели имели форму тоннеля); большой терапевтический валик с жестким сердечником из полистирола (35—40 см в диаметре); батут.

Модуль 4. Развитие зрительного восприятия.

Работа по совершенствованию зрительного восприятия включает задания и упражнения для тренировки функций глазодвигательных мышц, плавного прослеживания, расширения поля зрения, на развитие зрительно-моторной координации, на улучшение фиксации взора.

Для тренировки плавного прослеживания в разных направлениях используются такие игры, как «Солнечный зайчик с зеркалаца», «Последи за самолетом», последовательный показ картинок, расположенных горизонтально и вертикально; специальная тренировка полей зрения может включать упражнения в устойчивости фиксации взора при изменении

положения головы и туловища, плавное прослеживание глазами при неизменном положении головы.

На начальных этапах работы по нормированию зрительного восприятия детей учат узнавать предметы, нормируют способность фиксировать внимание первоначально на одинаковых предметах, а затем на одинаковых картинках. Далее переходят к обучению подбирать парные предметы, картинки, составлять разрезные картинки.

Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития не всегда могут узнать предмет в новой ситуации, выделить его из общего фона, опознать предмет на рисунке (особенно если этот предмет изображен в необычном ракурсе или в несколько измененной форме). Педагог помогает детям осознать, что внешний вид предмета может меняться в зависимости от того, с какого положения на него смотрят (спереди, сзади, сбоку, снизу или сверху). Также формируется понимание того, что целый предмет может состоять из отдельных частей, имеющих свою функцию, свою форму, величину, свое определенное место в целом, неизменное пространственное расположение.

Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины прежде всего тем, что это свойство не может быть выделено путем проб и ошибок. Цвет нужно обязательно увидеть, т. е. при восприятии цвета можно пользоваться только зрительной ориентировкой. На первом этапе при определении цвета большую роль играет «примеривание» (сопоставление путем приложения, когда предметы двух цветов вплотную прилегают друг к другу). Первые игры и упражнения проводятся с предметами, резко различными по цвету. Постепенно цветовой перепад уменьшают. Поскольку и восприятие цвета, и различение не всегда связаны со знанием названий цвета, в задания включаются любые цвета и оттенки.

Далее переходят к выбору по образцу, а затем — к усвоению названий цветов. На основе восприятия цвета формируются и представления о нем, благодаря чему дети смогут применять этот цвет в доступной им

деятельности, использовать как сигнал к действию в быту (например, понимать сигналы светофора).

Для улучшения восприятия цвета используют упражнения с набором геометрических фигур, разных по цвету, но одинаковых по величине и форме, которые нужно выделять в группы по цвету, — игра «Разложи по цвету». Для формирования представлений о цвете предметов большое значение имеют такие задания, как выбор цвета при раскрашивании контурных изображений знакомых предметов, составление цветных узоров, орнаментов из бумаги.

При *формировании представлений о геометрических фигурах, телах и форме предметов* большое внимание уделяется обучению детей приемам обследования форм тактильно-двигательным путем под контролем зрения и со словесным сопровождением педагога, доступным ребенку. Сначала все действия выполняются совместно («рука в руке»), затем по подражанию и образцу. Необходимо учить детей не только видеть различия, но и ощутить их при манипуляции с фигурами. Очень важным этапом является формирование зрительно-тактильного восприятия, когда ребенок сначала знакомится с фигурой на ощупь, а затем рассматривает ее. Используют также показ геометрического тела (фигуры), его *называние* (педагогом), выбор «такого же» *по подражанию и образцу*. Затем организуются такие действия ребенка с предметами, которые обусловлены его формой. Далее используются упражнения на распознавание и на умение различать и называть форму; упражнения на выбор по образцу (предметов одного цвета и величины; предметов разного цвета и величины); упражнения на выбор по словесному обозначению педагога; упражнения в форме дидактических и подвижных игр. Аналогичная система работы предусматривается при ознакомлении с геометрическими фигурами.

Включаются задания на обведение фигур указательным пальцем, рисование этих фигур пальцем, смазанным пальчиковой краской, обведение геометрических фигур по трафаретам и т. п. При поиске предметов различной формы в окружающей обстановке используются «геометрические

ориентиры» — фигуры с четко обведенным контуром. Размер фигуры соответствует размеру искомых предметов, что облегчает задачу. Результаты обследования используются в различных видах деятельности (предметной, игровой, конструктивной).

Для закрепления знаний о форме в качестве дидактических игр используются «Почтовый ящик», «Доски Сегена». Эти же задачи решаются в играх «Подбери по форме», «Геометрическое лото», «Геометрическая мозаика», а также при изготовлении аппликаций из геометрических фигур: это могут быть орнаменты на бумаге из фигур разной формы или сюжетные картинки, составленные путем вклеивания в образец соответствующих по форме фигур.

При *формировании представлений о величине* предметов исходным моментом является обучение обследованию этого признака. Используются следующие приемы обследования: показ величины (протяженности, высоты и ширины предмета), проведение пальцами по указанной протяженности, измерение ее разведенными пальцами или руками, сравнение величины предметов путем наложения или приложения. При формировании умения строить сериационные ряды детей обучают сначала раскладывать три предмета по подражанию, затем по образцу и далее по правилу (выбирать каждый раз самый большой/маленький). В последующем можно увеличить количество предметов до 5—7. Необходимо отметить, что результаты измерений используются в различных содержательных деятельности (предметной, игровой).

Для развития представлений ребенка о величине используются игры-упражнения со строительными материалами — построение башен, домиков и т. п. В быту, в игровой и конструктивной деятельности усваиваются и закрепляются понятия *высокий-низкий, широкий-узкий*. В играх «Построим матрешек по росту», «Построим лесенку» дети учатся построению сериационных рядов и усваивают понятия *выше-ниже, длиннее-короче* и др.

Работа по *формированию пространственных представлений* начинается с развития представлений о схеме своего тела и расположении и перемещении тела в пространстве. Для формирования представлений о схеме тела используют зеркало, в котором ребенок видит свое отражение. Ребенку показывают зеркало и говорят: «Посмотри, вот твой нос, рот (и т. д.)», «Потрогай свой нос, лоб, глаза (и т. д.)». Затем действия переносят на взрослого: «Посмотри, вот мои руки (и т. д.)» На следующем этапе эти упражнения выполняются на кукле, на картинке с изображением человека.

При изучении схемы лица и тела большое внимание уделяется закреплению представлений о правой и левой стороне тела и лица. При формировании и закреплении этих понятий используют метки, которые размещают обычно слева (на руке, на груди).

Эффективными являются следующие приемы.

«Обрисовывание» ребенка массажным мячиком по контуру тела. Педагог располагает мяч на стопе ребенка (сбоку) и по контуру тела катит его, оречевляя свои действия (используют слова, доступные пониманию ребенка), не отрывая до тех пор, пока мяч не вернется на исходную точку.

«Обрисовывание» ребенка карандашом на большом листе бумаги. Далее предлагают ребенку дорисовать свое лицо, нарисовать одежду, обувь и т. д.

Пространственные представления формируются в ходе игр на перемещение в пространстве («Найди спрятанную в комнате игрушку») по подражанию, по образцу, по речевой инструкции. Ориентировка по основным пространственным направлениям формируется в упражнениях с мячом, флажком, при перемещении в пространстве. В ходе таких упражнений усваиваются и закрепляются понятия *вперед*, *позади*, *справа*, *слева*, *далеко*, *близко*.

Одним из разделов работы по развитию пространственного восприятия является обучение детей ориентировке на листе бумаги. Начать работу можно с рисования пеной для бритья на зеркале («Нарисуй солнышко вверху», «Нарисуй травку внизу» и т. д.). Далее работа продолжается на листе бумаги.

Правилом для педагога должна стать маркировка верхнего левого угла листа. У детей формируется понятие о верхней и нижней, правой и левой сторонах листа. Это достигается в ходе игр-упражнений по размещению на листе геометрических фигур или изображений предметов в соответствии с инструкцией: «Положи посередине», «Положи над..., под... (и т. д.)», «Скажи (покажи), где лежит квадрат».

Модуль 5. Развитие вибрационного восприятия.

Развитие вибрационного восприятия создает предпосылки для улучшения слуха и развития собственного звукопроизводства. Посредством вибрационного восприятия информация об окружающей среде передается через костную систему. Этот вид восприятия развивается у ребенка вместе с развитием его двигательных способностей. «Ребенок ворочается, ползает, подпрыгивает, бегает, прыгает и познает взаимодействие земли и тела посредством восприятия колебаний, посредством изменения и перераспределения нагрузок. Тяжелые нарушения делают это естественное приобретение такого опыта невозможным. Однообразное положение лежа или сидя приводит к привыканию к раздражителям, чем к улучшению восприятия собственного тела».

Развитие вибрационного восприятия проводится в игровой форме с применением подручных средств и специальных устройств. В качестве подручных средств используются пустые пластмассовые (лучше плоские) бутылки, пластмассовые и картонные коробки, различные мячи, небольшие вибрирующие игрушки. Подходят также камертон и музыкальные инструменты с сильной резонирующей поверхностью.

Из специальных устройств сначала рекомендуется использовать вибрирующие подушки, затем вибрирующие электрические приборы (электрическая зубная щетка, электробритва, массажер). Частота должна находиться в пределах до 200 Гц.

При развитии вибрационного восприятия соблюдаются следующие условия: выполнение упражнений начинается с удаленных от туловища частей тела (например, с суставов кисти руки); подручное средство или массажер прикасается к кости (поглаживание исключается), *исключается стимулирование позвоночника.*

Упражнения применяются к следующим органам костной системы: ступня и пальцы ног, щиколотка, колени (но не коленная чашечка), передний тазовый гребень, кисти и пальцы рук, локоть, кости предплечья, реберные дуги (костные части), ключицы, кости черепа.

Развитие вибрационного восприятия представляет собой важную составляющую часть процесса развития детей с нарушением слуха. Они могут научиться воспринимать колебания и таким образом взаимодействовать с окружающим миром.

Использование специальных средств для развития вибрационного восприятия у детей с судорожным синдромом, эпилепсией запрещено. В этих случаях необходима консультация врача.

Модуль 6. Развитие слухового восприятия.

Работа по развитию слухового восприятия проводится в двух направлениях: восприятие обычных (неречевых) звуков и восприятие речевых звуков (формируется фонематический слух). Оба направления имеют для человека жизненно важное значение.

Первоначально проводится работа по восприятию неречевых звуков. Детей учат воспринимать их как сигналы, свидетельствующие о приближении или удалении отдельных предметов или живых существ, правильно определять направление, откуда идет звук, ориентироваться в пространстве, определять свое местонахождение, направление движения. Все звуки могут восприниматься только на слух или с опорой на зрение — слухозрительно, что значительно легче и должно предшествовать изолированному слуховому восприятию.

Развитие восприятия неречевых звуков идет от элементарной реакции на наличие или отсутствие звука (фиксации) к их различению и восприятию, а затем к использованию в качестве сигнала к действиям, осмыслению.

Проводится специальная работа по развитию речевого слуха: от различения и узнавания — к восприятию и представлению, от слухозрительного к чисто слуховому восприятию.

Слухозрительное восприятие слова — это такое восприятие, когда ребенок не только слышит голос, но и видит губы говорящего. Не следует путать Слухозрительное восприятие с восприятием со зрительной опорой, при котором ребенок слышит название предмета и видит сам предмет или картинку. Восприятие со зрительной опорой намного легче. Но даже такое различение может происходить по-разному. Если ребенок видит лицо педагога, то его слова воспринимаются и различаются слухозрительно. Если же педагог стоит за спиной у ребенка или закрывает лицо экраном, слова различаются на слух.

Когда перед ребенком нет ни игрушек, ни картинок, т. е. нет зрительной опоры для узнавания слова, то происходит уже не различение, а восприятие. Оно тоже может происходить слухозрительно, т. е. в условиях, при которых ребенок видит лицо и губы говорящего, и на слух, когда ребенок не видит говорящего, а только слышит его голос. Слухозрительное восприятие речи легче, чем восприятие на слух. Поэтому каждый раз, когда ребенок затрудняется при восприятии слов на слух, переходят к слухозрительному восприятию.

Для развития фонематического слуха ребенку предлагают упражнения на различение слов на слух. Сначала подбираются слова, различные по звучанию, затем — сходные, отличающиеся только одной фонемой.

Модуль 7. Развитие кинестетического (проприоцептивного) восприятия.

Кинестетические ощущения — ощущения движения, положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий. Данный вид

ощущений возникает в результате раздражения проприорецепторов - специальных рецепторных образований. Расположенных в мышцах, сухожилиях, суставах и связках; именно они дают информацию о движении и положении тела в пространстве.

Для развития кинестетического восприятия используются упражнения, позволяющие ребенку рассчитать силу, необходимую для выполнения того или иного действия: сесть на стул, не упав; уверенно идти по лестнице, не глядя под ноги; закрыть с нужным усилием дверь; сжать тюбик с клеем так, что из него выдавится нужное количество клея; рисовать так, что будет, виден след от карандаша и при этом бумага не порвется, и т. д.

Модуль 8. Развитие вкусового восприятия и обоняния.

Обоняние и вкус, несмотря на незначительный процент воспринимаемой информации извне, дают широкие, эмоционально насыщенные возможности для совершенствования и коррекции психофизического развития человека.

С помощью органов обоняния и вкуса человек может: узнать предмет по запаху и вкусу; установить степень --приятности пищи, свежести (испорченности) продукта, зрелости плодов; определить запах и вкус, температуру и качество поверхности съедаемого; дифференцировать предметы на съедобные и несъедобные; использовать запах яри ориентировке в пространстве, в качестве сигнала о происходящих событиях и др.

Развивают вкусовые ощущения и обоняние на занятиях и в процессе режимных моментов (прием пищи, уход за зубами после приема пищи).

Развитие вкусового восприятия осуществляется при помощи губки. Наиболее подходят маленькие кусочки различных типов губки — совсем мягкие, мелкопористые, жесткие, крупнопористые. Их обмакивают в жидкость (теплую, прохладную, с различными вкусовыми эффектами) и осторожно проводят по губам ребенка. Затем можно попытаться вставить губку между зубами и осторожно ввести в полость рта, при этом крепко удерживая ее

пальцами. Применение губки имеет то преимущество, что при соприкосновении с зубами она, как правило, не вызывает произвольных кусательных рефлексов, что может произойти, например, при применении более твердых предметов.

Используют также очень мягкую зубную щетку, смоченную в жидкость, имеющую определенный вкус (например, сначала следует обмакнуть щетку в жидкость со вкусом малины, затем в сладкую жидкость и, наконец, в нейтральную жидкость).

Для развития обоняния используются следующие упражнения:

детям предъявляются предметы с характерными запахами (специи, цитрусовые, мята, хвоя и т. д.);

детям предъявляются листочки бумаги, подушечки, помандеры, на которые нанесены аромамасла (для усиления запаха ароматизированный листок бумаги подносится к включенному вентилятору);

используются аромалампы.

У родителей и медицинских работников уточняется, нет ли у детей аллергии на тот или иной запах.

Примеры игр и упражнений для развития мелкой моторики

• Упражнения на развитие статической координации движений.

«Гнездо» — пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить одни к другим, большие пальцы убрать внутрь ладоней.

«Замок» — соединить пальцы обеих рук в замок, на слова «чик-чик» (поворот ключа) разъединить.

«Олень здоровается» — скрещенные руки поднять вверх, пальцы широко раздвинуть, головой и руками делать легкие полунаклоны вперед.

• Упражнения на развитие динамической координации движений.

«Пальчики здороваются» — на счет 1, 2, 3, 4, 5 соединяются кончики пальцев обеих рук — большой с большим и т. д.

«Пальцеход» — на плотном картоне нашито 20 пуговиц — по 10 в 2 ряда. Ребенок нажимает указательными пальцами обеих рук на пуговицы, имитируя ходьбу.

«Соревнования по бегу» — средний и указательный пальцы правой, затем левой, далее обеих рук изображают ноги бегунов (на столе).

«Посчитай-ка» — сжать руку в кулачок, считать пальцы, разгибая их (сначала на правой руке, затем на левой).

• Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость.

«Кулак — ладонь» — поочередное выполнение движений каждой рукой, затем обеими руками вместе. Выполнение обеими руками может быть одновременное или разновременное (одна кисть руки сжата, другая выпрямлена, и наоборот).

«Кулак — ребро — ладонь» — поочередное выполнение движений каждой рукой, затем обеими руками вместе.

«Сжатие и разжимание кистей рук» — поочередное выполнение движений обеими руками одновременно, затем обеими руками, но разновременно (одна кисть руки сжата, другая выпрямлена, и наоборот).

«Барабанщик» — один ребенок барабанит всеми пальцами обеих рук по столу, отстукивая ритм, другой повторяет.

• Упражнения на развитие координированных графических движений.

«Трудные виражи» — на одном конце дорожки нарисована машинка, на другом — домик или гараж. Педагог говорит: «Ты — водитель, и тебе надо проехать на своей машинке к дому. Дорога, по которой ты поедешь, не простая. Будь внимателен и осторожен». Ребенок должен, не отрывая руки, карандашом «проехать» по изгибам простых дорожек, а когда он освоится, ему можно предложить и более сложные варианты дорог.

• Упражнения с предметами:

-составление контуров предметов из палочек сначала более крупных размеров, а затем более мелких (стол, дом, треугольник, машина);

- составление цепочки из 6—10 и более геометрических фигур разного цвета с соблюдением очередности цветов;
- вырезание из бумаги какой-либо фигуры правой и левой рукой;
- надевание на шнурок пуговиц, крупных бусин;
- сортировка бобов, фасоли, гороха, а также перебор крупы (пшено, гречка, рис);
- застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков;
- завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек;
- складывание мелких деталей (пуговицы, бусины) в узкий цилиндр;
- стирание ластиком нарисованных предметов;
- надевание и снятие колечка Су-джока (массаж пальца);
- комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь пальцами только одной руки);
- прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке;
- нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне», наполненном горохом и фасолью;

• Упражнения для расслабления рук.

Массаж подушечек пальцев рук и фаланг пальцев (от ногтевых фаланг к основаниям пальцев), потягивание сцепленных пальцев в противоположные стороны с речевым стихотворным сопровождением, так как стихи, сопровождающие упражнения, — это та основа, на которой формируется чувство ритма. Имитационные движения для кистей рук: мытье рук перед едой, стряхивание воды с кисти, полоскание белья, надевание перчаток, поглаживание кошки, пальчики танцуют

Упражнения для формирования тонко координированных графических движений:

- штриховка в разных направлениях с различной силой нажима и амплитудой движения руки;
- раскрашивание листа в разных направлениях с ограничением и без ограничения закрашиваемой поверхности;

- обведение рисунка по контуру, копирование;
- рисование по опорным точкам;
- дорисовывание изображений;

Игры и упражнения для развития тактильной чувствительности

«Поймай киску» Цель игры: стимуляция тактильной чувствительности, улучшение внимания и скорости реакции у ребенка. Ход игры: Педагог касается мягкой игрушкой (киской) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.

«Чудесный мешочек» Цель игры: стимуляция тактильной чувствительности, тренировка дифференциации собственных ощущений.

Ход игры:

- 1) В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.
- 2) «Определи на ощупь» - в мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.
- 3) «Узнай фигуру» - на столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

«Платочек для куклы»: Цель игры: стимуляция тактильной чувствительности, тренировка дифференциации собственных ощущений (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани). Ход игры: Детям предлагают трех кукол в разных платочках (шелковом, шерстяном, вязаном). Дети поочередно рассматривают и

ощупывают все платочки. Затем платочки снимают и складывают в мешочек.

Дети на ощупь отыскивают в мешочке нужный платочек для каждой куклы.

«Догадайся, что за предмет»: На столе разложены различные объемные игрушки или небольшие предметы (погремушка, мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотной и непрозрачной салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку на ощупь определить предметы и назвать их.

«Узнай фигуру»: На столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

«Найди пару»: Материал: пластмассовые крышки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью. Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых крышек.

«Что в мешочке»: Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

«Угадай, что внутри»: Играют двое. У каждого играющего ребенка в руках непрозрачный мешочек, наполненный мелкими предметами: шашками, колпачками ручек, пуговицами, ластиками, монетами, орехами и др. Педагог называет предмет, игроки должны быстро на ощупь найти его и достать одной рукой, а другой держать мешочек. Кто быстрее это сделает?

Игры и упражнения для развития вестибулярной системы.

Восприятие положения тела в пространстве и сохранение равновесия формируется при выполнении следующих упражнений:

- медленные повороты и наклоны головы;
- покачивание в позе эмбриона;
- повороты туловища на бок;

- повороты со спины на живот;
- повороты туловища в стороны;
- встряхивание рук и ног;
- приведение тела в вертикальное положение;
- покачивание на коленях, гимнастическом мяче, качелях, в гамаке.

«Ходьба по линии»: Материал: линия (полоса) шириной 3-4 сантиметра в форме эллипса, наклеенная или нарисованная на полу. Большой диаметр эллипса должен быть не менее 4 метров длиной.

Цель: координация движений, тренировка равновесия. Сознательно прочувствовать собственное тело, испытать состояние внутреннего покоя через концентрацию. Ход игры: Дети сидят вокруг эллипса. Они удалены от него настолько, чтобы не касаться его ногами. Педагог один раз проходит по линии, стараясь при этом обратить внимание ребенка на постановку всей ступни вдоль линии и на естественность ходьбы. Пальцы ступни и каблук находятся на линии. На этом примере ребенок понимает ход упражнения. Затем педагог одного за другим называет детей по имени и просит каждого начать упражнение. Постепенно все дети группы принимают участие в упражнении. Наблюдая, учитель замечает трудности отдельных детей и может потом тактично вмешаться, высказывая общие пожелания, например, "Мы стараемся наступать точно на линию".

«Между двух берегов»: Материал: две скакалки кладем рядом с друг другом, начиная с расстояния 50 см, постепенно уменьшая расстояние до 10 см. Задача - ходьба между линий, стараясь не наступать на края.

«Переступаем через веревочку»: Для игры потребуется веревка, которую необходимо положить на пол. Задача: ноги ставить с двух сторон от веревочки.

«Мыльные пузыри»: Используются мыльные пузыри, необходимо ловить сначала левой рукой, затем правой.

Игры с большим мячом (Фитболл): положить ребенка грудью или животом на большой мяч, придерживая сначала за туловище, затем за

колени, и потом за голеностопные суставы мягко раскачивая, руки у ребенка, в этом случае, остаются свободные для опоры перед собой.

«Поймай меня»: ребенок падает на руки взрослого, стоя к нему лицом, затем спиной. Когда ребенок уже будет готов к этому, можно пробовать тоже самое с закрытыми глазами.

Хожения по гимнастической скамейке.

«Перейди через пропасть»: Под присмотром взрослого ребенка предлагается перейти с одной возвышающейся поверхности на другую, не становясь на пол.

Игры и упражнения для развития зрительной системы

«Сложи полоски»: Нарезаются полоски, отличающиеся длиной на 1 см. Надо сложить полоски в лесенку.

«Найти предмет указанной формы»: Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб).

«Из каких фигур состоит машина?»: Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

«Какая фигура лишняя?»: Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

«Составь целое из частей»: Составить конструкцию из 2—3 геометрических фигур по образцу. Варианты: составить конструкцию по памяти, по описанию; составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8—9).

«„Зашумленные“ изображения»: предлагают рассмотреть контурные изображения предметов, геометрических фигур, цифр, букв, которые

зашумлены, т. е. перечеркнуты линиями различной конфигурации. Требуется их опознать и назвать.

«Разрезанные изображения»: предлагают рассмотреть части 2—3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения.

Игровые упражнения, направленные на развитие вибрационной чувствительности

Игра «Верно-неверно»

Цель - развивать вибрационную чувствительность, учить отличать вибрирующий объект от невибрирующего.

Оборудование: два пустых пластмассовых стакана и два, наполненных фасолью или небольшими камешками.

Содержание. Перед ребенком ставится два стакана: пустой и наполненный. У взрослого два аналогичных стакана, но они закрыты крышками. Взрослый берет в руки один из стаканов, трясет его (например, наполненный стакан) и выбирает тот стакан ребенка, который наполнен. Для проверки открывается крышка стакана, делается сравнение и подтверждается верность выбора. Затем в разной последовательности взрослый дает ребенку свои стаканы, он их проверяет на наличие вибрации или ее отсутствие и соотносит с одним из своих стаканов. Каждый раз результаты выбора ребенка проверяются путем открывания стакана. Игра многократно повторяется с разными наполнителями стаканов, но вибрация каждый раз должна быть достаточно интенсивной.

Игра «Так можно — так нельзя»

Цель: развивать способность к ощущению менее интенсивной вибрации; уметь дифференцировать предметы по наличию вибрации и ее отсутствию.

Оборудование: два пустых пластмассовых стакана и два, наполненных сначала горохом, потом перловой крупой, пшеном, гречкой и т. д., то есть издающие все менее ощутимую вибрацию.

Содержание. Условия проведения игр такие же, как и предыдущих игр на различение более интенсивной вибрации при выборе из двух источников.

Игры и упражнения для развития слуховой системы

«Шумящие коробочки»: Материал: несколько коробочек (можно использовать киндер-сюрпризы), которые заполнены различными материалами (железными пробками, маленькими деревянными брусочками, камушками, монетками и др.) и при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого). Ребенку предлагают проверить шумы всех коробочек. Затем педагог просит дать коробочку с тихим шумом, а потом с громким шумом. Ребенок выполняет. Вариант: ребенок находит одинаковые коробочки.

«Отгадай, кто кричит», «Отгадай, на каком инструменте играют», «Сосчитай удары в бубен».

Цель игр: дети обучаются быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы.

Игры и упражнения для развития кинестетического (проприоцептивного) восприятия.

- Вращение по кругу на балансире;
- Раскачивание на качелях или в гамаке
- Перекатывание со спины на живот
- Заворачивание в одеяло
- Пролезание через трубу
- Толкание тяжёлых предметов
- игры с тяжёлым мячом
- Растягивание эластичных лент
- Балансирование на гимнастических мячах
- Ползание, ходьба, бег по неровной, ограниченной, поверхности

- Лазание по тренажёрным стенкам
- Перетягивание каната
- Прыжки батуте, в мешке, через скакалку
- Прыжки с маракасами в руках
- Имитация движений животных
- Движения под музыку
- Ходьба в эластичном мешке

Игры и упражнения для развития вкусовой обонятельной системы

«Вкусовые банки»: Материал: банки, пипетки, ложки.

Педагог готовит четыре раствора: сладкий, соленый, кислый и горький. Берет одну банку с раствором и показывает, как с помощью пипетки нужно взять из банки несколько капель и накапать их в ложку. Ребенок пробует раствор на вкус. Обозначает свои ощущения словом. Точно так же поступают с другими банками.

«Коробочки с запахами»: Материал: коробочки или баночки, наполненные остро пахнущими веществами, например, кофе, какао, приправами, мылом, духами, цветами. Педагог берет коробочку или баночку, отвинчивает крышку и четко показывает, как нужно нюхать, вдыхая через нос. Ребенок повторяет это действие. Педагог называет содержимое всех баночек, дает их понюхать. Затем дети с завязанными глазами самостоятельно определяют по запаху содержимое всех баночек.

Технология гарденотерапии

Наиболее интересным сенсорным материалом для детей дошкольного возраста являются растения. Через сенсорное восприятие - «вижу», «слышу», «нюхаю», «трогаю», идет познание окружающего мира.

Один из важнейших эффектов при работе с растениями – изменение психологического состояния ребенка. Растительная среда существенно снижает тревожность и агрессивность, усиливает спокойствие и

эмоциональную устойчивость, пробуждает радость жизни. Т.к. наш детский сад посещают воспитанники с РАС, у которых отмечаются признаки сенсорной дезинтеграции, низкий уровень самоконтроля, проблемы в коммуникативной сфере, мы приняли решение внедрить в практику работы технологию гарденотерапия-это особое направление психосоциальной, профессиональной реабилитации при помощи приобщения к работе с растениями.

Практика показывает, что дети (в том числе с ОВЗ) с удовольствием выращивают растения и ухаживают за ними. Особое эмоциональное настроение, связанное с выполнением необходимой работы, психически успокаивает. Гарденотерапию можно применять совместно с элементами других технологий социокультурной деятельности - музыка-терапией , библио-терапией, песочной терапией.

Эффект гарденотерапии обычно проявляется в четырех сферах – интеллектуальной (когнитивной), социальной, эмоциональной (психологической) и физической.

В интеллектуальной сфере – это развитие разных видов памяти и словарного запаса; пробуждение любопытства; улучшение внимания, наблюдательности; улучшение способности планировать и принимать решения; получение новых навыков.

В социальной сфере – это улучшение навыков общения. Ребята учатся общаться друг с другом для достижения общей цели, уважать право каждого на свое мнение, разделять ответственность, развивать лидерские качества. Это и взаимодействие за пределами группы, общение в социуме; передача навыков и эмоций другим людям.

В психоэмоциональной сфере – это усиление чувства собственного достоинства и веры в себя, становление адекватной самооценки. Чувство гордости за успех, так же, как и чувство ответственности, приведшее к успеху, влекут за собой повышение самооценки. Дети понимают, что от них зависят живые существа – растения. Полив цветов, посадка растений и

другие виды работ приводят к улучшению самоконтроля через перераспределение энергии. У детей наблюдается формирование позитивного взгляда в будущее, они интересуются, что произойдет с растениями на следующей неделе, в следующем году.

В физической сфере – это развитие и улучшение основных моторных навыков. Улучшение мышечной координации и тренировка всех групп мышц; происходит стимулирование сенсорных каналов.

Технология предлагает развитие дошкольника в самых разных направлениях: познавательное, эстетическое, трудовое. Формирует художественно-эстетический вкус, дисциплину, навыки работы с комнатными и садовыми растениями. В процессе применения технологии воспитанники овладевают культурными практиками взаимодействия с живыми семенами и растениями в коллективе, не только посредством выращивания, получения и использования цветков и плодов, но и учатся эстетическому оформлению результатов своего труда. Технология гарденотерапия помогает детям больше узнать окружающий их растительный мир на примере комнатных и садовых растений, проявить свою творческую активность, самим построить межличностные отношения в малых рабочих группах, испытать ощущение эмоционального удовлетворения и самореализации.

Методы и формы работы:

- наглядные (демонстрация натуральных объектов; демонстрация наглядных пособий, рассматривание);
- словесные методы (беседа, рассказ, чтение);
- практические (опыты и экспериментирование, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский);
- игровые методы (дидактические, подвижные игры, викторины).

Используются фронтальные и индивидуальные формы организации детей: игровые сеансы, экскурсии, мастер-классы.

Технология реализуется по четырем направлениям:

- «Наши зелёные друзья», где дети изучают разнообразие комнатных растений, учатся правильно ухаживать за ними, знакомятся со способами размножения комнатных растений. Знакомятся с условиями, необходимыми для их содержания.
- «Садовые растения», где дети знакомятся с различными видами семян овощных культур, цветов, сажают, наблюдают за ростом и развитием растений, зарисовывают все изменения, происходящие с ними, сравнивают результаты.
- «Маленькие умельцы», где дети проявляют свои творческие возможности и способности, развивают воображение и образное мышление.
- родительский клуб «Мы вместе», повышение родительской компетентности в области проблем социализации, воспитания и развития ребенка с РАС в процессе совместных воркшопов, мастер-классов.

Направления деятельности

Раздел программы	Основные понятия:	Содержание
«Наши зелёные друзья».	Виды комнатных растений. Названия комнатных растений. Характерные особенности комнатных растений. Условия жизни комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Упражнения в узнавании комнатных растений по внешним признакам. Части растений. Назначение частей растения. Различия и сходство между комнатными растениями. Семена. Комнатные лекарственные растения.	Занятия и индивидуальная работа. Дидактические игры: «Найди, о чем расскажу», «Узнай растение», «Что изменилось?», «Найди по описанию растение», «Магазин цветов», «Где растут цветы», «Найди такой же», «Где спряталась Матрешка», «Чего не стало?» Тематические таблицы: «Помощь растениям»
«Садовые растения».	Виды деревьев, кустарников, культурных и дикорастущих травянистых растений. Растения сада, огорода. Названия овощей, фруктов. Характерные признаки деревьев, кустарников, культурных и дикорастущих травянистых растений. Особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех	Занятия и индивидуальная работа. Дидактические игры: «Вершки-корешки», «Что за чем». Тематические таблицы: «Кому нужны деревья», «Этажи леса», «Деревья. Кустарники. Травы»

	органов деревьев, кустарников, культурных и дикорастущих травянистых растений. Правила ухода и выращивания рассады. Высадка садовых растений в грунт. Особенности жизнедеятельности растений на участке в разные времена года. Семена – часть растения, необходимая для размножения. Лекарственные растения в саду. Правила сбора, хранения и применения лекарственных растений. Ядовитые растения в саду.	
«Маленькие умельцы».	Художественный труд с природным материалом. Аранжировки из цветов, листьев, веток, семян, оттиск листом, сюжетные инсталляции из природного материала и другие виды творческой рукотворной деятельности.	Занятия и индивидуальная работа. Прогулки с целью сбора желудей, шишек, веток, семян и других частей растений. Подготовка гербария. Рассматривание собранного материала. Знакомство с технологией и видами аппликаций из листьев и других частей растения. Тематические таблицы: «Правила работы с ножницами», «Правила работы с клеем».
Родительский клуб «Мы вместе»	Закрепление умения правильно сажать лук Развитие умения создавать композиции из природных материалов и цветов Закрепление умений у детей правильно сажать отростки и ухаживать за ними Закрепление навыка посадки овощных культур Выработка навыка по уходу за цветущими растениями Подготовка и проведение досуга Оформление картотеки Закрепления навыка по сбору и переносу урожая Установление эмоционального контакта между родителями и детьми, с целью укрепления детско-родительских отношений, при помощи совместной творческой деятельности Знакомство с растениями, за которыми можно ухаживать в домашних условиях	Анкетирование родителей Мастер-класс «Мы сажаем лук» Цветочная мастерская «Флорариум» Мастер-класс «Как можно посадить цветок» Мастер-класс по высаживанию рассады в грядки Мастер-класс «Полей цветов» на клумбе «В гостях у Королевы растений» «Все о комнатных растениях» (загадки, стихи, приметы, наблюдения, значения и т.д.) Уборка урожая на территории зеленой зоны участка Воркшоп «Осеннее кафе» «Мир комнатных растений»

Технология используется в течение всего года. Деятельность ведется как в помещении (эко-центр, групповые комнаты), так и на открытом воздухе (огород, клумбы).

Тематический план работы

Сезонный период	Тематика мероприятий	Задачи	Необходимые ресурсы
Зимнее время года	Ознакомительные занятия: техника безопасности при использовании инвентаря, - знакомство с комнатными растениями, - представления об уходе и содержании комнатных растений, - полив комнатных растений, рыхление почвы, - мытье комнатных растений, - тематическая изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка);	Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения при работе с инвентарем и растениями. Сформировать у детей представление о разнообразии комнатных растений, о потребностях растений в свете, влаге, тепле, почвенном питании. Познакомить с различными видами полива растений в зависимости от потребности и состояния растений. Научить детей аккуратно рыхлить почву и дать представление о пользе этого действия. Формировать умения удалять загрязнения и пыль с растений. Развитие творческих способностей, воображения	Комнатные растения: бальзамин, традесканция, монстера, хлорофитум, колеус, маранта, сансевиерия, фиалка. Лейки, инструменты из садовых наборов для рыхления почвы, губка, пульверизатор, кисточка для пыли, материалы для изобразительности (альбом, краски, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, картон, клеенка). Карточки, таблицы. Сборник дидактических игр
Весеннее время года	- знакомство с растениями сада, огорода (кустарники, помидоры, огурцы, лук, цветущие растения – однолетние, луковичные) - представления об уходе за растениями сада, огорода, - посадка лука на зелень, - посадка помидор, огурцов и др. на рассаду, - посев семян однолетних цветов, наблюдение за	Расширить представления о растениях сада, огорода, о цветущих растениях. Формировать знания и умения по посадке, уходу за ростками, пикировке саженцев. Формировать знания о способах пересадки и размножении растений, умения	Луковицы, тара для посадки, семена помидор, огурцов, лука; вата, тара для выращивания. Семена бархатцев, космеи, настурции, календулы, тара для посадки, почва и др. Луковицы тюльпана, нарциссов, тара для посадки, грунт,

	<p>ростками,</p> <ul style="list-style-type: none"> - посадка луковичных цветущих растений (тюльпан, нарцисс), - уход за всходами однолетних растений (прополка, полив, рыхление почвы), - пикировка саженцев полив, - знакомство с процессом пересадки комнатных растений, их способах и размножения (перевалка, деление, черенкование), - уход за пересаженными растениями, подкормка удобрениями 	<p>ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Развитие способности наблюдать за изменениями растений</p>	<p>клеенка, инструменты, лейка</p> <p>садовый набор</p> <p>Тара для посадки, грунт, клеенка, лейка</p> <p>Растения, ножницы</p> <p>удобрение, перчатки</p> <p>Рассада, инструменты.</p> <p>Карточки, таблицы.</p> <p>Сборник дидактических игр</p>
Летнее время года	<ul style="list-style-type: none"> -высадка рассады цветов на клумбы, - высадка рассады овощей в теплицы, - уход за высаженными растениями, - наблюдение за изменениями посаженных цветов, овощей, - работа с черенками комнатных растений, - уход за комнатными растениями, - пересадка комнатных растений, - знакомство с лекарственными растениями (алоэ, каланхоэ, фикус, герань) 	<p>Формировать практические умения по высадке рассады, по проращиванию черенков с фиксацией результатов.</p> <p>Развитие способности наблюдать за изменениями растений.</p> <p>Закрепить умение детей по внешним признакам растений определять его состояние, способы ухода.</p> <p>Формировать навыки по пересадке растений.</p> <p>Формировать знания о свойствах лекарственных растениях, их содержании и уходе.</p>	<p>Растения, горшки для растений, клеенка, лейка, резиновые перчатки, фартуки.</p> <p>Черенки комнатных растений, емкости</p> <p>Комнатные растения, приспособления и инструменты</p> <p>Комнатные растения (алоэ, каланхоэ, фикус, герань)</p>
Осеннее время года	<ul style="list-style-type: none"> - сбор урожая на грядках, - сбор семян однолетних растений, - тематическая изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка); - аппликации из гербария, - поделки из природного материала, создание экибан, аранжировок 	<p>Развивать элементарные трудовые навыки.</p> <p>Закрепить и систематизировать знания о растения</p> <p>развивать воображение, творческие способности</p>	<p>Тара, перчатки, пакетики. Таблицы.</p> <p>Сборник дидактических игр.</p> <p>Материалы для изобразительности (альбом, краски, пластилин, цветная бумага, фольгированная, ножницы, клей,</p>

			цветной картон, гофрированный). Клеенка, гербарий, природный бросовый материал
--	--	--	--

Тематика мероприятий с родителями по использованию технологии гарденотерапия

	Тематика мероприятий	Задачи
Январь	Анкетирование родителей	Выявление отношений родителей в вопросах социальной адаптации и реабилитации детей-инвалидов с использованием элементов гарденотерапии
Февраль	Буклет «Эти комнатные растения»	Информировать родителей о разнообразии комнатных растений
Март	Выставка-продажа комнатных растений	Содействовать воспитанию у детей любви к комнатным растениям
Апрель	Консультация «Закаливание рассады»	Информировать родителей о способах закаливания рассады овощных культур
Май	Оформление стенда "Зеленая аптека на нашем окне"	Знакомить с многообразием лекарственных растений
Июнь	Мастер-класс "Цветы из бросового материала"	Распространение и передача педагогического опыта, обучения приему изготовления игрушек для детей из бросового материала
Июль	«В гостях у Королевы растений»	Подготовка и проведение досуга
Август	«Все о комнатных растениях» (загадки, стихи, приметы, наблюдения, значения и т.д.)	Оформление картотеки
Сентябрь	Выставка комнатных растений	Содействовать воспитанию у детей любви к комнатным растениям
Октябрь	Развлечение «Осеннее кафе»	Установление эмоционального контакта между родителями и детьми, с целью укрепления детско-родительских отношений, при помощи совместной творческой деятельности
Ноябрь	«Мир комнатных растений»	Оформление групповой энциклопедии

Ожидаемые результаты

Задачи	Качественные критерии	Количественные критерии
--------	-----------------------	-------------------------

Формировать знания о комнатных растениях, растениях сада, огорода, умения в их уходе и содержании.	Сформированы знания о разнообразии растительного мира, получены экологические знания.	Задействовано 100% участников программы
Развивать элементарные трудовые навыки, формировать культуру труда.	Сформированы умения по правильному поливу, рыхлению, содержанию растений; элементарные умения по пересадке, перевалке растений.	Задействовано 100% участников программы
Развивать познавательную активность, коммуникативные, творческие способности, воображение; развивать интерес к окружающему миру, живой природе; воспитывать бережное отношение к природе.	Получили представления как выразительно передавать в живописи, рисунке, лепке, в работах декоративно-прикладного искусства прекрасные образы растительного мира, как творчески использовать средства художественного выражения	Задействовано 100% участников программы
Анализ эффективности методов коррекционной работы, с использованием элементов гарденотерапии в работе с родителями	Положительные результаты по завершению курса коррекционных занятий	Положительная динамика у 90% получателей услуг

Диагностический инструментарий по выявлению у детей-инвалидов степени адаптивности посредством взаимодействия с растениями (диагностическая карта1)

№	Показатели	Баллы	кол-во баллов для старшего возраста	кол-во баллов для младшего возраста
1	Знает, называет и показывает части растений:		3	2
	- корень, корневище	1		
	- ствол, стебель	1		
	- крона, лист, цветок	1		
2	Отличает хвойные породы от лиственных пород	1	1	1
3	Различает и называет виды плодов:		5	2
	- боб	1		
	- ягода	1		
	- орех	1		
	- семянка	1		
4	Различает и называет комнатные и садовые цветы, огородные культуры:		12	5

	- бальзамин	1		
	- папоротник	1		
	- фиалка	1		
	- фикус	1		
	- герань			
	-ромашка			
	- роза			
	- огурец			
	- помидор			
	- картофель			
	- укроп			
	- морковь			
	- лук			
5	Знает и перечисляет условия, необходимые растениям для жизнедеятельности: - свет, влага, тепло - питательные вещества	1 1	2	1
6	Знает и называет способы вегетативного размножения:		3	1
	- черенками	1		
	- делением куста и корневищ	1		
	- усами, отпрысками	1		
7	Умеет самостоятельно определять:		2	1
	- по внешнему виду растений его состояние	1		
	- выявлять необходимые способы ухода	1		
8	Умеет определять нуждается ли растение в пересадке	1	1	1
9	Знает какую роль в жизни человека играют растения:		5	3
	- используются в пищу	1		
	- обладают лечебными свойствами	1		
	- вызывают положительные эмоции	1		
	Максимальное количество баллов		34	11

**Параметры сформированности трудовых навыков
(диагностическая карта 2)**

№	Показатели	Баллы	кол-во баллов по показателю для старшего возраста	кол-во баллов по показателю для младшего возраста

1	Самостоятельно, аккуратно и правильно поливает растения	1	1	1
2	Самостоятельно, аккуратно рыхлит почву	1	1	1
3	Самостоятельно по инструкции взрослого может формировать крону растения.	1	1	-
4	Может самостоятельно:	2	1	
	мыть растение	1		
	удалять сухие листья	1		
5	Умеет выполнять перевалку растения с незначительной помощью взрослого	1	1	-
6	Может самостоятельно сажать луковичные растения	1	1	1
7	Может самостоятельно	2	1	
	сажать семена	1		
	сажать проросшие бобы	1		
8	Умеет самостоятельно осуществлять уход за всходами и саженцами.	1	1	-
9	Умеет с помощью воспитателя, родителя составить мини клумбу	1	1	-
	Максимальное количество баллов		11	5

Примеры

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЦВЕТОВ»

Цель:

Формирование элементарные представления о комнатных растениях и способах ухода за ними.

Вводная часть: приглашение детей в путешествие, в удивительную Страну цветов.

Дидактическая игра «Раз, два, три — цветок найди».

Пальчиковая гимнастика «Цветочек».

Словесная игра "Скажи наоборот".

Самостоятельная деятельность детей.

Заключительная часть: беседа о путешествии в Страну цветов.

ЗНАКОМСТВО С ГЕРАНЬЮ

Цель:

Учить среди множества растений выделять цветущие, называть и показывать части растения, находить герань.

Сюрпризный момент: приходит кукла и прячется за геранью. Предложить найти её и сказать, за каким растением она спряталась. Дети вместе с куклой любуются красотой цветущей герани, делятся своими ощущениями (красиво, приятно пахнет, легко дышать). Спросить, как надо заботиться о герани, и предложить полить её. В заключении кукла дарит детям фотографию цветущей герани и предлагает поставить её рядом с цветком. В течение дня спрашивать детей: Где спряталась кукла? Какой цветок самый красивый? Где он?

РАССМАТРИВАНИЕ ГЕРАНИ ЕЕ ЦВЕТОВ, ЛИСТЬЕВ

Цель:

Закреплять представление об отличительных свойствах герани (зелёные, душистые, круглые, пушистые листья, белые и красные цветы), учить находить её среди других растений, продолжать приучать к трудовым операциям по уходу за растениями.

Сюрпризный момент: приходит матрёшка и просит детей показать белую и красную герань.

Матрёшка: чем вы дышите? (носом). А что делаете в детском саду? Значит вы живые. А что ещё «пьёт» воду и дышит? Вы мне показали герань с белыми и красными цветами. У этого растения зелёные, круглые, пушистые и душистые листья. А у герани есть корни? Я хочу посадить ещё одну герань. Посмотрите: внизу у неё тонкие белые ниточки – это корни. Я опущу их в горшок, присыплю землёй и полью. Корни будут пить воду, и у герани вырастут новые листья и цветы, потому что она живая. Растения очень любят солнце, поэтому их ставят поближе к свету.

РАССМАТРИВАНИЕ ФИКУСА (СТЕБЕЛЬ, ЛИСТЬЯ)

Цель:

Знакомить с фикусом – растением, у которого плотный ствол, как у небольшого деревца, крупные, зелёные, гладкие листья. Закреплять навыки полива растений. Продолжать воспитывать бережное отношение к ним.

Сюрпризный момент: приходят куклы Маша и Ваня.

Маша: мы с Ваней вышли на улицу и хотели помыть листья дерева, но пошёл дождь и сделал это за нас. Тут прилетела птичка. Она рассказала, что у вас в уголке природы растёт зелёное деревце с крупными листьями. Они запылились, их надо помыть. Помогите найти это деревце. Рассматривают, протирают листья, поливают. Куклы дарят детям картинки с изображением фикуса.

ПОЛИВАЕМ РАСТЕНИЯ

Цель:

Обобщить и закрепить знания детей о растениях, с которыми уже познакомились, умение находить и показывать их; напомнить о необходимости 2-3 условий для жизни растений. Закрепить навыки полива растений.

Сюрпризный момент: стук в дверь. Входит кукла в косынке и фартуке, в руках у неё лейка.

Кукла: я узнала, что у вас в уголке природы много комнатных растений. Взяла лейку. Чтобы их полить. А тряпочкой хочу протереть листья у фикуса. Ребята, а зачем вы поливаете растения и моете у них листья? Покажите, как вы умеете ухаживать за растениями.

МОИ ЗЕЛЕННЫЕ ДРУЗЬЯ

Цель:

Повторить названия, уже знакомых детям, комнатные растения, их части (стебель, цветок, лист). Учить уметь замечать изменения в развитии знакомых комнатных растений. Продолжать формировать интерес и любовь к растениям, желание ухаживать за ними. Продолжать учить поливать растения, правильно держать лейку, лить воду осторожно и аккуратно,

протирать широкие плотные листья влажной тряпочкой, под руководством воспитателя.

Совместная работа с воспитателем: поливка, уход за зелёными друзьями

ПОМОЖЕМ ЗЕЛЁНОМУ ДРУГУ

Цель:

Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям, закреплять знания о строении и функциях частей растения. Формировать понятие, что растение живое: оно растёт. Продемонстрировать пересадку растения из маленького горшка в более просторный. Познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – делением куста (из одного растения – два). Уточнить знания о подземной части растения.

1. Наблюдение за рассаживанием комнатного растения.
2. Дидактическая игра «Цветовод».
3. Опыт: «Кому лучше?»
4. Создание альбомов: «цветы как травка», «цветы как дерево», «цветы как кустик»

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЦВЕТУЩИМ РАСТЕНИЕМ

Цель:

Привлекать детей к наблюдениям за комнатными растениями, за изменениями в их развитии. Учить видеть красоту в цветах, развивать сенсорный опыт. (Данные наблюдения за цветущими растениями проводятся по мере их цветения.)

Дидактическая игра «Один и много».

Цель: Учить детей несложному описанию внешнего вида растений, развивать наблюдательность. Учить моделировать растения. (К растению с одним цветком подобрать изображение; найти растение, у которого много).

Индивидуальная работа по обучению протиранию широких листьев растений (фикуса)

НАБЛЮДЕНИЕ – ИССЛЕДОВАНИЕ. НАДО ЛИ ПОЛИВАТЬ РАСТЕНИЕ?

Цель:

Формировать у детей избирательный подход к поливу растений одним из способов: по осязанию (сырая земля липкая, сухая – сыпучая). Развивать сенсорный опыт (рассматривание образцов сырой и сухой почвы).

Дидактическая игра «Найди такой же» Цель: Закреплять знания детей о комнатных растениях. Учить узнавать растения по фотографии, картинке, модели. Учить объяснять свой выбор, сравнивая фото и объект.

Привлекать к уходу за комнатными растениями: полив растений, протирание широких листьев фикуса и длинных листьев кливии

ПОМОЖЕМ ЗЕЛЕНОМУ ДРУГУ

Цель:

Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям, закреплять знания о строении и функциях частей растения. Формировать понятие, что растение живое: оно растет. Продемонстрировать пересадку растения из маленького горшка в более просторный. Учить детей сравнивать предметы по величине, употреблять слова «больше», «меньше».

Поручения и совместная работа детей и воспитателя по пересадке остальных комнатных растений: набрать в горшочек земли, убрать инвентарь на место.

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ — НАШИ ДРУЗЬЯ

Цель:

- развивать у детей познавательный интерес к природным объектам;
- формировать положительное отношение к объектам природы, навыки бережного обращения;
- учить детей выделять отдельные части растений;
- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;
- воспитывать трудолюбие.

Интеграция образовательных областей: труд, коммуникация, познание, социализация, безопасность, чтение художественной литературы.

Материалы и оборудование: комнатные растения группы, лейка с водой, влажные тряпочки.

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАССАЖИВАНИЕМ ЦВЕТКА

Цель:

Познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – делением куста (из одного растения – два). Уточнить знания о подземной части растения.

Дидактическая игра «ЦВЕТОВОД».

Цель: закреплять знания детей о строении и характерных особенностях внешнего вида растений, их названия. Учить составлять модели комнатных растений.

Поручения и совместная работа детей и воспитателя по пересадке остальных комнатных растений: набрать в горшочек земли, убрать инвентарь на место.

МЫ НАУЧИЛИСЬ УХАЖИВАТЬ ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ

Цель:

Обобщить и закрепить знания детей о комнатных растениях, их потребностях и элементарных способах ухода за ними. Уточнить знания о строении растения и о функциональном значении его частей. Закрепить названия известных растений. Воспитывать интерес к комнатным цветам и желание за ними ухаживать в дальнейшем.

Поручения отдельным детям по уходу за комнатными растениями: полив растений, протирание листьев, наполнение леек водой, уборка инвентаря.

НАБЛЮДЕНИЕ: ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?

Цель:

Привлечь детей к осмотру растений в уголке природы. Обратить внимание на изменения в их развитии (появился новый лист, бутон и т.п.) Связать

начавшийся бурный рост растений с приходом весны (увеличением солнечного света и тепла)

Д/игра «Узнай растение».

Цель: Закрепить знания детей о комнатных растениях. Учить находить растение по названию, по описанию-загадке.

Поручения отдельным детям по уходу за комнатными растениями: полив растений, протирание листьев, наполнение леек водой, уборка инвентаря.

ВЫСАДКА РАССАДЫ ЦВЕТОВ

Цели: уточнить знания детей о способах выращивания растений; познакомить детей с приёмами высадки рассады. Вызвать у детей интерес к выращиванию растений. Развивать эстетическое восприятие.

Ход занятия.

1. *Беседа с детьми «Из чего можно вырастить растение».*
2. *Знакомство с приёмами посадки рассады цветов.*
3. *Коллективный труд детей.*
4. *Пальчиковая игра «Алые цветы».*

Наши алые цветки распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши алые цветки закрывают лепестки.

Тихо засыпают, головой качают.

5. *Рисование «Мой любимый цветок».*

6. *Итог занятия.*

4.Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной технологии в ДОО

Вариативность форм взаимодействия с родителями:



Важное место занимает организация совместных мероприятий с родителями детей с ОВЗ и их детьми. Т.к. детский сад посещают 20 воспитанников с аутизмом, то особое значение имеет создание условий для успешной социализации ребенка с ОВЗ. Построению взаимоотношений между родителями и детьми способствуют совместные праздники и развлечения, построенные в форме квестов. Детям с РАС очень сложно находиться долгое время в неподвижном положении, поэтому педагоги придумали такую форму проведения праздников, как квест путешествия, геокешинг, во время которых дети постоянно двигаются по различным станциям или объектам, где их встречают родители-герои или педагоги-затейники. Так, положительный опыт совместного взаимодействия имели такие развлечения, как праздник «Новогоднее путешествие», «Скоро в школу», спортивный праздник «Дом, в котором я живу», посвященный всемирному дню распространения информации об аутизме, «Праздник для любимой мамочки», «Осенняя сказка», театрализованное инклюзивное представление «Репка на новый лад». Во время увлекательных игр дети и родители знакомятся с традициями семьи, вместе творчески выполняют задания, исполняют песни, танцуют.

Взаимодействие и сотрудничество с родителями позволяет создать особое культурно-образовательное пространство в ДОО-еще одно из направлений работы ДОО. Так, в детском саду был создан музей «Русская изба». С помощью родителей мы наполнили музей предметами быта русской избы, элементами русского народного костюма, предметами мебели. Это послужило началом к организации традиционных народных праздников с

помощью родителей. Ежегодными стали «Колядки», «Широкая масленица», «Капустница», «Зимние посиделки», «В гостях у бабушки Варварушки», «Покров». Родители становятся главными рассказчиками, проигрывают песни, показывают мастер-классы совместно с воспитателем и музыкальным руководителем. Созданный музей стал замечательным помощником для тех мам и пап, которые хотят расширить кругозор ребенка. А ребенок после увлекательных занятий с родителями в музее ребенок понимает, что музей – это дом, в котором интересно, необычно и красиво, и хочется вернуться туда еще раз.

Помимо знакомства с экспонатами, различными историческими событиями, предметами искусства и быта новые элементы создаются детьми совместно с родителями. Это могут быть мастер-классы по изготовлению глиняных изделий (игрушки), деревянных изделий (резьба, роспись, игрушки), знакомство с текстильными промыслами (шитьё, вышивка, тряпичные куклы, костюмы), изготовление подносов, шкатулок в технике папье-маше, плетение из бересты или лозы коробов и туесков, корзин. Помимо приобщения к русским традициям с большим интересом проводится знакомство с культурой разных этнических рас. Так, дети могут изготовить китайские маски, маски индейцев, африканские игрушки.

Оздоровительное направление работы ДОО связано с организацией традиционных спортивных праздников вместе с семьями. Такие мероприятия имеют огромное значение для укрепления здоровья детей и развития их физической подготовки, для воспитания чувств патриотизма. Спортивные праздники: «Наша спортивная семья», «День защитника Отечества», «А ну-ка мамы» способствуют объединению и сплочению детей и родителей. У них проявляется спортивный характер, радость, умение «поболеть» друг за друга. За счёт создания условий соревнования повышается эмоциональная значимость результата. Удачное сочетание интенсивности физической нагрузки, участие детей и родителей в процессе выполнения и доступность

правил игры позволяют не только увеличить резервные возможности организма, но и снять психоэмоциональное напряжение.

Поддержка детской инициативы является одним из основных принципов дошкольного образования. Сотрудничество с семьей для реализации данного принципа выросло в традицию ведения календарей событий каждой группой. Календарь событий-эффективная форма взаимодействия с родителями воспитанников в условиях современного детского сада, которая создает условия для вовлечения родителей в единое образовательное пространство, устанавливает партнерские взаимоотношения. В каждой группе в приемной располагается календарь, на котором все родители вместе с ребенком по очереди фиксируют самые яркие события прошедшего дня в группе или выходного дня в виде рисунков, аппликаций, фотографий и т.д. Данная традиция позволяет родителям всегда быть в курсе всего происходящего в детском саду и способствует тесному общению со своим ребенком.

Не остается без внимания работа с родителями детей, посещающих консультационный пункт. В детском саду функционирует Т.к. проблема адаптации не только ребенка, но и родителей к условиям ДОО в современном обществе очень актуальна и значима, педагог-психолог ДОО для удовлетворения образовательных потребностей родителей детей, не посещающих детский сад организует игровые сеансы. Такие занятия помогают родителям лучше узнать своего ребенка, понять в чем он успешен и какие у него трудности. Подобная организация работы позволяет успешно строить сотрудничество с родителями, учитывать индивидуальные особенности семьи, повышать психолого-педагогическую грамотность родителей.

Мы организуем содействие и сотрудничество детей и взрослых в летний период на территории ДОО. Родители могут помочь в организации зеленой зоны на участке и огороде. Дети вместе с родителями ежедневно ухаживают за овощными культурами, сажают цветы. Данная деятельность

совершенствуют трудовые навыки детей, формирует культуру труда, учит аккуратности. Не случайно это направление деятельности было выбрано детским садом. Садовая терапия положительно влияет на психологическое и физическое состояние не только детей с ОВЗ, но и нормотипичных сверстников. Легкая физическая нагрузка, нахождение на свежем воздухе улучшает координацию движений, концентрирует внимание, зрительные образы, запахи, звуки, тактильные ощущения и другие виды чувственной стимуляции способствуют восстановлению сенсорной интеграции, а установка эмоционального контакта с природой, ответственность за растения, эмпатия способствуют уменьшению агрессии и стрессового напряжения. Совместная деятельность детей разных возрастных групп и родителей создает условия для успешной социализации и адаптации всех воспитанников ДОО.

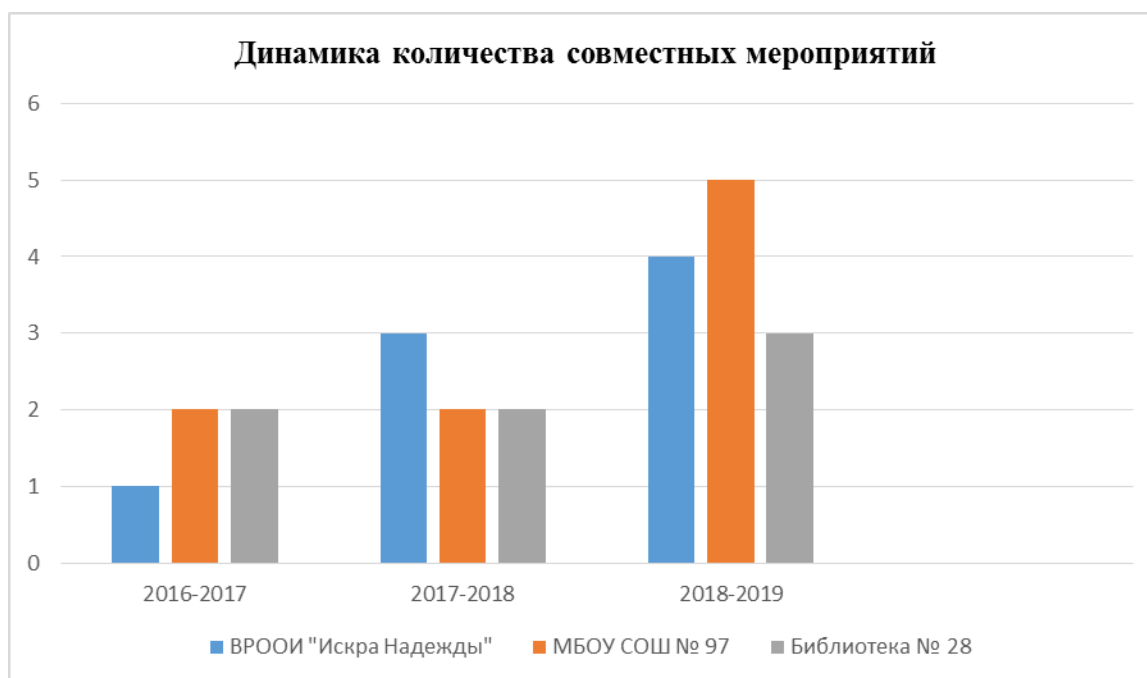
Благодаря включению родителей в образовательную деятельность ДОО по различным направлениям достигаются следующие позитивные изменения в вопросах воспитания и обучения детей:

- 1.Повышается социальный статус дошкольного образования, т.к. через познавательную, исследовательскую, творческую деятельность с родителями ребенок учится общаться, взаимодействовать, познает мир.
- 2.Повышается уровень доверия родителей к организации образовательной деятельности в ДОО.
- 3.Планирование совместных мероприятий способствует установлению более тесного взаимопонимания между родителями и детьми.
- 4.Прививается культура здорового образа жизни в семье.

5.Создание условий по взаимодействию с социальными партнерами для осуществления образовательной деятельности:

Наличие договоров о сетевой форме реализации образовательных программ и договоров о социальном партнерстве: ВРООИ «Искра надежды», МБОУ СОШ № 97, городская библиотека № 28.

http://mdou196.ru/p_87_kolichestvo_socialnyh_partnerov_ili_setevyh_edinic_vkl_yuchennyh_v_realizaciyu_proekta.html



Учебный год	ВРООИ «Искра надежды»	МБОУ СОШ № 97	городская библиотека № 28
2016-2017	1.Творческий конкурс «Инклюзивный фестиваль»	1.Концерт посвященный «Дню учителя». 2.Экскурсия в школьный музей.	1.Совместное развлечение «В мире книг» 2.Творческий конкурс «Мое любимое стихотворение»
2017-2018	1.Творческий конкурс «Инклюзивный фестиваль». 2.Акция посвященная Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма "День доброты". 3.Развлечение, посвященное «Дню	1.Концерт посвященный «Дню учителя». 2.Спортивное развлечение «СЕМЬ-Я»	1.Совместное развлечение «Читающая семья». 2.Творческий конкурс «Мое любимое стихотворение».

	матери».		
2018-2019	1.Акция посвященная Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма "День доброты". 2.Инклюзивный фестивале "Мы - вместе!". 3.Новогоднее развлечение «У Новогодней елки». 4. Экологическая акция «Зеленая весна»	1.Концерт посвященный «Дню учителя». 2.Экскурсия в школьный музей. 3.Экскурсия в школьную библиотеку. 4. Спортивное развлечение «Ловкие и смелые». 5. Проект "Единый час духовности "Голубь мира"	1. Флешмоб «Вместе с книгой мы растем- вперед к знаниям идем». 2.Творческий конкурс «Мое любимое стихотворение». 3. Творческий конкурс «Радуга сказочных талантов».

6.Трансляция опыта работы

В 2018-2019 учебном году сотрудничество с МКУ «Центр развития образования» и ГБУ ДПО ВО «ИРО» позволило обобщить опыт работы педагогов МБДОУ на городском, областном и всероссийском уровнях:

1. 17.01.2019 г воспитатель Багина Л. В. приняла участие в работе муниципального семинара на базе АНО ДПО "Институт современного образования".
2. 18 и 19 декабря 2018 г старший воспитатель Карпова О. Н., заместитель заведующего по УМР Воронова Е. Н. и педагог-психолог Козленкова Н. М. приняли участие в качестве докладчиков в XIV Всероссийской научно-практической конференции "Психология образования: вызовы и риски современного детства», которая проходила в ФГБОУ ВО МГППУ г Москва.
3. 30.10.2018 г воспитатель МБДОУ Багина Л. В. провела мастер-класс для слушателей курсов повышения квалификации Лаборатории проблем детства ГБУ ДПО ВО "ИРО" на тему: "Развитие элементарного моделирования и

конструирования посредством использования дидактического модуля "Игровой ландшафтный стол".

4. 12.10.2018 г старший воспитатель Карпова О. Н. и педагог-психолог Козленкова Н. М. приняли участие в работе межмуниципального семинара ВИРО.

5. 28.09.2018 г. педагоги МБДОУ провели стажировочную площадку для слушателей курсов повышения квалификации заведующих в Лаборатории проблем детства ВИРО на тему: «Особенности организации образовательной деятельности в условиях реализации инновационной модели «Инклюзивный детский сад».

6. 29.08.2018 г педагог-психолог Козленкова Н. М. и учитель-дефектолог Князева О. В. выступили с докладом на городском семинаре АНО ДПО "Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки" на тему: "Особенности психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ДОО".

7. 19.06.2018 г заместитель заведующего по УМР Воронова Е. Н. и старший воспитатель Карпова О. Н. приняли участие в работе межмуниципального семинара "Дизайн образовательных событий: от проектирования до профессиональной рефлексии", где выступили с импульс-докладом на тему "Конструирование образовательного события средствами игровой технологии для воспитанников с разными образовательными потребностями".

8. 05.06.2018 г в лаборатории ВИРО учитель-логопед Белова Н. Н. провела мастер-класс на тему: "Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-речевой деятельности посредством использования дидактического пособия "Дары Фрёбеля".

9. 25.04.2018 г воспитатель-дефектолог Князева О. В. приняла участие в работе Всероссийского научно-практического семинара "Организация

инклюзивного образования детей с РАС с использованием моделей "Ресурсная группа" и "Ресурсный класс".

10. 20 апреля 2018 года педагог-психолог Козленкова Н.М. и учитель-дефектолог Князева О.В. приняли участие в реализации практической части программы очно-заочных курсов повышения квалификации воспитателей ДОО Острогоржского района «Вариативность дошкольного образования в контексте реализации ФГОС ДО».

11. 18 апреля 2018г. педагог-психолог Козленкова Н.М. и учитель-дефектолог Князева О.В. приняли участие в региональном научно-практическом семинаре «Организационно-методические аспекты работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях «Лекотеки» и «Ресурсной группы» дошкольной образовательной организации», который проходил на базе МКДОУ ЦРР-ДС «Академия детства» Воронежской области, Новоусманского района.

12. 04.04.2018 на базе ГБУ ДПО ВО «ИРО» педагоги нашего МБДОУ приняли участие в стажировочной площадке для воспитателей в лаборатории проблем детства (в комплексе «МиР!») по теме: «Применение инновационных технологий в условиях инклюзивного детского сада».

13. 14.03.2018г тьютор Михайлова И.Ю. приняла участие в ярмарке педагогического мастерства по теме «Формы и методы работы с детьми дошкольного возраста по формированию социально-нравственных качеств и толерантности дошкольников» на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 157».

14. 22.03.2018г старший воспитатель Карпова О.Н. приняла участие в районном методическом объединении педагогов по теме «Реализация различных видов детской деятельности в процессе развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС» на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 126».

15. 30.11.2018 г педагог-психолог Козленкова Н. М., старший воспитатель Карпова О. Н., заместитель заведующего по УМР Воронова Е. Н. приняли участие в работе регионального Фестиваля педагогических идей на базе ГБУ ДПО ВО "Институт развития образования"

16. 14.03.2018г. педагог-психолог Скотникова Ю.В приняла участие в подиумной дискуссии с элементами мастера-класса: «Формирование коммуникативных навыков у дошкольников» на базе МБДОУ «ЦРР-детский сад № 50». Педагог выступила с презентацией на тему «В мире общения».

На базе учреждения прошли методические мероприятия различного уровня:

1. 21.02.2019 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка для слушателей курсов повышения квалификации воспитателей ГБУ ДПО ВО "ИРО", Лаборатория проблем детства.

2. 14.02.2019 г в МБДОУ состоялся региональный семинар-совещание "Система организации инклюзивного образования в условиях реализации образовательной модели "Инклюзивный детский сад".

3. 20.06.2018 г в МБДОУ прошла стажировочная площадка на тему: "Организация инклюзивного образования в условиях ДОУ.

4. 06.04.2018г. на базе МБДОУ прошла стажировочная площадка для учителей-логопедов на тему «Использование инновационных технологий и современных дидактических пособий в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе см ОВЗ».

5. 07.02.2018 г в нашем МБДОУ проходил муниципальный семинар-практикум для педагогов-психологов по теме «Взаимодействие педагога-психолога и учителя-логопеда в сопровождении детей с нарушением речи, в том числе детей с ОВЗ».

6. 24.10.2018 г в МБДОУ состоялось РМО педагогов-психологов. Педагоги обсудили план предстоящих мероприятий и обсудили инновационные технологии психолого - педагогического сопровождения детей.

7. 23.05.2018 г в ДОУ состоялось заседание районного методического объединения педагогов-психологов. Встреча проходила в форме подиумной дискуссии с элементами мастер-классов на тему «Работа с агрессивными детьми».

8. 13.04.2018 г. в нашем учреждении прошло РМО для воспитателей МБДОУ Левобережного района городского округа г. Воронеж на тему: «Использование современных педагогических технологий в МБДОУ для обеспечения реализации требований ФГОС ДО».

9. 05.02.2019 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка ГБУ ДПО ВО "ИРО" кафедры ПиМГО для слушателей курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования на тему: "Инновационные подходы к организации деятельности педагога дополнительного образования по изодетельности в контексте реализации ФГОС ДО".

10. 12.12.2018 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка Лаборатории проблем детства БУ ДПО ВО "Институт развития образования" для слушателей курсов повышения квалификации.

11. 17.10.2018 г в МБДОУ прошла стажировочная площадка для слушателей курсов повышения квалификации ВИРО на тему: "Организационно-методические аспекты реализации образовательной деятельности в условиях инновационной модели «Инклюзивный детский сад».

12. 14.09.2018 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка лаборатории проблем детства ВИРО на тему: «Организационно-методические аспекты работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях работы различных структурных подразделений дошкольной образовательной организации».

13.15.05.2018 г и 17.05.2018 г В МБДОУ прошла стажировочная площадка для педагогов на тему: "Трансляция опыта реализации проекта ДОУ "Открой

для себя мир" в рамках инновационной образовательной модели "Инклюзивный детский сад".

14. 24.04.2018г.в нашем МБДОУ состоялся Всероссийский научно-практический семинар «Организация инклюзивного образования детей с РАС с использованием моделей «Ресурсная группа», «Ресурсный класс».

15. 29.01.2019 г в МБДОУ прошла стажировочная площадка для музыкальных руководителей, слушателей курсов повышения квалификации ВИРО. Слушатели познакомились с технологиями музыкального развития детей с ОВЗ.

16. 20.11.2018 в МБДОУ состоялась стажировочная площадка Лаборатории проблем детства БУ ДПО ВО "Институт развития образования" для слушателей курсов повышения квалификации.

17. 16.11.2018 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» для слушателей курсов повышения квалификации тьюторов на тему: "Организация работы тьютора в условиях реализации модели "Инклюзивный детский сад".

18. 15.11.2018 г в МБДОУ состоялась стажировочная площадка для слушателей курсов повышения квалификации ГБУ ДПО ВО "ИРО" кафедры физической культуры и ОБЖиВТ.

19. 08.11.2018 г в МБДОУ прошла стажировочная площадка для слушателей курсов повышения квалификации ГБУ ДПО ВО "ИРО".

20. 24.10.2018 г в МБДОУ прошла стажировочная площадка для музыкальных руководителей, слушателей курсов повышения квалификации ВИРО. Слушатели познакомились с технологиями музыкального развития детей с ОВЗ.

Публикации педагогов размещены по адресу:

http://mdou196.ru/p_86_publicacii_po_teme_innovacionnoj_deyatelnosti_v_nauchno-metodicheskikh_izdaniyah.html

7. Результаты применения образовательных технологий, рекомендации для внедрения в других ДОО.

Результатами освоения программы являются приобретенные дошкольниками с ОВЗ личностные новообразования. Проведя сравнительный анализ по итогам наблюдения за деятельностью детей с ОВЗ в пространстве социальных проб, мы получили результаты, которые можно представить в виде диаграммы.

