

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Светлячок»**

ПРОГРАММА

**по воспитанию у детей раннего и младшего возраста интереса к
познавательной – исследовательской деятельности на основе сенсорного
развития**

«Вместе первые шаги по дороге сенсорики»

**Автор: Воспитатель
Валеева Р.Р.**

Содержание:

Пояснительная записка.....	3
Часть 1. Научно-теоретическое обоснование программы.....	8
Часть 2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям. Перспективное планирование.....	12
Часть 3. Организация взаимодействия. Работа с педагогами и родителями.....	20
Часть 4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Анализ результатов.....	27
<u>Заключение.....</u>	<u>29</u>
Учебно-методическое сопровождение.....	29
<u>Список литературы.....</u>	<u>31</u>
Приложение №1.....	33
Приложение №2.....	34

Пояснительная записка

Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека.

По мнениям выдающихся ученых сенсорное развитие направлено на обеспечение настоящего интеллектуального развития. Оно является одной из главных сторон воспитания дошкольников. В раннем периоде ознакомление с характеристиками и свойствами предметов играет решающую роль. По мнению профессора Щелованова, Н. М. ранний возраст – золотая пора воспитания сенсорики.

Усовершенствование восприятий и развитие представлений о форме, величине, вкусе, запахе, положении предметов в пространстве является сенсорным воспитанием. Детский мир состоит из предметов и реальных объектов. Познание детского мира происходит с помощью эксперимента с объектами, где используются анализаторы сенсорики: обоняние, вкус, зрение, слух, осязание.

В жизни малышей все новое потрясает и восхищает, удивляет и радует. Эмоциональный мир ребенка будет разнообразней и красочней, если в его жизни будет много экспериментальных познавательных и исследовательских игр. По мнению исследователя Поддъякова, сенсорное воспитание осуществляется каждый день в игровом и исследовательском процессе. Дошколята являются природными исследователями. Подтверждение этому является их систематическое стремление к опытам, большое желание самостоятельно находить решение в различных ситуациях.

Под познавательно – исследовательской деятельностью подразумеваем активность малыша, которая направлена на изучение устройства вещей, явлений внешнего мира. Такая деятельность зарождается в раннем детстве, вначале представляя простое экспериментирование с предметами, в результате которого происходит дифференциация восприятий и различие предметов по форме, цвету, назначению. Начинают осваиваться эталоны сенсорики.

В исследованиях Н.И.Авдеевой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. освещаются актуальные проблемы развития детей раннего возраста.

Данная программа построена на основе этих исследований, на гуманистических принципах личностно-ориентированного подхода, предполагающий признание самоценности каждого ребёнка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. Низкий уровень мотивации и интереса детей к взаимодействию с предметами, изучению явлений природного характера, экспериментальной и исследовательской деятельности является одной среди наиболее острых проблем, стоящих перед младшим дошкольным образованием и **актуальным** в настоящее время.

Новизна идеи состоит в том, что программа «Вместе первые шаги по дороге сенсорики» направлена на обеспечение полноценного сенсорного

развития, и на личностно - ориентированной подход через познавательную исследовательскую деятельность и является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

В основу данной программы положено развитие у детей органов чувств, ощущений, восприятий, представлений, то есть развитие первой сигнальной системы, которое осуществляется с помощью формирования у детей сенсорной культуры. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия детей, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающую действительность.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия, формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и младшем детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Личность может развиваться по разным путям. Исследовательская деятельность является одной из самых эффективных путей. Главное помнить, что прочные знания добыты самостоятельным путем в ходе творческих исследований. В познавательные поиски ребенок включен постоянно. Это считается его нормальным и естественным состоянием. Например, им очень интересно посмотреть, что получается, когда рвешь бумагу или проводишь эксперименты с различными предметами.

Во время дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает продуктивную работу, игру и пробует изучить возможности любого нового материала.

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка путем сенсорного воспитания, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Для реализации цели программы были поставлены следующие **задачи**:

- Развивать сенсорное восприятие детей (ощущений и восприятий: зрительного, тактильного, слухового и т.д.), умения взаимодействовать с предметами, определять и называть. При этом развивать мелкую моторику, речь, расширять словарный запас, внимание, творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.

- Развивать умение выявлять свойства, называть их, обобщать предметы по их свойствам, объяснять сходства и различия. Умение ориентироваться в пространстве.

- Формирование умений принять задачу, слушать и слышать взрослого, отвечать на поставленные вопросы. Познакомить с формой, цветом, размером предмета.

- Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей. Формировать умения играть дружно, согласовывая свои действия с действиями своих сверстников.

На каждом занятии решение задач преимущественно ориентировано на фактический уровень сенсорного развития детей и перспективно направлено на освоение программы сенсорного воспитания в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Направления реализации программы. Работа с воспитанниками, родителями, педагогами и работа над предметно-развивающей средой.

Реализация программы: Диагностика уровня умственного развития детей раннего и младшего возраста (1,5-4 лет), их индивидуальных особенностей: восприятия, выделения отдельных признаков предмета (величины, цвета, форма); узнавания; наглядно-действенного мышления; продуктивных видов деятельности (рисование, конструирование), уровня словарного запаса ребенка, уровня развития речи и т.д. Диагностика проводится в начале и конце учебного года. Это даёт возможность сопоставить результаты до и после проведения развивающей программы.

В традиционных формах использование консультирования, просвещения педагогов и родителей, ориентированных на активное участие в образовательном процессе, пополнение знаний в области сенсорного развития и воспитания детей раннего и младшего возраста.

Общие принципы реализации программы:

- *Принцип доступности и постепенности*, соответствие возрастным особенностям детей, объём знаний должен быть невелик, а содержание понятным.

- *Принцип наглядности*, наглядные пособия являются средством для создания новых и воспроизведения имеющихся образов в сознании детей.

- *Принцип сознательности и активности*, дети воспроизводят те знания, умения и навыки, которые имеют отношение к новому. Только на основе известного материала, можно освоить новое. Сознательное отношение предполагает, прежде всего, формирование познавательных интересов.

- *Принцип результативности* – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

- *Принцип очарования*, одним из важнейших факторов, который развивает интерес, делающим учебно-воспитательный процесс более лёгким, плодотворным и способствующим формированию у детей положительного

отношения к окружающей действительности. Сотворчество – важный фактор очарования.

• *Принцип творческой направленности.* В результате этого принципа ребёнок самостоятельно создаёт новое.

На основе общих дидактических принципов, выделены **принципы сенсорного развития.**

В основу *первого принципа* положено обогащение и углубление содержания сенсорного воспитания, предполагающего формирование у детей начиная с раннего возраста широкой ориентировки в пространстве, т.е. не только традиционное ознакомление с цветом, формой и величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и т.д., с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций и т.д.

Второй принцип предполагает сочетание обучения сенсорным действиям с различными видами содержательной деятельности детей. В процессе этих видов деятельности ребенок ориентируется на свойства и качества предметов, учитывая их значение в решении важных жизненных задач. В большинстве случаев они выступают не сами по себе, а как признаки более важных качеств, которые невозможно наблюдать (величина и цвет плодов являются сигналами их зрелости). Поэтому совершенствование сенсорного воспитания и должно быть направлено на выяснение смысла свойства предметов, явлений или выяснение их «сигнального значения».

Третьим принципом предопределяется сообщение детям обобщенных знаний и умений, связанных с ориентировкой в окружающей действительности. Свойства и качества предметов, явлений настолько разнообразны, что ознакомление ребенка со всеми ними без ограничения, так же как и сообщение ему знаний о каждом из них в отдельности, невозможно. Правильная ориентировка детей в окружающем может быть достигнута в результате специфических действий по обследованию величины, формы, цвета предметов. Особую ценность представляют обобщенные способы обследования определенного рода качеств, служащие решению ряда сходных задач.

Четвертый принцип сенсорного воспитания предполагает формирование систематизированных представлений о свойствах и качествах, которые являются основой — эталонами обследования любого предмета, т.е. ребенок должен соотносить полученную информацию с уже имеющимися у него знаниями и опытом. Очень рано ребенок начинает использовать свои знания как средство восприятия и осознания нового предмета.

Ведущая роль педагога в овладении любой деятельностью является ещё одним принципом данной программы. Нужно подчеркнуть, что главная задача педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то новой и полезной деятельностью, стимулировать его собственную

активность и эмоциональную вовлечённость в развивающие игры, и в этом смысле вести за собой.

Ожидаемый результат:

У детей раннего и младшего возраста возрастет интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них (осознание Я). Ребёнок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: замечает эмоциональное состояние близкого человека, проявляет внимание и сочувствие.

Появится более высокая мыслительная активность. Маленькие «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в природе, в использовании материалов). В области овладения родным языком для них характерны многообразные игры со звуками, словами, рифмами.

Проявление произвольности поведения в соответствии с принятыми в обществе нормами: умеет довести начатое дело до конца (убрать игрушки, соорудить конструкцию из конструктора).

Творчество наиболее ярко проявится в игре, конструировании, рисовании, лепке, а также в речи (словотворчество). Ребёнок сможет увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить своё видение в рисунках, поделках из природного материала и др. Получит особое удовольствие от экспериментирования и исследования различных материалов, в результате, которого возникает личностно – оригинальный подход.

Программа содержит четыре части и приложение. В первой части программы излагается научно-теоретическое обоснование программы «Вместе первые шаги по дороге сенсорики» разработана в соответствии с ФГОС, примерной основной образовательной программы дошкольного образования (20.05.2015г. №2/15), комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) (СПб.: Детство-ПРЕСС, 2014.-352с. далее «Детство»).

Во второй части раскрывается содержание психолого – педагогической работы, ориентированной на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям.

В третьей части программы раскрывается об организации и взаимодействии педагогов и родителей в образовательной деятельности.

Четвертая часть включает систему мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы критерии оценивания успешности реализации программы в ДОУ.

Программу можно применять в любом дошкольном образовательном учреждении.

В работе используются педагогические *инновации*: здоровьесберегающие технологии, личностно – ориентированное обучение (проблемно-поисковая и творческая деятельность), информационно-коммуникационные технологии.

Часть 1. Научно-теоретическое обоснование программы

Программа «Вместе первые шаги по дороге сенсорики» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта утверждённого приказом Минобразования и науки РФ № 1155 от 17. 10. 2013 г. с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (20.05.2015г. №2/15), комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) (СПб.: Детство-ПРЕСС, 2014.-352с. далее «Детство»).

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Конституцией РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993г. с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ).
- ✓ Законом «Об образовании Российской Федерации» (Принят 29.12.2012 года N 273-ФЗ);
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПИН 2.4.1.3049-13);
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155, зарегистрирован Министерством юстиции РФ № 30384 14.11.2013г.)

с документами регионального уровня:

- ✓ [Законом Ханты-Мансийского АО - Югры от 1 июля 2013 г. N 68-оз "Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре"](#), (Принят Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27 июня 2013 года);
- ✓ Стратегией развития образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2020 года. (Приложение к распоряжению Правительства ХМАО-Югры от 19.02.2010 № 91-рп);
- ✓ Уставом Учреждения.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных

психологических и физиологических особенностей и направлена на решение педагогических задач.

Структурные подразделения в одной организации могут реализовывать разные программы. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей и определяет объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Программа направлена на создание:

- ✓ условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ц е л ь : Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- ✓ Творческая организация образовательной деятельности;
- ✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности детей от 1,5 до 3 лет

Познавательно исследовательская деятельность в первой младшей группе. Знакомить детей с обобщенными способами исследования различных объектов окружающего мира. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное воспитание. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,

выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (гладит и т.д.)

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей («Геометрик», «Мозаика»); разрезные картинки (из 2 – 3 частей), складные кубики (4 – 6 шт.), развивать аналитические способности (умение сравнивать, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина)

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.д.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.) мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками молниями, шнуровки и т.д.).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Познавательно исследовательская деятельность в младшей группе детей. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образное представление (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение определять цвет форму величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме и цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме и цвету.

Подсказывать детям названия форм (круглая, прямоугольная, треугольная, квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие, 2 – 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2 – 3 цвета; собирать картинку из 4 -6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Объем нагрузки, перечень основных видов организованной образовательной деятельности:

В соответствии с возрастом детей продолжительность непосредственно образовательной деятельности увеличивается с каждой возрастной группы:

- в первой младшей группе, возраст 1,5-3 года – 10 минут;
- во второй младшей группе, возраст 3-4 года – 15 минут;

Часть 2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям. Перспективное планирование

Содержание психолого-педагогической работы

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

***Перспективный план для детей
второй группы раннего возраста (2 -3 лет)***

<i>Месяц</i>	<i>Тема (диагностика, эксперименты)</i>	<i>Цель</i>
<i>Сентябрь</i>	Диагностика восприятия цвета.	Выявить представление детей об основном спектре цвета. Найди такую же. «Разложи по цвету».
	Диагностика восприятия формы предмета.	Выявить знания об эталонах форм. «Кто где живет?» «Чудесный мешочек»
	Диагностика умения выделять и называть величину предметов.	Выстроить по величине. «Пирамидка» «Грибочки».

	Диагностика умения определять предметы и называть их свойства и качества.	Определить по ощущению.«Узнай по запаху», «Что звучит?», «Ощущения» - (губка, бумага, ткань и т.д.- гладкая, шершавая, мягкая и т.д.)
	Давай знакомиться.	Учить детей задавать элементарные вопросы друг другу и отвечать на них.
	Овощи «Чего не стало?»	Развитие внимания детей.
	Грибочки «Чей грибочек?»	Выработка умения детей определять, с какой цветной полянки тот или иной грибок.
	Солнечный зайчик	Формировать у детей представление о природных явлениях и их взаимодействии с отражающими предметами (зеркало). Развивать память, речь и умение играть вместе.
	В гостях у медвежонка.	Формировать представление детей о величине (большой -маленький)
	Пальчиковая гимнастика с проговариванием стихотворения «Птички»	Развивать мелкую моторику рук и речь.
	Курочка и цыплята.	Формировать знания детей о домашних птицах. Воспитать умения подражания им в хороводной игре.
	Осень	«Разложи листочки по цвету». Формировать представление детей о цвете.
	Снеговик	Формировать умение детей взаимодействовать с пластилином. Разминать и скатывать пластилин в шар.
	Снег	Выработать умение детей взаимодействовать с кистью и красками, воспитывать чувство цвета.
	Снег – тает. Игра эксперимент.	Формировать представление детей о снеге. Развивать наблюдательность и умение выражать свои эмоции в речи. Определять свойства.
	Снегопад	Нетрадиционная форма работы, коллективная работа. Формировать умение обрывать кусочки салфеток и скатывать их в шарики, затем приклеивать на лист синего цвета.
	Салют	Формировать умение детей скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать на картоне.

Январь	Фруктовый компот	Учить выделять фрукты из овощей и фруктов. Воспитывать умение определять фрукты на запах.
--------	------------------	---

	Поможем Кате накрыть стол	Формировать умение расставлять на столе чашки и блюда по цвету.
	Снежинки	Формировать умение детей рисовать пальчиками. Определять цвет для рисунка.
	<i>Грибочки</i>	Поможем кукле расставлять грибочки по высоте, определяя цвет для маленьких и больших грибочков.
	Домашние животные	Развивать знания детей о домашних животных, учить определять их на ощупь (предварительная работа – книга с картинками и материалом для ощущения)
	Подарок для папы	Формирование умения украшать и наклеивать на картон флажки и шарики из цветных геометрических ф и г у р о к (предварительно приготовленных)
	Разноцветные клубочки для киски	Развивать умение выбирать цвет, правильно держать карандаш.
	Подснежники	Формировать умение из многообразия цветов выбирать только подснежники. Развивать чувство цвета, умение ориентироваться в пространстве.
	Цветы для мамы	Учить обрывать кусочки салфеток и скатывать их в шарики, затем с помощью воспитателя приклеивать на шаблон цветка
	Карандаши	Вырабатывать умение подбирать предметы к определённом цвету карандаша. Определять предметы по форме и величине.
	У медведя во бору.	Закрепить с детьми знания о грибах, ягодах. Учить собирать однородные предметы в разные корзинки.
	Цветы на полянке	Учить детей собирать цветы по цвету, форме и величине в разные обручи. Вырабатывание дружеских отношений в игре, памяти и речи.
	Кто чей?	Выработать представление детей о домашних животных, учить определять детёнышей животных, развивать речь.
	Залатай коврик	Формировать представление детей о геометрических формах и их цвете, учить подбирать и накладывать предметы по форме и цвету на определённый коврик.
	Накорми животных	Развивать речевое дыхание детей, учить с разной силой выдыхаемого воздуха, задувать ватные шарики в шаблон животного.

<i>Май</i>	Жираф	Формировать умение обрывать цветную коричневую бумагу маленькими кусочками, располагать их на шаблоне и приклеивать с помощью педагога.
------------	-------	---

	Чудесная водичка	Воспитать представление детей о воде, развивать умение определять свойства и её качества (холодная, прозрачная, чистая и т.д.)
	Кораблик	Формировать представление детей о том, что кораблик не тонет на воде. Учить запускать кораблик. Развивать интерес к игре и воспитывать умение играть самостоятельно.
	Платочки для матрёшки	Воспитать умение подбирать платочки треугольной формы, по желаемому цвету и называть его. Выработать умение украшать платочки пластилиновыми шариками.

Перспективный план для детей младшего возраста (3-4 лет)

К 3 – 4 годам дети собирают много знаний и представлений об окружающем мире. Карапуз пытается сам установить взаимосвязь между этими понятиями. Происходит активное формирование способов чувственного познания, улучшаются восприятия и ощущения.

Познавательным предметом становятся объекты, их действия и признаки, например, форма, цвет, физические качества, величина. Дети с помощью этих знаний сравнивают явления, предметы по одному свойству или признаку и устанавливают отношения соответствия и различия, осуществляют систематизацию.

Месяц	Тема(эксперимент)	Цель
	Свойства песка(сухой, мелкий, рыхлый).	Ознакомление со свойствами песка.
	Что собой представляет воздух? Познакомить детей с первоначальными представлениями о воздухе и его свойствах: невидимый, не имеет запаха и формы. Опыты: «что в мешочке», «надувание мыльных пузырей». Побеседовать с детьми о том, что каждый человек воздухом дышит. Поговорить о том, что ветер является движением воздуха.	Нахождение воздуха в пространстве.
	Лучи солнца и их свойства. Темные или светлые предметы нагреваются лучше, это происходит быстрее в тени или на солнце?	Наблюдения за солнцем: «игра с солнышком».

	<p>Выясняем, какая вода. Она может замерзнуть на холоде. Опыты: «процесс испарения воды», «растворение краски в воде».</p> <p>Приготовление разноцветных льдинок.</p>	<p>Изучить свойства воды: бесцветная, без запаха, льется, в ней могут раствориться кое-какие вещества.</p>
О	<p>Ветер – природное явление. Опыты с</p>	<p>Свойства воздуха: движение</p>

	ветерком: «игры с султанчиками и веерами».	воздуха – это ветер.
	Бумага, ее свойства и качества. Игра: “Волшебный квадрат”.	Обучение вещам, сделанных из бумаги, определение некоторых ее качеств (цвет, структура, прочность, толщина, способность впитывания), свойств (рвется, мнется, режется). Оригами – ознакомление с этим искусством.
	Ознакомление с паром - одним из свойств воды.	Закрепить знания о свойствах воды.
	Осматривание за лужами после дождя.	Обращение внимание на исчезание лужей. Назначение дождя.
	Наблюдение за автомобилями и другими транспортными средствами на дороге.	Развитие зрительной памяти, воспитание осторожного отношения к дороге, выводы в процессе эксперимента. Закрепление знания о частях машины.
	Предметы, окружающие нас: дерево, тяжелые и легкие предметы, их свойства. Опыты с камнем, резиной. Камень тонет –он тяжелый, резина плавает - она легкая.	Научить узнавать вещи, сделанные из древесины; определение ее качества (твердость, структура – гладкая или шершавая; прочность), свойства (не бьется, режется, в водене тонет).
	Эксперименты с материалами, из которых изготовлены предметы.	Закрепление знания об этих материалах.
	Наблюдение за поздней осенью: стало холоднее, все деревья стали «голыми», подготовка зверей к зиме. Исследовать осенние подарки: обследовать на ощупь, по запаху и цвету фрукты, овощи, сухие листья различных деревьев.	Формирование представления об изменениях в живой и неживой природе.
	Что такое снег? Показать и объяснить ребятам, что снег является одним из состояний воды. Вылепить снеговика.	Ознакомление со свойствами снега(холодный, сверкающий, блестящий, рассыпчатый, нехорошо лепится).
	Снежинки. В процессе опыта показать, как снег тает в тепле и становится водой.	Продолжение ознакомление со свойствами снега.
	«Мы –фокусники»: ознакомление с глиной и песком	Показать свойства глины и песка: рыхлость и сыпучесть;

		как изменяются их свойства.
	Качества и свойства ткани	Научить узнавать вещи из ткани, определение ее качества (толщина, структура, прочность, мягкость), свойства (намокает, рвется, мнется, режется)

Янв	Нахождение цветов, их получение с помощью красок, кисточки, палитрой.	Ознакомление с цветами.
------------	---	-------------------------

Январь	Продолжение нахождения цветов, их получение с помощью красок, кисточки, палитрой.	Продолжение знакомства с цветами.
	Получение промежуточных цветов путем смешивания двух основных.	Ознакомление с промежуточными цветами
	Продолжение получения промежуточных цветов.	Продолжение ознакомления с промежуточными цветами.
	Обучение определения происхождения звука и их различия. Определить по голосу шумовые и музыкальные звуки.	Звуки и их свойства
	Определение тепла. Емкости с водой разной температуры, ванночка.	Обучение определения температурного качества веществ и объектов.
	«Наши помощники». Ознакомление детей с органами чувств, их назначением и охраной. Эксперименты с яблоками, лимонами.	Какие органы чувств бывают.
	Продолжение экспериментов: чайник с водой, сахаром.	Продолжение определения органов чувств.
Март	Лепка простых предметов.	Развитие мелкой моторики.
	Эксперименты из пластилина.	Продолжение развития мелкой моторики.
	Нарисовать свой портрет.	Ознакомление со строением человеческого тела.
	Ознакомления с человеческим телом. Образцом может служить куколка.	Продолжение ознакомления с человеческим телом.
Апрель	Отделение мелкой крупы от крупной.	Развитие мелкой моторики, наблюдательность.
	Перебирание разных круп.	Сравнение свойств крупы.
	Рисование различных предметов с помощью манной крупы.	Ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования.
	Наблюдения за ростом семени фасоли.	Расширение представления ребят о росте растений.
	Опыты с луком, который поставлен с водой и с луком, который поставлен в банке без воды.	Значение воды в растениях, представление о выращивании из луковицы зеленого лука.
	Опыты с ветками, которые ставят в 2 вазы с водой, первую ставят на подоконнике, а вторую за раму.	Наблюдение за возникновением листьев на ветках, поставленных в воду.

	Закрепить знания детей о природных и искусственных источниках света.	Значение света, ознакомление с природными источниками света (луна, солнце) и искусственными, изготовленными людьми (фонарь, лампа)
	Наблюдение за солнышком, игра в “солнечные зайчики”.	Представление о том, что солнечный луч, отражающийся в зеркале – “солнечный зайчик”.

Часть 3. Организация взаимодействия. Работа с педагогами и родителями

Методические рекомендации для педагогов. Занятия по сенсорному воспитанию рекомендуется проводить с детьми в возрасте от 9 мес. и старше. Данные занятия могут быть одинаково интересны и малышам, и более старшим детям. Конспекты рассчитаны на обучение самых маленьких ребят. С более старшими дошкольниками объяснение на занятиях проводится не столь подробно и детально; при самостоятельном выполнении задания им может быть предложено большее количество дидактического материала.

Прежде чем провести первую непосредственную деятельность с ребёнком второго года жизни по сенсорному воспитанию, малышей надо научить сидеть спокойно, слушать педагога, выполнять его указания, требования.

На занятиях по сенсорному воспитанию каждым заданием предусмотрено решение сенсорных задач при наличии у детей различных умений и навыков. В свою очередь, на этих же занятиях дети приобретают новые знания, умения, которые используются ими в других видах деятельности.

Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка. Прежде всего, это относится к развитию движений руки при осуществлении действий по вкладыванию, выниманию предметов, при работе с мозаикой, рисованием красками. Сочетание сенсорных и моторных задач, как указывала Е.И. Радина, является одним из главных условий умственного воспитания, осуществляющегося в процессе предметной деятельности.

На каждом виде деятельности дети приучаются выполнять также элементарные трудовые поручения для ориентирования в пространстве.

Эстетическая сторона непосредственной деятельности по сенсорному воспитанию определяется качеством приготовления дидактического материала. Чистые цветовые тона (цвета радуги), приятная фактура, четкая форма дидактических пособий доставляют детям радость, способствуют накоплению сенсорных представлений. Тематическое планирование материала согласуется со временем года, с сезонными явлениями. Важным фактором в планировании непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению детей с цветом, формой, величиной предметов является принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий. Это усложнение идет от элементарных заданий на группировку однородных предметов по различным сенсорным качествам, к соотнесению разнородных предметов по величине, форме, цвету и далее к учету этих признаков и свойств в изобразительной и элементарной продуктивной деятельности. Система сенсорных качеств включает, основные цвета спектра

(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый и черный), 5 фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), 3 разновидности величины (большой, средний, маленький).

Принципом последовательности обуславливается и ознакомление детей вначале с вполне осязаемыми сенсорными свойствами - величиной и формой предметов, которые можно обследовать путем ощупывания, а уж потом с таким сенсорным свойством, как цвет, ориентировка на который возможна только в плане зрительного восприятия.

Предусмотрено также последовательное ознакомление детей вначале с резко различными свойствами предметов (круглой - квадратной формой, красным - синим цветом), затем с более близкими признаками (круглой - овальной формой, желтым - оранжевым цветом). Вариативность выполнения заданий, рекомендуемая вместо механического, ситуативного заучивания, обеспечивает прочность и глубину знаний, умений.

В планировании методов обучения детей запланирована постепенность их изменения. При проведении каждого занятия основным методом является непосредственный показ предметов воспитателем. Вспомогательная роль при этом принадлежит словесному объяснению. Поскольку маленькому ребенку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую инструкцию, то объяснения должны быть предельно краткими: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия. После общего показа и объяснения педагог предлагает выполнить под его непосредственным руководством фрагмент из всего задания отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь. При самостоятельном выполнении задания каждым ребенком педагог дает единичные указания, оказывает периодическую помощь и в отдельных случаях проводит систематическое индивидуальное обучение. Изменение методов обучения от занятия к занятию происходит в плане использования более или менее развернутой инструкции. На начальных этапах обучения подробно развернутая инструкция используется воспитателем довольно часто.

Работа начинается с группой детей второго года жизни с сентября и ведется систематически до мая.

Работа с родителями

Малыши – это природные исследователи внешнего мира. Через опыт детских ощущений и действий открывается мир. Дети очень любят экспериментировать и взаимодействовать с новыми предметами. Развитие познавательной активности у дошколят совершенствуется пытливым умом, их любознательностью. В этом случае работа родителей очень велика. Им необходимо предоставить интересные материалы для усовершенствования познавательно – исследовательской активности дошколят.

Для повышения компетентности родителей подготовлены и проведены следующие мероприятия:

- «Мы – будущие экспериментаторы».
- «Помощь почемучке».
- Малыш – маленький исследователь.
- Направление детской энергии в положительное русло.
- Наблюдения, игры, которые поощряют изучение и экспериментирование.

Советы родителям. Для подготовки ребенка к исследовательским процессам не окружайте его трудными технологическими штуками или дорогими наборами например: «Юный физик или химик». Для того чтобы развить творческие и аналитические навыки достаточны:

- природная любознательность;
- ежедневные занятия;
- простые предметы: линейка, часы, весы, фонарик, бинокль и др.

Для детского усовершенствования важен не избыток знаний, а вид их изучения, который определяется видом той деятельности, в которой приобретаются знания. Все надолго и прочно усваивается, когда детки видят и слышат сами. Роль родителей огромна в их воспитании.

Рекомендации для родителей. Огромное значение приобретает закрепление полученных знаний в ходе занятий дома, с родителями. В связи с этим можно дать родителям следующие рекомендации:

☒ Поощряйте игры с другими детьми, расширяйте круг общения со взрослыми. Приглашайте в дом интересных людей.

☒ Эмоционально поддерживайте исследовательскую деятельность ребенка. Поощряйте его инициативу и самостоятельность. Создавайте условия для реализации его замыслов.

☒ Всегда внимательно выслушивайте рассуждения ребенка и никогда не иронизируйте их. Уважайте его интеллектуальный труд.

☒ Если Вы увидите, что ребенок что-то делает, начните «параллельный разговор» (комментируйте его действия).

☒ Больше разговаривайте со своим ребенком, рассказывайте, что вы в данный момент делаете. Следите за тем, чтобы каждое ваше слово было связано с каким-то предметом, действием или явлением окружающей действительности, которые вы можете наглядно продемонстрировать.

☒ Все, что вы делаете вместе, проговаривайте. Задавайте такие вопросы: «Что ты сейчас делаешь?», «Как называется этот предмет?», «Для чего он нужен?» и т.д.

☒ Говорите с ребенком короткими фразами, медленно; в разговоре называйте как можно больше предметов. Давайте простые и понятные объяснения.

☒ Учите ребенка обследовать окружающие предметы не только с помощью зрения, но и обоняния, осязания (на ощупь). Обращайте внимание

на разные признаки и качества предметов (цвет, форма, величина, особенности строения, материал). Обследование всех предметов проводите с ребенком от основных частей к деталям. Упражняйте ребенка в различении предметов по величине. Совместное с ребенком обследование этих предметов сопровождайте объяснениями: «Этот мяч большой, а этот маленький» и.д.

☞ Научите ребенка ориентироваться в микропространстве (на поверхности стола) предложите ребенку положить руки на стол ладонками вниз. Объясните: «то, что расположено около левой руки – слева от тебя, а то, что расположено около правой руки – справа от тебя». Дотрагивайтесь поочередно до правой и левой рук ребенка. Делая указательные жесты направо и налево.

☞ Обратите внимание ребенка на звуки, шумы окружающего мира. Учите различать и определять с какой стороны расположен звучащий предмет. Попросите ребенка показать рукой в сторону звучащего предмета.

☞ Каждый день читайте ребенку. Заботьтесь о том, чтобы у него были новые впечатления.

☞ Занимайтесь с ребенком совместной творческой деятельностью: играйте, лепите, рисуйте...

☞ Отыскивайте и приносите домой любопытные вещи, книги, истории. Делитесь этим с ребенком. Пусть он не все и не сразу поймет: развивающее общение – это всегда немного общения «на вырост».

☞ Поощряйте любопытство. Любознательные дети растут у любознательных родителей. Не поддавайтесь иллюзии, что вы все обо всем уже знаете. Открывайте мир вместе с вашим ребенком.

☞ Не скупитесь на похвалу.

***Перспективный план работы с родителями
первой младшей группы раннего возраста
(1,5 до 3 лет)***

Дата	Индивидуальные и групповые беседы, консультации	Наглядные материалы для родителей: папки - передвижки	Анкетирование, консультации, конкурсы.
Сентябрь	<p>Коллективная консультация «Привыкание малюток к детсадовским условиям».</p> <p>Личная беседа: «Здоровье детки в его адаптационный период».</p> <p>Персональная беседа «Малыш кусается: почему?».</p>	<p>«Методы успокоения плачущего ребенка».</p> <p>«Кушай, творог друг».</p>	<p>О п р о с « О т з ы в ы родителей о кружковой деятельности в детских садах».</p> <p>« Н а з н а ч е н и я и действия доу».</p> <p>Коллективное создание развивающей обстановки «Сундук ряженья».</p>

	<p>Персональная беседа «Когда малютка плохо кушает». «Отчего малыш не говорит».</p> <p>Родительское собрание «Новые возможности в новом учебном году»</p>	<p>«Что должен уметь и знать ребёнок 2-3 лет».</p> <p>«Как организовать режим дня для малюток. Его значение».</p>	<p>Показ поделок из натурального материала «Осенние дары».</p> <p>Подготовительные работы к осенним развлечениям «Осень гостит у малышей».</p> <p>Коллективная организация развивающей обстановки: «Уголок на кухне».</p>
Ноябрь	<p>Собеседование на тему: «Сенсорное развитие ребят через цветное восприятие». Собрание как путешествие «Воспитание сенсорики – основа умственного совершенствования детей».</p>	<p>«Давайте поиграем» (о значении детской игры.)</p> <p>Показ поучительных сенсорных игр, изготовленных своими руками.</p>	<p>Как оформить семейные альбомы «Наша сплоченная семья».</p> <p>Коллективное развлечение «День Матери».</p>
Декабрь	<p>Личная беседа «Переломный период 3 лет».</p> <p>Коллективная консультация «Предупреждение гриппа и ОРВ»</p>	<p>«7 симптомов, которые характерны для 3-х летнего карапуза».</p>	<p>Украшение коллективной комнаты к новогодним праздникам.</p> <p>Конкурс на разработку поделок «Чудеса зимы».</p>
Январь	<p>Коллективная консультация «Забавы ребят в семье».</p> <p>Рекомендация психолога: «Игрушка и ее значение в жизни малыша».</p>	<p>Брошюра «Вместе играем. Игр и щ а н а кухне».</p>	<p>Соревнования по изготовлению игрушечек из бросового материала для формирования познавательных навыков малышей.</p>
Февраль	<p>Рекомендация: «Развитие речи детей посредством книжных рисунков».</p>	<p>Наглядная агитация «Пальчиковые упражнения».</p> <p>«Словарные игры».</p>	

	Практическое НОД: «Развитие речи малышей» (день открытых дверей)	Брошюра: «Задержки развития речи у малышей и их причины».	
Март	Консультирования: «Помощь детям в познании мира». Личная беседа на темы мультфильмов: за и против.	«Усовершенствование 5 чувств».	Фото презентация «Наши мамы и бабушки». Общее празднование ребят, матерей и бабушек».

Апрель	Консультирование: «Формирование эмоций у трехлетних детей». Личная беседа: «Выходные с пользой».	«Детки и музыка». «Подвижные игрища и забавы на свежем воздухе».	Субботник, подготовительные работы к оформлению участка.
	Консультации об укусах пчел, клеща, ядовитых растениях: «Неожиданная опасность». Личная беседа «Детская гигиена летом»». Родительское собрание «Мы стали большими»	Папка - передвижка «Полезные вещества на тарелке».	Фото и фотоколлажи «Наши детки».

***Перспективный план работы с родителями
по сенсорному развитию детей младшей группы (3 до 4 лет)***

Месяц	Формы работы	Индивидуальные действия
Сентябрь	Консультация «Речевое развитие трехлетнего ребенка». Родительское собрание: Возрастные особенности младшей группы Рисунок: «Прощай летняя пора»	Беседы с родителями по речевому усовершенствованию детей
Октябрь	Папка-передвижка: «Поучительные игры по речевому развитию» Конкурс аппликации: «Натюрморт осенний»	Беседы с родителями по речевому усовершенствованию детей Рекомендации родителям по изготовлению работ для конкурсных соревнований
Ноябрь	Родительское собрание: «Формирование речи младших дошколят». Чтение любимых сказок. Приобщение детей к чтению. Консультирования по сенсорике «Поучительные игры по сенсорике 3-4 лет» Стенгазета «Увлечения моей семьи»	Ознакомление родителей с наглядными пособиями Рекомендации для родителей по работам для стенгазеты

<p>Декабрь</p>	<p>Мастер-класс «Карандаши для уголка рисования»</p> <p>Конкурс рисунков</p>	<p>Рекомендации по применению различных техник по рисункам.</p> <p>Советы родителям по изготовлению конкурсных работ</p>
----------------	--	--

	Родительское собрание по нетрадиционным техникам рисования. Консультация: «Художественно - творческие навыки: развитие способностей и их роль» Конкурс картин «Как встретить рождество»	Помощь родителей во время подготовки к утреннику Подготовка родителей к участию в конкурсных соревнованиях
Февраль	Консультация «Внимание, сосульки» Папка-передвижка «Обучение малыша различать цвета» Конкурс рисунков: «Мой дорогой папа»	Рекомендации родителям по сенсорике Консультации по применению различных техник для конкурса
Март	Папка-передвижка: «Береги здоровье» Консультирование: «Развитие культурно-гигиенических навыков» Конкурс картин «Подарки для женщин»	Приобщение родителей к подготовке к празднику Советы родителям по изготовлению работ для конкурса
Апрель	Круглый стол: «Здоровье детей и их укрепление» Конкурс: «Странствование с капелькой»	Рекомендации родителям по изготовлению работ для конкурса
	Родительское собрание «Семья и его роль в выработывании здорового жизненного образа» Папка-ширма «Методы обучения юного пешехода» Конкурс картин «День победы»	Участие родителей в конкурсе

Часть 4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Анализ результатов.

Основу диагностики программы составляет пособие Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса», но адаптирована к нашей теме. Обеспечение развития и воспитания по сенсорной дорожке знаний становится важной задачей, особое значение приобретает обучение малышей от 1,6 до 3 лет.

При систематическом развитии, исследовании и экспериментировании предметов влияющих на сенсорное восприятие детей, можно развить активный словарь, речь, интерес к предметам и явлениям бытовых и

природных материалов, слух, осязание и обоняние. Чтобы получить положительный результат, нужно как можно раньше начинать занятия с детьми по развитию сенсорного восприятия. Это позволит уменьшить вероятность задержки речевого, познавательного и творческого развития. Воспитатели и родители должны способствовать развитию с помощью различных материалов сделанных своими руками или купленных игр по развитию сенсорного восприятия.

Уровень освоения программы

В начале и конце учебного года воспитатель проводит срезы знаний малышей по трем уровням: высокий, средний и низкий. (Приложение 1,2)

Цель мониторинга: выявление уровня сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Дети с низким уровнем знаний испытывают затруднения в понимании и воспроизведении речи; слабо ориентируются в пространственном окружении; не воспринимают предметы по фактуре; не определяют их по цвету, форме, величине; не определяют предметы по звучанию и не имеют интереса к познавательно исследовательской деятельности. Явно выраженные недостатки и отставание интереса в развитии сенсорного восприятия, что мешает правильному развитию познавательно – исследовательских, мыслительных и речевых навыков общения.

Дети среднего уровня знаний выполняет задания частично правильно и имеют первоначальное представление о свойствах и качествах предметов. Ребёнок знает и называет знакомые предметы и различный материал, но не умеет называть признаки и использовать предметы в деятельности. Дети знают и называют животных, но не правильно подбирают или называют их детёнышей. Дети отвечают на вопросы взрослого, но не полным простым словосочетанием или предложением, а одним словом. В окружающей среде находит одинаковые предметы, определяет предметы по звучанию, но испытывают сложности при узнавании шелеста бумаги и звучания металлофона. Составляет группы однородных предметов, зрительно оценивает величину предметов, частично показывает и называет части предмета.

Дети с высоким уровнем знаний отлично знают и называют цвет, форму, величину; легко ориентируются в пространстве, определяет предмет по фактуре и умеет взаимодействовать с ним. Отличная высокая речевая активность отмечается у детей с хорошим слухом, дети умеют слушать и слышать, отвечать на вопросы воспитателя полным простым предложением. Ребёнок проявляет интерес к познавательно – исследовательской деятельности. Умеет и называет животных и их детёнышей (дерево, фрукты, овощи); знает, называет и правильно использует строительный и природный материал; называет качество и свойство предметов; умеет определять количество предметов; определяет части предметов и называет их.

Заключение

На протяжении реализации программы использовался: физический, психический и личностного – ориентированный подход к каждому ребёнку. Развитие сенсорных способностей детей наиболее активно происходит в младшем дошкольном возрасте, ведь большинство педагогов, изучающих данный вопрос, единогласно говорили о том, что этот период жизни дошкольников является самым подходящим для развития всех видов сенсорного восприятия.

Не малую роль в организации и развитии сенсорных способностей детей сыграло тесное сотрудничество педагогов и родителей, дополнительные беседы и игровая деятельность по рекомендации воспитателя не прошли даром. Большинство родителей относится к развитию детей очень серьезно, и прислушиваются к воспитателю.

Благоприятная и грамотно организованная пространственная среда в группе способствовала восприятию и развитию чувственного опыта детей. Игровая и познавательно – экспериментальная направленность была направлена на анализаторы сенсорики. Маленькие исследователи чувствовали непосредственную поддержку взрослых, что положительно повлияло на результаты пройденной программы.

Таким образом, на основе положительных результатов, можно утверждать, что уровень мотивации и интереса детей к взаимодействию с предметами, изучению явлений природы, экспериментальной и исследовательской деятельности значительно увеличился и показывает положительную динамику в развитии и освоении знаний по авторской программе.

Учебно-методический комплекс

Реализуя данную авторскую программу, были использованы следующие материалы и оборудование:

- Центр сенсорного развития, который включает в себя: разнообразный природный материал, дидактические игры на развитие сенсорного восприятия, шумовые игрушки и инструменты, инструменты для экспериментирования с водой и песком, муляжи.

- Авторские дидактические игры: «Накорми животных», «Пальчиковые дорожки», «Посуши грибочки», «Закончи ряд», «Собери целое», «Украшь бабочку», «Ощущения», «Узнай по запаху», «Что и как звучит?», «Собери грибы в корзинку», «Цвета», «Карандаши», «Подбери героя для сказки», «Залатай коврик» и др.

- Картотека: игр сенсорного развития; экспериментов и исследований с песком и водой; подвижных игр; малоподвижных; словесных и др.

- Видеотека: просмотр видеофильмов по тематике.
- Презентационный материал для НОД, согласно перспективному планированию и тематике занятия.

Оборудование в группе. Мягкие модули, сухой бассейн, подвесной модуль «Сухой душ». Шелковые ленты, спускаются вниз, словно струи воды; их приятно трогать, сквозь них можно проходить, касаясь лицом. Шелковые «струи» стимулируют тактильные ощущения, помогают восприятию пространства и своего тела в этом пространстве. За «струями» лент можно спрятаться от внешнего мира, что особенно подходит для замкнутых, застенчивых детей.

Сенсорные (аудиовизуальные и тактильные стимуляторы): подушечки разного цвета разной формы, набор тактильных шариков с поверхностью из разных материалов, тактильные мячики «Ежик», набор «Узнай звук» для дифференциации различных звуков.

Были применены коврики «Лесенка», «Сенсорная дорожка», «Сенсорная тропа», массажная дорожка. Установлено, что одним из важнейших показателей у детей для развития их способности к освоению новых, более сложных действий является равновесие – умение сохранять устойчивость во время движения. Необходимость специальных упражнений, направленных на развитие устойчивости для малышей, занятия на различных ковриках, полезны для предупреждения и коррекции плоскостопия. Различные цвета и формы секторов «Сенсорной тропы» (красный, синий, зеленый) и разноцветных следочков позволяют закреплять представления об основных цветах и геометрических формах. «Сенсорная дорожка» массирует стопы детей с помощью различных круп внутри неё. А фактуру можно сравнивать с твердой и ровной поверхностью пола, мягкой поверхностью коврика.

Можно использовать сухой бассейн. Это великолепное средство для точечного массажа тела. А также, подобные занятия улучшают зрительно-моторную координацию ребенка, чувствительность кончиков пальцев, а это дает возможность освоения новых ощущений малышу. Продолжением занятий могут стать игры на развитие тактильной чувствительности. Например, игра «Волшебный мешочек» (в непрозрачный мешок кладутся разнообразные по форме и материалу, предметы, которые ребенок должен найти на ощупь). Ребенок должен угадать, что это такое.

Список литературы

1. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста /Н.М.Аксарина. – М.: Педагогика, 2012. – 356 с.
2. Басырова Е.С. Развитие сенсорных навыков детей раннего возраста в жизненной среде /Е.С. Басырова //Психология, социология и педагогика. – 2016. – № 2 (53). – С. 30-32.
3. Воспитатель ДООУ /Практический журнал Воспитатель ДООУ №11/2008(17). – 51С.
4. Воспитатель ДООУ /Практический журнал Воспитатель ДООУ №4/2007(4). – 59С.
5. Галигузова Л.Н. Воспитание и развитие детей от 1года до 2лет: метод. Пособие для педагогов дошкол. образоват. Учреждений / Л.Н. Галигузова, Л.Г.Голубева, Т.И.Гризик и др. – М.: Просвещение, 2007. – 159с.
6. Глушкова Г. Игра или упражнение /Г. Глушкова //Дошкольное воспитание. - 2008. - №12. - С.29-34.
7. Грищенко Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры/ Изд.: Владос, 2017 – 96 с.
8. Громова И. Нестандартные дидактические игры по сенсорному развитию детей и мелкой моторике рук /И. Громова //Дошкольное воспитание. – 2014. – № 8. – С. 76-80
9. Доронова Т.Н. Из детства – в отрочество: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей от 1 года до 7 лет /Т.Н. Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.Г.Голубева и др. – М.: Просвещение, 2007. – 303с.
- 10.Логинова В.И. Дошкольная педагогика/ В.И. Логинова, П.Г.Саморукова, Б.С.Лейкина и др. – М.: Просвещение,1988. – 270с.
- 11.Машин Л. Для самых – самых маленьких/Домашняя школа Монтессори/ Л.Машин, Е. Мадышева. – 1998. – 17с.

12. Орлова Д. Большая книга Монтессори/Дарья Орлова. – СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК; Владимир: ВКТ, 2008. – 125 [7]с.
13. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014.
14. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада./ Э.Г. Пилюгина . – М.: Просвещение, 1983.– 96с.
15. Поддьякова Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей/Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н.Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981. -192 с.
16. Полозова Е.В. Развивающие тренажеры из бросового материала: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Е.В. Полозова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. – 48 с.
17. Программа развития МКДОУ ХМР «Детский сад «Березка» на 2016 - 2020 гг., 2015.- 46с.
18. Стределева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей 2-3лет: Ранняя диагностика умственного развития /Е.А.Стребелев //Альманах ИКП РАО. - 2001. - №4. - С.56-59.
19. Усова А.П. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника //Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2005. - С.121-135с.
20. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста/Изд.: Сфера, 2017 - 128с.
21. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года/Изд.: Владос, 2017 - 352с.

Развитие сенсорного восприятия	Первая младшая группа		Вторая младшая группа	
	Н	К	Н	К
Цвет				
Форма				
Величина				
Ориентировка в пространстве относительно своего тела				
Восприятие предметов по фактуре				
Определение предметов по звучанию				
Познавательно – исследовательская деятельность				

Приложение 2

Анализ сенсорного воспитания и развития речи ребёнка	Первая младшая группа		Вторая младшая группа	
	Н	К	Н	К
Знает, называет и правильно использует детали разного материала (строительного, природного и др.)				
Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (форма, цвет, величина)				
Знает и называет некоторые растения (овощи, фрукты, деревья), животных и их детёнышей				
Отвечает на разнообразные вопросы взрослых, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.				
Находит в окружающей обстановке один или много одинаковых предметов				
Называет обследовательские действия, название качеств и свойств предметов, понимает указания взрослого				
Восприятие предметов по фактуре				
Определение предметов по звучанию				
Знает, показывает и называет части предмета				
Составляет группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы				
Оценивает зрительно величину (большая – маленькая, узкая – широкая.)				
Итог:				

