Занятие для детей 7-8 лет по теме: Изготовление сувенира.

Декупаж.

|  |
| --- |
| Цель занятия:            Научить простейшим приёмам начального этапа салфеточной техники "Декупаж” через элементы образного мышления.  **Задачи занятия:**  Расширить кругозор в процессе изучения данного вида прикладного творчества, сформировать знания о существующих видах прикладного творчества, об особенностях их выполнения.Изготовить магнит на холодильник.  Развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес, рациональное использование времени и памяти, точность движений, художественный вкус, творчество.  Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость, сознательное выполнение правил безопасности при работе с режущими, колющими предметами и лаком.  **Наглядные пособия:**    образцы салфеток,    инструкционные карты,    правила техники безопасности с режущими инструментами и лаком,    образцы готовых изделий  *Необходимо для занятия.*  Объект для декупирования, ножницы, салфетки (бумага с картинками) для вырезания, клей ПВА, кисти, скотч, акриловый лак или специальный лак для декупажа, который будет подтверждаться воздействию влаги, акриловые краски – для окрашивания фона, блёстки.  План объяснения:  1.                     Исторические сведения о технике "декупаж”  2.                     Применение техники в современном интерьере.  3.                     Основы декупажа.  4.                     Материалы и аксессуары.  Декупаж позволяет, согласно вашим вкусам, выбрать лучшее из многочисленных образцов, вырезать понравившееся изображение и затем прикрепить его на декорируемый вами предмет. Декупаж позволяет декорировать мебель, коробки, шкатулки, ткань, ведра, лейки и еще очень многое. После завершения всех этапов работы, картинка будет выглядеть как нарисованная.  Декупаж - старинная техника, вновь ставшая модной буквально в последние годы.  Декупаж - это скурпулезное вырезание изображений, полосок бумаги, которые потом наклеиваются на поверхность для декорирования согласно вашему желанию и затем покрываются несколькими слоями лака для защиты. Эта техника требует времени, терпения и предусматривает множество попыток, чем результат удовлетворит Вас.  Декупаж - одна из техник декора по ткани, посуде, мебели, коробкам и т.д. Окончив этот курс, вы сможете создавать эксклюзивные предметы интерьера, декоративно оформлять одежду, самостоятельно изготавливать модные аксессуары и делать многое, многое другое насколько позволяет ваша фантазия.  **Где применяется?**  Декупажем можно оформить практически всё, что подскажет вам ваша фантазия: цветочные горшки, вазы, тарелки(декоративные), стаканы, разделочные доски(деревянные и пластмассовые).Можно сшить из простой ткани скатерть и салфетки, и оформить их в эксклюзивный набор. Можно сделать диванную подушку под ваш интерьер. Главное, что все вещи получаются красивые и полезные в хозяйстве! Изучив и освоив данный вид рукоделия, я апробировала его с учащимися 5-8 классов на уроках и на занятиях во внеурочное время. Дети с увлечением занимались декупажем, видя результаты своего труда.  **Основы декупажа.**  Слово decoupage происходит от французского "вырезать”. Соответственно "техника декупажа” – это техника украшения, декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов. Оформление элементов интерьера в технике "декупаж” восходит к XVII веку. Именно тогда широко применялось наклеивание бумажных аппликаций на мебель, полы, стены, так, что покрытые лаком аппликации выглядели как рисунки. Техника получила дальнейшее распространение в Англии в XIX веке. В настоящее время мотивы чаще вырезаются из трехслойных салфеток, потому декупаж в некоторых языках получил иное название – салфеточная техника. Но приклеивающиеся мотивы не ограничиваются только салфетками. Это могут быть иллюстрации из журналов, оберточная бумага, этикетки, декупажные карты, в последнее время широко распространяется применение принтерных распечаток. И собственно единственная объединяющая база в этой технике: вырезание мотивов. Сами же декорируемые поверхности могут быть из самых различных материалов – дерева, металла, керамики, стекла, ткани, кожи, пластика.  Для того, чтобы заниматься декупажем, необходимо также использовать такие материалы как акриловые краски и лак, для защиты поверхности. Сами же предметы должны декорироваться так, чтобы приклеенный мотив как бы сливался с фоном и не выглядел приклеенным. Для этой цели используются различные приемы.  **Используемые материалы.**  1.                     Доска разделочная (пластиковая) стеклянная посуда.  2.                     Акриловый глянцевый лак  3.                     Акриловые перламутровые краски,  4.                     Клей ПВА, кисти, блёстки, ножницы  1.                     **Объект** для декупирования может быть любым: глянцевым, деревянным, алюминиевым, стеклянным и т.д.  2.                     **Ножницы** можно использовать самых различных размеров для вашего удобства. Очень удобны для вырезания мелких деталей маникюрные ножницы.  3.                     **Салфетки** можно заменить бумагой, только она должна быть тонкой, чтобы рисунок хорошо ложился на декупированный предмет и выгладил как нарисованный. Очень удобна бумага с коллекциями изображений разного размера на общую тематику.  4.                     **Лак** для окончания работы можно использовать акриловый, а если использовать лак Флаттинг, то работа обработанная таким лаком приобретают желтоватый оттенок, имитирующий старость объекта.  5.                     **Клей** используем ПВА, он самый доступный и быстро сохнущий.  6.                     **Кисти** лучше не брать из колонка, а купить хорошую плоскую синтетическую.  7.                     **Карандаш и скотч** потребуются для того, чтобы наметить места расположения картинок на поверхности для декупирования, согласно нашему замыслу.  **Практическая работа.**  1.                     Загрунтовать изделие акриловыми красками при помощи губки .  2.                     Выбрать сюжет для своего изделия.  3. Вырезать из салфеток сюжеты.  4. При помощи клея пва и кисти приклеить салфетки.  5. Украсить блестками.  6. Покрыть изделие лаком. |
|  |
|  |

**Список используемой литературы.**

1. [*http://vitrazhy.ru*](http://vitrazhy.ru/)
2. <http://www.mw-light.ru/articles/view/>
3. <http://um-glass.ru/>
4. <http://domdecor.kiev.ua/article/article>
5. Иллюстративный словарь юного художника. Санкт-Петербург 2006г. Издательский дом «Литера»