**Познавательно-творческий проект с детьми средней группы**

**«Книга — мой лучший друг»**

Давайте представим, хотя бы на миг,

Что вдруг мы лишились журналов и книг,

Что люди не знают, что значит поэт,

Что нет Чебурашки, Хоттабыча нет.

Что будто никто никогда в этом мире,

И слыхом не слыхивал о Мойдодыре,

Что нету Незнайки, вруна-недотёпы,

Что нет Айболита, и нет дядя Стёпы.

Наверно нельзя и представить такого?

Так здравствуй же, умное, доброе слово!

Пусть книги, друзьями заходят в дома!

Читайте всю жизнь – набирайтесь ума!

Юрий Энтин

«Чтобы подготовить человека духовно

к самостоятельной жизни,

надо ввести его в мир книг»

В.А. Сухомлинский

**Актуальность**

Не секрет, что интерес к книге, к чтению, вхождение в книжную литературу с каждым годом снижается. Детей все больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров.

Воспитание ребенка, прежде всего, начинается в семье. Родители закладывают чувство любви к книге через свое отношение, поведение и действия. В настоящее время мы наблюдаем, что дети очень мало знают о книгах, о писателях. Поэтому перед педагогами стоит важная задача: заполнить пробелы по данной теме, грамотно выстроить работу по приобщению детей к книге.

Актуальным во все времена является формирование читательской компетенции у дошкольников, которое необходимо строить с учётом современных требований и подходов. По мнению Л. С. Выготского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многими исследователями доказано, что художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Почему возникла идея проекта «Книга – мой лучший друг» для детей в средней группе? Мы обратили внимание на снижение у детей культуры обращения с книгой (часто ее можно было найти на полу, по книгам могли пройтись воспитанники, могли нарисовать в книге или порвать её). Данный проект начался с вопроса детей, во время чтения книги. Ребёнок спросил: «Кто делает книги и из чего делают книги?». Затем последовали предположения детей: что их делает продавец в магазине, художники, дяди.

Чтобы избежать таких проблем, следует начать знакомить ребенка с книгой как можно раньше – задолго до того, как он пойдет в школу и сам научится читать. Книга может обогатить мир ребенка, сделать его интересным, полным необычайных открытий и наслаждений новым знанием. Именно книга способна создать предпосылку для успешного вхождения ребенка в современное общество, разбудить и реализовать творческий потенциал. С помощью художественного слова ребенок овладевает грамматикой родного языка в единстве с лексикой. Литература расширяет кругозор дошкольника, развивает его восприятие, мышление, интеллект, память, воображение, является средством формирования личности ребенка, оказывая сильное морально-идеальное воздействие, объединяет детский коллектив. Ребенок должен любить книгу, тянуться к ней, ждать праздника ума и души от общения с нею.

**Тип проекта:** информационно – познавательный, творческий.

**Возрастная группа:** 4 – 5 лет.

**Срок реализации:** 2017 – 2018 уч. г.

**Вид проекта:** групповой.

**Место реализации:** МБДОУ центр развития ребенка - детский сад № 32.

**Проблема:** Ослабевающий интерес к художественной литературе.

**Цель:** Развивать у детей дошкольного возраста интерес к художественной литературе, повышать интерес к стремлению получать знания через книгу.

**Задачи:**

- формировать у детей потребность ежедневного общения с художественной литературой;

- развивать коммуникативные, познавательные умения детей, умения слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции; умения вести диалог, выразительного рассказывания, умения импровизировать;

- развивать творческие способности, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность, культуру общения и поведения в социуме;

- воспитывать интерес, любовь к книге, произведениям художественной литературы, как источнику знаний, бережного отношения к книге;

- повышение компетентности родителей в вопросах ознакомления детей с детской художественной литературой;

- вовлечение родителей в процесс приобщения детей к художественной литературе.

**Предполагаемый результат:**

1.Повышение интереса детей к чтению и художественной литературе.

2.Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, связной речи детей.

3.Повышение уровня развития речи детей.

4.Активное участие родителей в жизни детского сада.

5.Положительное отношение родителей в совместной деятельности

с воспитателем.

6.Возрождение чтения в кругу семьи.

7.Умеют сочинять короткие рассказы, сказки.

**Сроки реализации проекта** – с 1 сентября по 30 мая, долгосрочный.

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

**Методы:**

Непосредственно-образовательная деятельность.

Художественное творчество.

Ситуационно-имитационное моделирование.

Чтение художественной литературы.

Игровая деятельность: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры.

Тематические погружения по теме проекта.

Работа с родителями.

Использование презентации.

**Этапы проведения проекта:**

1. Подготовительный – сентябрь.

2. Основной – октябрь – апрель.

3. Заключительный – май.

1. **Подготовительный этап**

Сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом. Постановить проблему перед детьми «Для чего нужным нам книги?».

Обсуждение проблемы, принятие задач. Довести до детей важность данной проблемы: «Книга друг человека». Подобрать художественную литературу, подготовить наглядный иллюстрированный материал по теме проекта, оформить выставку книг. Составить перспективный план работы. Изучить методическую литературу. Пополнить предметно-развивающую среду.

В ходе подготовительного этапа проекта была изучена методическая литература. Детям было задано домашнее задание: посетить вместе с родителями библиотеку, кто еще ни разу не был в ней записаться и взять понравившуюся книгу для чтения домой.

**2. Основной этап**

Для достижения поставленных целей и задач проекта проводились следующие мероприятия:

Беседы:

«Как делают книгу»

«Какие бывают книги» (бумажные, электронные)

«О людях, чьи профессии связаны с книгами»

«Бережное отношение к книге»

«Моя любимая сказка»

«Дом книги»

2. Оформление выставок по творчеству:

К. И Чуковского,

С. Я Маршака,

Е. И. Чарушина.

Выставка книг русских народных сказок.

- НОД по ознакомлению с окружающим миром «Откуда приходят книги» (дети узнали о происхождении и изготовлении книги).

- Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?»

- Выставка «Разнообразный мир книг».

- Сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин».

- Создание в группе больницы для книг, при помощи которой дети вместе с воспитателем смогут «лечить» книги.

- НОД по развитию речи «Книжка заболела».

- Конструирование «Книжки-малышки».

- НОД по изобразительной деятельности «Закладки».

- Тематическая выставка «Моя любимая книжка».

- Выставка совместного творчества детей и родителей «Книжка своими руками».

- Изготовление книжки вместе с воспитателями.

- Проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр.

- Решение игровых и проблемных ситуаций.

-Просмотр презентаций по данной тематике.

**2.1. Сотрудничество с семьей:**

Консультация для родителей на тему «Роль книги в развитии ребенка»

Консультация для родителей на тему «Научите ребенка любить книгу»

Памятка для родителей: «Десять почему необходимо читать детям»

Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми в рамках проекта «Книжка своими руками»

Привлечение родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду, выставка «Моя любимая книга».

**3. Заключительный этап**

Оформление проекта.

На данном этапе проекта оформлялись итоговые работы проекта и систематизировались знания у детей. Вместе с воспитателями в группе и с родителями дома создавались рукотворные книжки-самоделки: «Стишки- сочинялки», «Загадки», «Сказки».

Была организована выставка самодельных книг.

**3.1.Презентация проекта**

На данном этапе, дети осуществляют защиту проекта, демонстрируя продукты своей деятельности, материалов. Дети выходят на защиту проекта со своей книжкой-самоделкой, рассказывают о ней, делятся своими впечатлениями о проделанной ими работе.

Оформление и показ презентации проекта «Книга- лучший друг».

**СПИСОК ЛИТЕРАТУР**Ы

1. Аким. Я Л., Берестов В. Д., Александрова З. Н. Хрестоматия для средней группы. (Текст) / М. Самовар. - 2014.

2.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

3. В. Маркова, Л. Трегубова. Только книга может обогатить мир ребенка. //Дошкольное воспитание. -2009. №6. -С. 62-69.

4. Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе» (Текст) Гербовой В. В. – М, Мозаик – сити, 2010.

5. Гриценко З. А. Положи твое сердце у чтения. – М.: Просвещение, 2003.

6. Зябкина В. В. Эмоциональное освоение мира. //Воспитатель ДОУ. -2009. № 1. - С. 119-128

7. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. С. 40-69.

8. Куликовская Н. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание. – 2007. № 5. - С. 33-41.

9. Тимофеева И. Н. Что и как читать ребенку от года до десяти.

10. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с художественной литературой. – М.: Изд. Литера, 2012.

11.Юдаева М. В. Хрестоматия для средней группы. (Текст) / Юдаева М. В. – Т, Самовар ; 2013.

12. Электронный сайт: dohcolonok.ru.

13. Электронный сайт: maam.ru.

**Приложение №1**

**Игра: «Книжкина больница»**

Цель:

Формирование у детей интерес к книге, ознакомление с правилами пользования книгой.

Задачи:

Показать, как можно «лечить» книгу.

Развивать формы сотрудничества друг с другом.

Развивать эмоциональную отзывчивость.

Словарная работа:

Учить детей правильно употреблять глаголы: намазывать, приклеивать, проглаживать.

Отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями.

Закреплять название частей тела петуха, цвета.

Материал:

Порванная книга, скотч, клей, клеенка, салфетка, полоски бумаги, кисточки, салфетки для рук.

**Приложение №2**

**Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»**

Цель:

Развитие речи, внимания, памяти, воображения,

Формирование навыков общения, вежливости, учтивости и внимательности к нуждам другого человека,

Развитие любви к книге.

На подготовительном этапе игры необходимо обустроить «книжный прилавок». Дети выбирают несколько книг из детской библиотеки, расставляют или раскладывают их аккуратно на столе. Заранее необходимо приготовить «деньги» (фантики, бумажки из цветной бумаги и т.п.) и сумку, в которую покупатель будет складывать товар. Дальше необходимо распределить роли.

1. «Хочу купить самую, самую…» Воспитатель предлагает выбрать книгу: самую толстую или тоненькую, с самыми красивыми и яркими картинками, самую любимую, самую смешную, самую интересную и т.д. Необходимо спросить, почему ребенок выбрал именно ту или иную книгу.

2. «О чём эта книга?» Воспитатель показывает свою заинтересованность той или иной книгой и просит ребенка рассказать о ней. Ребенок вспоминает название, главных героев, кратко или полностью рассказывает сюжет, например, какой-нибудь сказки.

3. «Какую бы книгу вы мне предложили?» Можно разыграть растерянность при виде такого большого ассортимента хороших книжек и попросите детей выбрать для вас книгу на свой вкус. Пусть он обоснует свой выбор.

4. «Мне нужна книга, которая…» Дайте краткое описание книги: цвет обложки, с чего начинается или чем заканчивается сказка, что изображено на первой странице книги и т.д.

5. «Мне необходимо несколько…» Повторение числа и счета. Попросить детей «продать», например, три книжки со сказками, пять книжек-раскладушек, семь книг с толстой картонной обложкой и т.д.

**Приложение №3**

**Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»**

Цели и задачи:

Формирование представлений детей о библиотеке,

Закрепление знаний об окружающем мире,

Умение развивать сюжет игры,

Воспитание бережного отношения к книге.

Для игры необходимо: оформление игровой зоны книжного  уголка, выставка книг, формуляры, новые книги, телефон, каталог-указатель, фломастеры, кисти, клей, заготовки для закладок, клеёнка, фартук, колпак для доктора.

Действующие лица:

1.      воспитатель (заведующая)

2.      библиотекари

3.      читатели

4.      продавец магазина

5.      «книжкин доктор»

Ход игры:

Воспитатель: - Ребята, сегодня мы будем играть в интересную игру. Все вы любите, когда вам читают книги. Можно выбрать дома, можно попросить у друга, а можно пойти в библиотеку.

Воспитатель: Я заведующая библиотекой. Я хочу познакомить вас с нашей библиотекой.

Чтобы начать игру, я предлагаю вам отгадать загадки:

Если книгу написал,

Значит ты писатель,

Если книгу прочитал,

Значит ты …(Читатель)

- Молодцы! Как вы считаете в библиотеке должны быть читатели?(отв. дет.)

-Кто хочет быть читателем?(дети сами распределяют роли)

- Кто желает быть в игре библиотекарем?(дети предлагают)

- Какие отделы есть в библиотеке? (Абонемент, читальный зал, выставочный зал, литературная гостиная, книжкина мастерская). Дети распределяют роли разных отделах.

-Займите свои места.

- Желающий помочь книжкам вылечиться, продлить им жизнь, прошу пройти в «Книжкину» мастерскую и стать книжным доктором, отвечающим за опрятный красивый вид книги.

-Ребята,а как вы думаете откуда поступают книги в библиотеку?(люди приносят, со склада, из других библиотечных фондов, из магазина).

Значит, нам нужен будет продавец книжного магазина или склада.

Кто привозит, доставляет книги в библиотеку?

Ответ: водитель, шофёр.

(дети договариваются о ролях)

Дети начинают игру, выбирают книги.

- Катя, тебе понравилась эта книга?

- Никита, а тебе что понравилось? Вы подойдите ко мне, я запищу вам книгу (библиотекарь заполняет формуляр).

- Можете пройти в интересующие вас залы (дети по желанию распределяются по залам)

- Вы знаете правило пользования книгами? (отв.детей)

-  В нашей библиотеке есть книжкина мастерская. Приглашаем всех желающих помочь в ремонте книг, сделать закладочки, чтобы вам было удобно пользоваться книгой (желающие проходят в мастерскую доктора). В библиотеке вы можете познакомиться с новыми, необычными книгами, со старинными книгами, рассмотреть газеты и журналы. После чего дети самостоятельно выбирают и садятся за столы или на диван рассмотреть понравившуюся литературу.

Звонит телефон. Продавец склада(магазина): -  Добрый день. К нам поступила новая развивающая литература: ребусы, кроссворды, головоломки. Не хотели бы вы приобрести для читального зала? Очень красочные.

Воспитатель: — Хорошо, давайте оформим заказ, присылайте курьера.

Шофёр-курьер: Привозит заказ, подписывает его.

Заведующая: Когда вы нам подвезёте заказ?

Шофёр-курьер: Через час.

Воспитатель заходит в читальный зал: -  Ребята, скоро в нашей библиотеке будет новые поступления, мы приглашаем вас познакомиться с ними. Шофёр-курьер: привёз заказ, подписывает накладную. Проверяет привезённую литературу по накладной.

Дети продолжают игру.

**Приложение №4**

**Консультация для воспитателей на тему: «Роль книги в развитии ребенка»**

Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Мы живем в совсем ином мире и порой не можем остановиться в нашем скоростном 21 веке, чтобы заглянуть в себя, в свой внутренний мир, который должен быть богаче, чем телевизор и компьютер. А богатой наша душа может быть только от общения с хорошим человеком и хорошей книгой. Сейчас родители жалуются на то, что дети перестали читать, а порою не задумываются о том, а что они сделали для того, чтобы книга была ребенку интересна и необходима.

Что читать, как научить ребенка читать, как поддержать интерес к чтению. Это забота не только родителей, педагогов, библиотекарей - это забота о будущем России, сегодня это понимают на государственном уровне.

Настоящая книга существует для того, чтобы помочь ребенку вырасти «Человеком» с большой буквы. Дети не займутся чтением сами, просто так ни с того, ни с сего. Никому еще от рождения любовь к чтению не давалась. Нужны взрослые, которые показали бы ребенку дорогу к большому книжному богатству, во- первых- это родители, во- вторых- учитель, в третьих- библиотекарь.

Способов по приобщению детей к чтению столько же, сколько и детей. А самый главный способ, чтобы вы, родители, сами не расставались с книгой, газетой, журналом.

**Роль книги в развитии и воспитании детей.**

Дети имеют огромную потребность, чтобы родители читали им вслух. Для благополучного развития ребенка семейное чтение очень значимо, и не только пока ребенок сам не умеет читать, но и в более позднем возрасте. Дети с нетерпением ждут, когда же у мамы или папы найдется для них время.

Чтобы ребенок рос психически здоровым, ему необходимо полноценное общение с родителями, личностное общение, когда внимание уделяется ему полностью. И совместное чтение дает такую возможность.

Аспекты развития ребенка, затрагивающиеся в процессе совместного чтения.

Удовлетворение потребности в безопасности. Когда ребенок сидит на коленях у мамы или папы (или рядом с родителем, прижавшись к нему) во время чтения книги, у него создается ощущение близости, защищенности и безопасности. Создается единое пространство, чувство сопричастности.

Чувство ценности и значимости своего «Я» и своих интересов. Когда родители читают то, что интересно ребенку и готовы обсуждать с ним значимые для него темы, стремятся как можно лучше понять его взгляды, у ребенка формируется представление о себе как о значимой личности, чьи потребности и интересы важны (так как им уделяют внимание такие важные люди – родители).

**Формирование ценностей**

Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. Герои книг совершают различные поступки, переживают разные жизненные ситуации, созвучные с миром ребенка или неизвестные ему. На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. И задача родителей помочь увидеть отражение этих ценностей в жизни ребенка.

Отреагирование значимых переживаний. Книга – это и средство отреагирования (разрядки) переживаний, болезненных или пугающих ребенка, с которыми не всегда есть возможность совладать в привычной ситуации. Ребенок совместно с героем переживает его неудачи и победы, преодолевает страхи и трудности на пути к поставленной цели. Тем самым освобождаясь от своих собственных страхов и негативных переживаний.

· Обучение новым или необходимым моделям поведения. Через книгу ребенок воспринимает различные модели поведения (как дружить, как добиваться цели, как решать конфликты), которые могут быть эффективны в различных жизненных ситуациях. Наибольший эффект может быть достигнут, если чтение дополняется также совместным обсуждением, кто и что вынес для себя, что понравилось, что было близко, напугало, позабавило. Родители могут помочь ребенку увидеть аналогии прочитанного с его собственной жизнью.

Как правило, в семьях, где родители часто и много читают детям, существует гармоничная, доброжелательная атмосфера. Чтение книг родителями своему ребенку можно рассматривать как показатель благополучной семьи, в таких семьях низкий уровень насилия и семейной дисгармонии.

**В чем именно польза чтения?**

Прежде всего, чтение развивает речевые способности и напрямую влияет на качество и количество словарного запаса. Благодаря чтению человек учится концентрировать внимание, тренирует память. Книга способствует развитию образного мышления и обучению грамоте. Ведь во время чтения человек запоминает правильное написание слов и применение их в определенном контексте.

Благодаря книге у человека обретает навыки глубокого мышления и анализа. Появляется способность читать между строк, улавливать двойной смысл. Также чтение литературы развивает остроумие. Чтение вслух развивает у малыша способности оратора.

Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор. Книги помогают ребенку познать самого себя.

Книга объединяет поколения. Книги придают силы и вдохновение. Они увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они сокращают одиночество, приносят утешение и указывают выход из трудного положения.

**Чтение - самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие.**

**Приложение №5**

**Консультация для родителей** «**Как приучить ребенка к чтению?»**

Что нужно для счастья детям?

Чтоб солнце на всей планете,

Чтоб мячик и плюшевый мишка,

И добрая, добрая книжка!!!

Часто можно услышать от родителей сетование на то, что ребенок не хочет читать. Это и понятно. Сейчас у детской книги много конкурентов: компьютеры, видео… Но книга, по-прежнему, необходима. Она всегда здесь, всегда рядом. Книга первая открывает ребенку мир. Книга учит сопереживать, сострадать, сорадоваться, а задача взрослых – пробудить, воспитать и укрепить в детской душе эту драгоценную способность.

Для родителей главное – открыть ребенку то чудо, которое несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение.

Как приучить ребенка к чтению? Каждый родитель находит свои пути к сердцу дочери или сына.

Вот несколько советов из опыта родителей:

- читать ребенку вслух с раннего возраста;

- покупать книги, дарить их и получать в качестве подарка

- оставлять печатные издания везде, где ребенок может их увидеть;

- определить интересы ребенка: что ему нравится;

- прививать любовь к чтению на собственном примере;

- разрешать малышу самому выбирать книги в магазине или библиотеке;

- играть в настольные игры, предполагающие чтение;

- не заставлять ребенка читать против его воли: приобщите его к чтению через игру;

- собирать домашнюю детскую библиотеку;

- обязательно слушать, как малыш читает, он должен чувствовать ваш интерес;

- до или после просмотра фильма (м/ф) предложить книгу, по которой он снят;

- читать друг другу по очереди;

- спрашивать мнение ребенка о книге;

- читать ребенку перед сном.

Действенными в развитии интереса малыша к книге являются следующие приемы: читая ребенку, следует останавливаться на самом интересном или сложном для восприятия месте, задавать вопросы, которые помогают включать воображение, обращать внимание на иллюстрации.

Культура общения с книгой закладывается в семье. Есть семьи, где не существует проблемы, как привить интерес к чтению. И это естественно, ведь в таких семьях ребенок часто видит родителей за книгой, слышит, как они обмениваются впечатлениями о прочитанном и радуется покупке интересной книги. Здесь существует традиция семейного чтения, когда изо дня в день, сколько помнит себя ребенок, в семье читают вслух. Когда ребенок подрастает, он включается в этот процесс. Любовь к чтению проявляется у него как естественная необходимость, как потребность в пище и сне.

Если же этого в семье нет, то еще не поздно начать, хотя для этого потребуется немало сил и терпения.

Важно, чтобы подрастающий человек с помощью взрослых и мудрой книги научился отличать плохое от хорошего, понимать истинные и ложные ценности.

И самое главное – помнить, что ребенок сам по себе не получит всей той полноты общения с книгой, если не будет рядом родителей. И ни один компьютер не даст ребенку любви и тепла, которые он получает тогда, когда вы вместе читаете книгу.

**Читайте книги регулярно. Пусть чтение станет для вас доброй традицией.**

**Приложение 6**

**Конспект образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром: «Откуда приходят книги»**

**Цель:** познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги, дать детям знания о том, как преобразовывалась книга под влиянием творчества человека, сохраняя при этом существенные характеристики, воспитывать бережное отношение к книге.

**Предварительная работа:**

Рассматривание красочно оформленных книг. Рассматривание, из каких частей состоит книга. Рассматривание иллюстраций с изображением печатных станков, старинных книг. Чтение загадок, пословиц о книгах.

**Материал:**

Иллюстрации с изображением старинных книг,иллюстрации этапов изготовления книги, изображение печатного станка, выставка разных книг.

**Ход занятия**

Дети, сейчас я вам загадаю загадку, а вы подумайте и скажите, что это?

Говорит она беззвучно,

Но понятно и не скучно

Ты беседуй чаще с ней –

Будешь вчетверо умней!

(Книга).

Правильно, это – книга.

Для чего нужны книги? (Выслушать ответы детей). Чтобы читать, узнавать новое, чтобы учиться в школе, чтобы быть умнее. Правильно, люди передают знания, информацию друг другу с помощью книг.

Обратить внимание детей на выставку современных книг.

- Расскажите, какие бывают книги? (словари, энциклопедии, книги для взрослых и детей).

- Из чего делают книги? (из бумаги).

- Из каких частей состоит книга? (обложка, корешок, страницы).

- А всегда ли книги были такими, как вы думаете? (Не всегда).

-Правильно. Давным-давно были времена, когда книг не было. Единственным средством сохранения и передачи информации о событиях, людях была человеческая память. Необходимые сведения заучивались наизусть и на дальние расстояния посылались «живые письма» — гонцы. Но много запомнить было трудно и тогда люди придумали на длинной верёвочке, ленточке завязывать узелки, потом спутывали её в клубок. (Показать иллюстрацию). Чтобы прочитать такое «верёвочное письмо», надо было его развернуть и провести пальцами по всем узелкам. Можете себе представить, как неудобны были такие «верёвочные письма». Узелки могли разорваться, запутаться, а слова-узелки забыть.

Потом, люди изобрели рисуночное письмо. (Показать иллюстрацию). Человек изображал в рисунке какие-либо действия. Автор без труда мог рассказать о том, что нарисовал. Такое рисуночное послание на какую-нибудь тему можете составить и вы. Нарисовать, например, как ты пошёл гулять с друзьями или родителями, что было во время прогулки, и что было потом.

Но вот беда, не всё можно передать в таком рисунке. Один может понять по-своему, другой иначе.

Постепенно люди искали новые способы передачи мысли. Человек уже придумал буквы, умел писать. Он записывал то, что хотел запомнить. На чём же он писал? Учёные находят надписи на камне, на скалах. (Показать иллюстрацию). Они хранятся тысячи лет. Это удобно? (Ответы детей).

В разных странах писали на том материале, который находился вокруг. Например, на глиняных дощечках. (Показать иллюстрацию). На влажной глиняной дощечке писали острой палочкой.

- Как вы думаете, удобно было читать такие книги. (Ответы детей). Нет, неудобно. Они тяжёлые, листать их неудобно.

Пробовали люди писать и на бересте. (Показать иллюстрацию). Береста – это наружная часть берёзовой коры, Буквы процарапывали особыми костяными инструментами. Однако, и такой способ письма был неудобен.

А вот в Древнем Египте писали на папирусе. Это болотное растение похожее на камыш. Стебли его гладкие разрезали вдоль и укладывали рядами, затем спрессовывали. Получался материал, похожий на бумагу, только тоньше. Большие тексты писали заострёнными палочками на длинных полосах папируса. Их длина иногда достигала до 40 метров, затем сворачивали в свитки. (Показать иллюстрацию). К сожалению, папирус не очень прочный. Ему нужен только сухой воздух. Поэтому человек искал новый материал для письма. Им стал пергамент. Пергамент – это обработанная кожа из шкур телят. Он был прочнее. Из пергамента впервые стали делать книги, очень похожие на наши. Они были очень дорогие, ведь на одну книгу требовалось целое стадо коров! Понятно, что купить книгу мог только богатый человек.

Помогла человеку бумага. Изобрели её в Китае. Секрет изготовления бумаги китайцы долго держали в секрете от других народов. И только через века они узнали как делать это чудо. И тогда появились первые книги из бумаги. Сначала их писали пером от руки. Обычно писал человек, у которого был красивый почерк. (Показать иллюстрацию с изображением летописца).

Чтобы книга привлекала внимание, её красиво оформляли: рисовали картинки, выделяли заглавные буквы яркими красками. (Показать иллюстрацию старинной книги и нарисованные на листах древние заглавные буквы).

Нужно было очень много времени, чтобы написать одну книгу вручную.

- Как вы думаете, эти книги были доступны многим людям?

- А что придумали люди, чтобы книг было много? (Придумали печатать).

Человек придумал печатный станок. (Показать печатный станок). И ускорил изготовление книг. Машины обрезают и сшивают листы, печатают красочные обложки, иллюстрации и изготавливают переплёт, чтобы книга служила дольше.

- Как вы думаете, прежде чем напечатать книгу, что необходимо подготовить? (Ответы детей). Материал для книги. Над этим работают поэты, писатели, художники. Они решают, какого размера будет книга, как она будет выглядеть, какие будут рисунки.

**Итог занятия:**

Вот какой долгий путь проделала книга, пока не стала такой, какой мы её знаем теперь. Человек всё время мыслил, думал, внимательно изучал то, что его окружало. Сейчас бумагу делают из древесины. Она и по сей день остаётся главным материалом для письма и печатания.

**Приложение 7**

**Дидактическая игра «Кому и что нужно для работы?»**

Цель: активизировать словарь, поддерживать интерес детей к профессиям библиотекаря, художника-иллюстратора, писателя, развивать мыслительные процесс.

**Беседа с детьми: «Какие бывают книги?»**

Задачи:

- Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.

- Обогащать представления детей о разнообразии книг, жанрах произведений.

- Закреплять правила культурного обращения с книгами.

Ход беседы

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает.

Посмотрите, у нас в группе очень много разных книг! Я предлагаю рассмотреть их внимательно: чем же они похожи, а чем отличаются.

(На столе разложить разные по цвету, размеру, толщине книги).

- Для чего же нам нужны книги? (читать, рассматривать иллюстрации, узнавать что-то новое)

- Из чего состоит книга? (Книга состоит из листов бумаги, страниц, которые расположены в определённом порядке, на них буквы и картинки).

Воспитатель обращает внимание на страницы книг, предлагает их погладить рукой.

- Ребята, страницы книги бумажные, а какие свойства имеет бумага мы сейчас проверим. (раздать детям листы бумаги и предложить их порвать, помять и т. д.).

- Вот как легко рвётся и мнётся бумага, так же легко могут помяться страницы книги, если обращаться с ними неаккуратно, торопливо, неряшливо.

Как вы думаете, какие правила нужно знать, чтобы правильно обращаться с книгой?

(дети называют и демонстрируют основные правила)

- Возьмите в руки книгу, посмотрите, что ещё есть в ней. Конечно, спереди и сзади книгу закрывает обложка. На ней можно прочитать, кто написал книгу и как она называется.

Обложки тоже бывают самые разные. (Рассматривание нескольких обложек).

- Ребята, если оставить все книги на столе, то нам будет трудно быстро найти ту, которую захочется почитать. (На полочках в книжном уголке).

Давайте расставим все книги на полки. Все сказки поставим на эту полку. Но сначала вспомним, чем сказки отличаются от других произведений? Верно, в сказках есть волшебство, животные умеют разговаривать, есть волшебные предметы и волшебные помощники.

(Ставим сборники сказок на одну из полок)

-Ана эту полку мы поставим рассказы. Чем же они отличаются от других произведений? (В рассказе говорится о том, что случилось в жизни, или могло случиться. В рассказе нет чудес и сказочных превращений. Рассказ можно придумать о чём угодно). Какие рассказы вы знаете? Кто автор этих рассказов.

А какие произведения будут стоять на третьей полке? Конечно, это сборники стихов.

- Ребята, посмотрите, у нас остались книги-помощники, которые знают ответы на все вопросы. Это справочники, словари, энциклопедии. Мы ещё не раз к ним обратимся.

- Сегодня мы рассмотрели книги, выяснили, как много разных книг существует в нашей жизни, расставили их по местам, вспомнили жанры литературных произведений и закрепили правила пользования книгами.

**Приложение 8**

**Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе.**

**Тема: «Книга сказок»**

**Цель:** Закрепление знаний детей о сказках.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Учить узнавать сказку по иллюстрациям;

**Развивающие:**

- Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения;

- Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

**Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к сказкам;

- Формировать навык сотрудничества, доброжелательность.

**Оборудование:**

- сундучок,

- метла,

- раскраски,

- карандаши,

- книга.

**Предварительная работа:**

- чтение сказок,

- рассматривание иллюстраций к сказкам,

- игры – инсценировки по сказкам,

- просмотр мультфильмов,

- игры настольно-печатные,

- прослушивание аудио сказок,

- беседа «Сказка ложь, да в ней намёк…».

**Методы и приемы:**

Словесные:

- сюрпризный момент,

- беседа,

- ответы на вопросы,

- обращение к опыту детей,

- педагогическая оценка, поощрения.

**Наглядные:**

-рассматривание иллюстраций.

**Практические:**

- решение проблемной ситуации,

- поисковые действия,

- физминутка.

**Ход занятия:**

Воспитатель:

Если сказка в дверь стучится,

Ты скорей ее впусти,

Потому что сказка – птица,

Чуть спугнешь и не найти.

(Воспитатель предлагает детям встать в круг)

Воспитатель:

 Вы все за руки возьмитесь, и друг другу улыбнитесь.

 Ребята, сегодня я вас приглашаю в путешествие по сказкам, для этого нам      необходимо закрыть глаза и повернуться вокруг себя.

Расставлены персонажи сказок: «По щучьему велению», «Репка», «Колобок», «Теремок» (звучит волшебная музыка).

 Дети, проходят вдоль расставленных персонажей сказок и обнаруживают волшебный сундучок, рядом лежит метла.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это? Интересно, что же там внутри? Давайте посмотрим (Дети открывают сундук, обнаруживают книгу).

Воспитатель: Да это же книга! Посмотрите, какая она красивая!

 (Раскрывает книгу, страницы выпадают).

Воспитатель: Ой, что происходит? Что случилось с книгой? Как вы думаете?

Предположительные ответы детей: Её порвали, в неё кто-то играл и т.д.

 (Дети рассуждают, высказывают свои предположения).

Воспитатель: Ребята, я с вами согласна, произошло какое-то несчастье, кто же нам подскажет, что случилось?  Смотрите-ка метла! А что под ней? (воспитатель достаёт конверт)

Воспитатель: Ребята, это письмо, я предполагаю, что оно волшебное, мы ведь с вами в сказке, а здесь всё волшебное! Читаем! «Дорогой мой друг Кощей, даю тебе на хранение сундук, в нём находится книга сказок, я её заколдовала и испортила.  Баба Яга»

Воспитатель: Но не может Баба Яга прожить, чтобы никому не навредить.

Ребята, что теперь мы будем делать, ведь иллюстраций испорчены?

Предположительные ответы детей

Воспитатель: Да, ребята, я согласна с вами. Нам предстоит выполнить сложное задание: нам необходимо восстановить картинки. Мы иллюстрации восстановим и починим книгу, таким образом, мы её спасём от заклятья Бабы Яги. Каждый из вас возьмёт по иллюстрацию и пройдёт к нашим столикам с волшебными карандашами.

Дети проходят к столам с карандашами и дорисовывают картинки (звучит музыка).

**Физкультурная минутка:**

Гномик по лесу гулял,

(ходьба на месте)

Колпачок свой потерял.

(ищем пропажу, наклоны)

Колпачок был непростым

Со звоночком золотым.

(хлопки в ладоши)

Гному кто точней подскажет

(прыжки на месте)

Где искать ему пропажу?

(ходьба на месте).

Воспитатель: Ребята, давайте мы рассмотрим наши работы. Какие сказки изображены на наших картинках?

 (Дети поочерёдно рассказывают о своих картинках)

Воспитатель: Ребята, здорово, у нас всё получилось! А теперь нам нужно собрать нашу книгу. Мы с вами сейчас её скрепим и книга спасена!

Воспитатель с детьми скрепляют листы.

Воспитатель: Ребята, наша книга спасена! Вы все молодцы, хорошо потрудились! Большое вам спасибо!

**Приложение 9**

**Памятка для детей и родителей: «О пользе чтения»**

**10 причин регулярно читать**

Ученые давно выяснили как сохранить ясность ума на протяжении всей жизни: нужно постоянно развивать свой мозг. Один из лучших способов делать это — регулярно и вдумчиво читать. Сегодня люди слишком заняты и все реже находят время для чтения. Ведь намного проще отдыхать, взяв в руки пульт от телевизора или открыв ноутбук, погрузившись в виртуальную реальность компьютерных игр. Однако у людей читающих выше шанс построить успешную карьеру, лучшие отношения в семье, они выглядят моложе и дольше живут.

Вот еще 10 причин, почему читать книги полезно:

1. **Чтение книг увеличивает словарный запас**

Когда вы читаете произведения разных жанров, то сталкиваетесь со словами, которые обычно не используются в повседневной речи. Если какое-то слово вам незнакомо, совсем не обязательно искать в словаре его определение. Иногда о значении термина можно понять по содержанию. Чтение помогает не только в увеличении словарного запаса, но и повышает вашу общую грамотность.

1. **Чтение помогает общаться с людьми**

За счет чтения повышается не только грамотность, но и ваши речевые навыки — способность четко, ясно и красиво формулировать свои мысли. Уже после прочтения нескольких классических произведений в вас повысится талант рассказчика. Вы станете более интересным собеседником, производя особенно большое впечатление на тех людей, которые не читают вообще.

1. **Чтение добавляет уверенности**

Чтение книг делает нас более уверенными. Когда в разговоре мы демонстрируем высокую эрудицию и глубокое знание того или иного предмета, то невольно ведем себя более уверенно и собранно. А признание окружающими ваших познаний положительно сказывается на самооценке.

1. **Чтение снижает стресс**

В современном мире избавления от стресса — основная забота многих людей. Богатство и ритмика книжного текста имеет свойство успокаивать психику и освобождать организм от стресса. Особенно помогает в этом регулярное чтение перед сном.

1. **Чтение развивает память и мышление**

Одно из важных преимуществ чтения книг — это тот положительный эффект, который оно оказывает на наше мышление. При чтении мы больше рассуждаем, чтобы понять ту или иную идею произведения. Мы обычно представляем много деталей: персонажей, их одежду, окружающие предметы. Также необходимо помнить множество вещей, которые нужны для понимания произведения. Это тренирует память и логику.

1. **Чтение защищает от болезни Альцгеймера**

По данным научных исследований, чтение действительно защищает от заболеваний мозга. Когда вы читаете, активность мозга увеличивается и постоянно находится в тонусе, что улучшает его состояние.

1. **Чтение делает моложе**

Давно доказано, что организм человека стареет быстрее, когда стареет мозг. Чтение заставляет ваш мозг постоянно работать, в результате ваша старость отодвигается.

1. **Чтение делает нас более творческими**

Креативные люди могут генерировать сразу несколько отличных идей. Откуда их можно взять? Из книг. Читая произведение, вы можете почерпнуть оттуда массу идей, которые впоследствии воплотить в жизнь.

1. **Чтение улучшает сон**

Если вы систематически будете читать перед сном, то вскоре организм привыкнет к этому, и тогда чтение станет своеобразным сигналом для организма, который говорит о скором отходе ко сну. Таким образом вы не только улучшите свой сон, но и утром будете чувствовать себя бодрее.

1. **Чтение улучшает концентрацию**

При чтении необходимо сконцентрироваться на содержании произведения, не отвлекаясь на посторонние предметы. Этот навык очень полезен при любой другой деятельности. Также чтение книг развивает объективность и способность принимать взвешенные решения.

**Приложение 10**

**Конспект образовательной деятельности в средней группе.**

**Тема: «Изготовление «Книжки-малышки» по сказки Теремок».**

**Воспитатель: Тиликина Гулнара Каримбаевна**

**Цель:** создать условия для развития интереса к чтению, к книге, как важнейшей составляющей духовно-нравственного и интеллектуального роста детей.

**Задачи:**

1. Формировать у детей представление о различии книг по содержанию, об их значении; Заинтересовать детей изготовлением "книжки малышки".

2. Продолжить учить детей рассматривать книги, иллюстрации, обращая их внимание на сюжет.

3. Воспитывать самостоятельность, вызвать интерес к предстоящей творческой деятельности.

4. Продолжать прививать любовь к животным. воспитывать бережное отношение к книге.

5. Воспитывать любознательность, интерес к различного рода книгам.

**Оборудование:** На каждого ребёнка – заготовка книжки с пустыми листами, вырезанные картинки персонажей по сказки «Теремок», клей по количеству детей. Для скрепления обложки и страниц веревочки.

**Предварительная работа:** Беседа: из чего состоит книга? Что можно изобразить на страницах? Какие бывают виды книг? Мини-выставка книг.

**Ход работы**

Ребята посмотрите сколько на столе разных книг.

Посмотрите книги большие и ?

Толстые и ?,

С картинками и без?

Книжки раскладушки, старые и какие?

- А зачем нам нужны книжки?

Можно прочитать рассказы, стихи, сказки и т. д.

- А как нужно обращаться с книжками?

- Давайте вспомним, из чего состоит книжка?

Из обложки и страниц.

- А вы любите читать и слушать книжки?

- А что больше нравится стихи или сказки?

В группе, где находиться книги? Правильно в книжном уголке.

А еще очень много книг храниться в библиотеках, на стеллажах. Сейчас я покажу на ноутбуке, разные библиотеки, давайте подойдём и посмотрим.

- Давайте поиграем.

- Встанем в круг: «Стоит в поле теремок-теремок он не низок не высок не высок там мышка, лягушка, зайка, лисичка, волчок, медведь живут нас в гости ждут.»

- Из какой сказки все эти герои?

-Давайте своими руками сделаем книжку, по сказки теремок.

-Вспомним сказку, по смотрим по ноутбуку.

-А теперь каждый из вас сделает личную свою книжку. Вспомним у книжки есть обложка и странички, тебе обложку какого цвета, а тебе и т. д. У тебя книжка какого цвета? У тебя….

-Теперь мы можем приступить к работе. Берем клей карандаш, работаем на клеёнки. Я тоже сделаю книжку.

На обложку приклеим Теремок.

-Открываем книжку: на первой странички, кто первый пришёл кого мы наклеим на первую страничку, кто второй кого наклеим на вторую страничку, кто третий кого наклеим на тритию страничку, кто четвертый, кто пятый, кто шестой.

Деятельность детей переходит в самостоятельную и со в местную с воспитателем и детьми.

Какие чудесные книжки у нас получились.

А теперь кто прочитает свою книжку по картинкам.

Как вы думаете, справились мы с заданием.

Нравятся вам ваши книжки.

Тогда их нужно отнести на выставку, сделаем мими-музей книжки малышки, наши гости посмотрят и наши родители.

Давайте поговорим, что понравилось на занятии.

Чем мы занимались? Занятие закончилось всем спасибо.