



## Оглавление

Введение .....	3
Глава 1 Теоретические основы проблемы исследования психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.....	7
1.1. Особенности гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста.....	7
1.2. Психолого-педагогическое сопровождение в условиях ДОУ.....	12
1.3. Теоретическое обоснование модели психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.....	16
Выводы по первой главе.....	28
Глава 2 Экспериментальное исследование психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.....	30
2.1. Описание методик и процедуры проведения исследования.....	30
2.2. Констатирующий этап исследования.....	37
2.3. Реализация программы психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.....	42
2.4. Анализ результативности формирующего эксперимента.....	49
Выводы по второй главе.....	57
Заключение.....	59
Список использованной литературы.....	61
Приложение.....	64

## Введение

Социальная стратегия государства, направленная на создание условий для устойчивого развития Российской Федерации на основе использования и совершенствования человеческого потенциала, предполагает включение гендерного компонента во все области общественной жизни: в политику, экономику, культуру, образование.

По определению Организации Объединенных Наций, именно гендерные отношения являются одной из главных проблем XXI века. Возрастание роли гендерных исследований в педагогике получило законодательное обоснование в указаниях Комиссии по вопросам положения женщин в Российской Федерации при правительстве РФ от 22.01.2003 года и приказе Министерства образования и науки РФ от 17.10.2003 года «Об освещении гендерных вопросов в системе образования», в которых были даны официальные рекомендации по изучению основ гендерных знаний в системе образования.

В настоящее время ведутся исследования по проблемам гендерной социализации современной семьи, разрабатывается концепция гендерного образования современных школьников, открываются Центры гендерного образования, относительно детей дошкольного возраста проблема носит единичный и фрагментарный характер (И.С. Клецина, Е.А. Конышева, Т.А. Репина, Л.В. Штылева). Между тем в ФГТ к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования в области «Социализация» поставлена задача - формирование у детей гендерной принадлежности.

Гендерная принадлежность - один из основных структурных элементов личности, тесно связанный со всеми ее сферами: когнитивной, эмоциональной, волевой. Поэтому нарушение в осознании себя мальчиком или девочкой может внести дисбаланс в общее развитие ребенка.

Теоретический анализ работ (Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, И.С. Кон, Д.В. Колесов, А.Е. Ольшанникова, Н.В. Плисенко, Т.А. Репина, Н.Б. Сельверова, Т.П. Хризман) свидетельствует о том, что идентификация и осознание своей принадлежности происходят непрерывно на протяжении всей жизни. Устойчивая гендерная идентичность формируется у детей к старшему дошкольному возрасту, в дальнейшем идет ее развитие и содержательное насыщение за счет собственного

опыта в процессе гендерной социализации.

На сегодняшний день в психологии распространена точка зрения, что важным структурным элементом гендерной социализации являются гендерные представления.

Гендерные представления, по мнению Н.В. Заиграевой, это обобщенные образы мужской и женской половой роли, основанные на личностных особенностях и поведенческих характеристиках их носителей, воспроизведенные в сознании ребенка и дополненные его личными впечатлениями.

Мы согласны, что сенситивным периодом для формирования гендерных представлений является дошкольный возраст (В.В. Абраменкова, Н.А. Виноградова, Н.В. Минляева, Т.Н. Доронова, В.С. Мухина, Т.А. Репина, Н.Е. Татаринцева и др.). В последние годы интерес к проблемам создания условий для успешного гендерного развития и воспитания детей в ДОУ значительно усилился, но на практике педагоги по-прежнему испытывают дефицит средств и методов, связанных с теоретическим и методическим обеспечением формирования гендерных представлений и полоролевого поведения у дошкольников.

В настоящее время объективно существуют противоречия между:

- объективной потребностью общества во внедрении в систему дошкольного образования гендерного подхода;
- необходимостью психолого-педагогического сопровождения в формировании позитивных гендерных представлений, начиная с дошкольного детства, и недостаточной теоретической и практической разработанностью данной проблемы на практике.

Актуальность и обозначенные противоречия определили проблему исследования: каковы условия эффективного психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.

**Объект исследования:** процесс формирования позитивных гендерных представлений у старших дошкольников.

**Предмет исследования:** психолого-педагогическое сопровождение старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений

**Цель исследования:** теоретически обосновать и опытным путем проверить результативность программы психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.

Основу **гипотезы** составили предположения о том, что формирование позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации программы формирующего эксперимента будет более эффективно при следующих условиях:

- при организации комплексной работы со всеми субъектами образовательного процесса;
- при направленности программы на развитие позитивного отношения к себе, как представителю определенного пола, на позитивное отношение к противоположному полу, основанное на уважении, признании достоинства обоих полов как субъектов взаимоотношений и формирование полоролевого поведения;
- при создании гендерно-содержательной предметно-развивающей среды в ДОУ.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были поставлены следующие задачи:

1. Осуществить теоретическое исследование по проблеме формирования позитивных гендерных представлений у старших дошкольников.
2. Выявить особенности гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать и апробировать программу психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивных гендерных представлений у старших дошкольников.
4. Осуществить проверку результативности программы формирующего эксперимента.
5. Обобщить полученные результаты исследования.

Методической и теоретической базой исследования стали работы В.Е. Каган, Т.А. Репина, Л.Л. Рыбцова, А.Г. Хрипкова, Т.П. Хризман и др.

Для реализации задач и проверки гипотезы использовались следующие методы:

- теоретические: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования; синтез; обобщение;
- эмпирические: наблюдение, беседа, тестирование
- методы количественного и качественного анализа данных, подсчет средне - групповых результатов, метод сравнительного анализа.

Этапы исследования:

Первый этап – поисково-теоретический. Изучение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования. Определение цели, рабочей гипотезы и задач исследования.

Второй этап – опытно-поисковый. Уточнение этапов и проведение всех этапов эксперимента.

Третий этап – обобщающий. Систематизация и обобщение результатов исследования, формулирование выводов, анализ интерпретации данных психолого-педагогического эксперимента, оформлению работы.

Практическая значимость работы: педагоги и педагоги-психологи могут использовать программу формирующего эксперимента для формирования позитивных гендерных представлений старших дошкольников.

Базой исследования: Ваховский МБДОУ детский сад «Лесная сказка» Нижневартковского района ХМАО-Югра.

ВКР состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованной литературы, приложения.

## **Глава 1. Теоретические основы проблемы исследования психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений**

### **1.1. Особенности гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста**

Проблема пола вызывала интерес в обществе с древних времен и исследовалась историками, философами, этнографами, физиологами, медиками.

Социальное назначение мужчин и женщин в историческом аспекте рассматривали Аристотель, Платон, Т. Мор, Т. Кампанелла, Ж.-Ж. Руссо и др.

В русской философии дифференциация маскулинного и фемининного отражена в трудах В.Г. Белинского, Н. Бердяева, А.И. Герцена, Н.А. Добролюбова, И. Ильина, В. Розанова, В.Соловьева, П. Флоренского, А. Хомякова, Н.Г. Чернышевского и др., которые рассматривали различия мужского и женского начал на основе духовности.

Введение самого термина «гендер» связано с именем Р. Столлера (1968 г.) Н.И. Абубакирова решает проблему разведения понятий «пол» и «гендер» с помощью лингвистического анализа: «гендер» обозначает некое социальное отношение, а не биологический пол. С помощью понятия «гендер» исследователь пытается уйти от биологической характеристики пола и указать на то, что существуют мужские и женские социальные роли, успешное овладение которыми обеспечит «гармоничное» вхождение в социум.

«Гендер – социально-психологический пол человека, совокупность его психологических характеристик и особенностей социального поведения, проявляющихся в общении и взаимодействии» [2, с.55].

Гендерные представления понимаются как обусловленные социальным контекстом понятия, взгляды, утверждения и объяснения относительно распределения ролей и статусных позиций мужчин и женщин в обществе [9, с.22].

Анализ литературы позволил нам определить само понятие «гендерные представления» как осмысленные знания о том, какие роли должны выполнять мужчины и женщины в обществе в конкретных социальных условиях, каково их предназначение и какие модели поведения они должны демонстрировать окружающим, рождаются в повседневной жизни в процессе общения и взаимодействия людей.

Выступая способом осмысления социальной действительности, гендерные представления помогают человеку определить свою позицию по отношению к системе существующих нормативных предписаний о должном поведении мужчин и женщин в социуме, выработать свой стиль поведения в межполовом

взаимодействии, конкретизировать ориентиры жизненного пути на основе принятого способа.

В развитии поло-ролевого поведения все зависит от родительских моделей, которым ребенок старается подражать, и от подкреплений, которые дают поведению ребенка родители (положительное - за поведение, соответствующее полу, и отрицательное — за противоположное). Главный принцип научения поло-ролевому поведению — это дифференциация половых ролей посредством наблюдения, вознаграждения, наказания, путем прямого и косвенного обусловливания.

Теория когнитивного развития утверждает, что хотя положительное и отрицательное подкрепления, идущие от взрослого, и идентификация с ним действительно играют определенную роль, но главное в ней — это познавательная информация, которую ребенок получает от взрослого, а также понимание им своей половой принадлежности и того, что это свойство необратимо.

Основатель когнитивной теории Л. Колберг полагает, что формирование полового стереотипа, в частности в дошкольные годы, зависит от общего интеллектуального развития ребенка и что этот процесс не является пассивным, возникающим под влиянием социально подкрепляемых упражнений, а связан с проявлением самокатегоризации, т. е. причислением ребенком себя к определенному полу. Подкрепление же и моделирование начинают оказывать существенное влияние на формирование психического пола, по мнению Л. Колберга, только после того, когда половая типизация уже произошла.

Основную роль в формировании психического пола и половой роли играют социальные ожидания общества, которые возникают в соответствии с конкретной социально-культурной матрицей и находят свое отражение в процессе воспитания.

Исследование Дж. Мани и А. Эрхард, где изучались, с одной стороны, анатомо-физиологические индикаторы (хромосомный набор, баланс мужских и женских гормонов и др.), а с другой — фактор приписывания индивидом себя к тому или другому полу, показало, что если у большинства детей этот фактор и анатомо-физиологические индикаторы имели прямую корреляцию, то даже для детей, имеющих анатомо-физиологические задатки обоих полов, решающим в поло-ролевом развитии являлось отнесение себя к мужскому или женскому полу.

Основное положение теории личности заключается в том, что индивид



усваивает культурные образцы своего окружения, его нормы и ценности, представления и стереотипы в процессе социализации. Социализация продолжается в течение всей жизни. Вначале усвоение происходит скорее бессознательно и пассивно, а позже – гораздо более осознанно и творчески [22, с.123].

Гендерная социализация ребенка начинается с момента рождения, когда родители и другие взрослые, определив паспортный пол младенца, начинают обучать его гендерной роли мальчика или девочки.

Первичная гендерная идентичность, осознание своей половой принадлежности, формируется у ребенка к полутора годам, составляя наиболее устойчивый, стержневой элемент его самосознания. С возрастом объем, и содержание этой идентичности меняется. Двухлетний ребенок знает свой пол, но еще не умеет обосновать эту атрибуцию. В три-четыре года дети уже осознанно различают пол окружающих людей, но часто ассоциируют его со случайными внешними признаками, например, с одеждой, прической, и допускают принципиальную обратимость, возможность изменения пола. В шесть-семь лет ребенок окончательно осознает необратимость половой принадлежности, причем это совпадает с бурным усилением половой дифференциации поведения и установок. Мальчики и девочки по собственной инициативе выбирают разные игры и партнеров в них, проявляют разные, интересы и различные стили поведения. Такая стихийная половая сегрегация способствует кристаллизации и осознанию половых различий. Осознание ребенком своей гендерной идентичности предполагает и определенное отношение к ней. Оно включает в себя полоролевую ориентацию и полоролевые предпочтения.

Позитивная гендерная идентичность - это такая совокупность знаний и представлений ребёнка о себе как о мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе, как к представителю определённого пола, которое обеспечивает ребёнку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение полоролевых функций и положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола [2, с.74].

Это понятие включает в себя когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. Когнитивный отражает знания и представления ребёнка о себе как о

представителе определённого пола ("образ Я"). Эмоциональный представляет собой оценку и отношение ребёнка к себе как к мальчику или девочке (самооценка).

Поведенческий описывает вероятную поведенческую реакцию, конкретные действия, которые могут быть вызваны "образом Я" и самооценкой

В результате анализа психолого-педагогических исследований, проведенных в России и за рубежом, было установлено, что именно в период дошкольного детства у всех детей, живущих в разных странах мира, происходит принятие гендерной роли. К возрасту 2-3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом.

В возрасте с 4 до 7 лет формируется гендерная устойчивость: детям становится понятно, что гендер не изменяется: мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка.

Формирование гендерной устойчивости обусловлено социокультурными нормами и зависит в первую очередь от отношения родителей к ребенку, характера родительских установок и привязанности как матери к ребенку, так и ребенка к матери, а также от воспитания его в дошкольном образовательном учреждении. По многим параметрам социального и эмоционального развития ребенка решающую роль играют не только родители, но и сверстники, которые фиксируют нарушение неписанного гендерного кода и жестоко наказывают его нарушителей. Дети не приемлют в своем обществе поведенческих деприваций и нарушений в полоролевой идентификации. Причем женственных мальчиков отвергают мальчики, но охотно принимают девочки, и наоборот – маскулинных девочек отталкивают девочки, но принимают мальчики. Некоторые исследователи считают, что решающую роль в формировании образа, идеальной модели поведения играет не идентификация или желание уподобиться некоему образцу, а депривация, эмоциональный дефицит: ребенка привлекает пол того значимого лица, от которого он был в детстве отчужден. Дети, чье поведение соответствует гендерным ожиданиям, чувствуют себя отличными от сверстников противоположного пола, которых они воспринимают как непохожих, экзотических по сравнению со сверстниками собственного пола [6, с.55]. Хотя несоответствие гендерным стереотипам создает

психологические трудности для всех детей, у мальчиков, независимо от их будущей сексуальной ориентации, такие проблемы встречаются гораздо чаще.

Резюмируя вышесказанное, обозначим, что современные приоритеты гендерного подхода в воспитании детей состоят не в закреплении жестких стандартов маскулинности и феминности, а в формировании позитивных гендерных представлений, изучении потенциала партнерских взаимоотношений между мальчиками и девочками.

Таким образом, реализация гендерного подхода в современном дошкольном образовательном учреждении нацеливает ученых и практиков на необходимость психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающей помощь мальчикам и девочкам в осознании своей гендерной принадлежности, способности стать активным субъектом гендерных взаимоотношений.

## **1.2. Психолого-педагогическое сопровождение в условиях ДООУ**

На современном этапе в системе образования России усилиями учёных и практиков складывается особая культура поддержки и помощи ребёнку в образовательном процессе — это психолого-педагогическое сопровождение. Существует много подходов к толкованию понятия «психологическое «сопровождение». Все авторы сходятся в том, что сопровождение — это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе [15,с.97].

При этом Е. Казакова делает акцент на сохранение максимума свободы и ответственности субъекта развития за выбор решения актуальной проблемы. В.Э.Пахальян уделяет внимание позитивному развитию отношений детей и взрослых в образовательной ситуации, психологическому и психическому развитию ребенка с ориентацией на зону его ближайшего развития. И.В Дубровина главным результатом сопровождения видит создание оптимальных условий для развития детей, причем Дубровина И.В. главный акцент ставит на психологическое здоровье

детей. Р.В. Овчарова уделяет внимание психическому здоровью и полноценному развитию личности ребенка. М.М. Семаго и М.Я.Семаго выделяют понятие взаимоадаптации образовательной среды и ребенка как единого процесса. Л.М. Шипицына выделяет фактор создания условий принятия субъектом оптимальных решений для развития личности. В.А. Калягин, Ю.Т.Матасов, Т.С. Овчинникова считают особо важным своевременное выявление трудностей и обеспечение позитивных изменений в психическом развитии ребенка.

Методологическими основами системы психолого-педагогического сопровождения выступают: личностно-ориентированный (личностно-центрированный) подход (К. Роджерс, И.С. Якиманская, Н.Ю. Синягина), антропологическая парадигма в психологии и педагогике (В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев, Б.С. Братусь), концепция психического и психологического здоровья детей (И.В. Дубровина), парадигма развивающего образования (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), теория педагогической поддержки (О.С. Газман, Н.Н. Михайлова), проектный подход в организации психолого-медико-социального сопровождения (Е.В. Бурмистрова, М.Р. Битянова, А.И. Красило).

Анализ научной литературы показал, что психолого-педагогическое сопровождение имеет большое разнообразие видов и форм, которые различаются по направленности, предмету и объекту: сопровождение родителей, сопровождение ребенка, сопровождение педагога в процессе учебно-воспитательной деятельности, сопровождение детско-родительских отношений и т.д. Кроме того, проблема сопровождения в образовании рассматривается и как стратегия развития личности, и как тактика реализации ее индивидуального потенциала.

С целью раскрытия понятия психолого-педагогическое сопровождение в качестве основных смысловых единиц используются такие понятия как взаимодействие, сотрудничество, создание условий, помощь, деятельностная направленность, работа с объектом.

На наш взгляд, психолого-педагогическое сопровождение можно рассматривать в нескольких аспектах:

- как процесс, содержащий комплекс целенаправленных последовательных педагогических действий, помогающих ребёнку сделать самостоятельный выбор при решении воспитательных и образовательных задач;
- как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого;
- как технологию, включающую ряд последовательных этапов деятельности педагога, психолога и др. специалистов по обеспечению достижений воспитанников;
- как систему, характеризующую взаимосвязь и взаимообусловленность элементов: целевого, содержательного, процессуального и результативного [17, с.13].

Модель психолого-педагогического сопровождения базируется на следующих принципах: гуманизации (предполагающий веру в возможности ребенка), системного подхода (основанный на понимании человека как целостной системы, комплексного подхода к сопровождению развития ребенка, учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, предполагающих содержание, формы, способы сопровождения, соответствующие индивидуальным возможностям ребенка, темпам его развития и непрерывность сопровождения ребенка в образовательном процессе, а именно, преемственность и последовательность сопровождения [17, с. 15].

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в условиях ДОУ является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

Информационная состоит в широком оповещении всех субъектов воспитательно-образовательного процесса о формах и методах сопровождения.

Направляющая функция обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка. Развивающая задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка.

Задачами психолого-педагогического сопровождения являются предупреждение возникновения проблем развития ребенка (ранняя диагностика и

коррекция нарушений в развитии); помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, воспитания, социализации (проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями и т.д.); психологическое обеспечение воспитательно-образовательных программ; развитие психолого-педагогической компетентности родителей и педагогов.

Ниже приведем описание основных направлений работы по психолого-педагогическому сопровождению.

Профилактика – это одно из основных направлений деятельности, которое позволяет предупредить возникновение тех или иных проблем. Особенность профилактики в дошкольном возрасте заключается в опосредованности воздействия на ребенка через родителей и воспитателей.

Диагностика - индивидуальная, групповая (скрининг). Учитывая возрастные особенности, а так же цели и задачи психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДООУ можно выделить основные направления, которые необходимо сопровождать, а значит, и диагностировать их: отслеживая норму развития ребенка, и зная кризисные периоды и новообразования разных возрастных этапов, можно выделить проблемные зоны.

Консультирование (индивидуальное, групповое), осуществляется, как правило, по заявленным проблемам, как с педагогами, так и с родителями.

Развивающая работа (индивидуальная, групповая). В развивающей работе специалист ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития.

Коррекционная работа (индивидуальная, групповая). Специалист системы сопровождения имеет определенный эталон психического развития, к которому стремится приблизить ребенка. За коррекционной работой закрепляется смысл «исправления» отклонений, а за развивающей – смысл раскрытия потенциальных возможностей ребенка.

Психологическое просвещение: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей.

Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

Последовательность работы по сопровождению ребенка представляет из себя следующий алгоритм:

- постановка проблем. Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования;
- анализ полученной информации. Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений;
- разработка плана комплексной помощи. Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка;
- реализация плана по решению проблемы. Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения;
- осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению.

Предполагает ответы на вопросы: Что удалось? Что не удалось? Почему? Решение отдельной проблемы или проведение дальнейшего анализа развития ребенка. Ответ на вопрос: Что делать дальше?[17, с. 34].

Проанализировав вышесказанное, можно сделать вывод о том, что психолого-педагогическое сопровождение сегодня является не просто суммой методов коррекционно - развивающей работы с детьми, но и выступает как модель, как целостный и непрерывный процесс изучения личности ребенка, закономерностей ее формирования, создания условий для самореализации во всех сферах деятельности, как особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, социализации, осуществляемая всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса в ситуациях взаимодействия.

### **1.3. Теоретическое обоснование модели психолого-педагогического сопровождение старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений**

Старший дошкольный возраст — важный период для формирования позитивных гендерных представлений. Именно в данный период у них формируются первоосновы качеств мужественности и женственности, первые длительные взаимоотношения, модели поведения в семье и в обществе, симпатии друг к другу, детская субкультура, полоролевая «Я - концепция»

Позитивные гендерные представления трактуются в нашем исследовании как совокупность знаний и представлений ребенка о себе как мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе как к представителю определенного пола, которая обеспечивает ребенку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение полоролевых функций и положительное взаимоотношение с людьми своего и противоположного пола [3, с.69].

Формирование позитивных гендерных представлений мы будем рассматривать как процесс поэтапного становления и развития трех взаимосвязанных компонентов:

- когнитивного - система представлений, включающая позитивное отношение к себе как представителю определенного пола;
- эмоционально-оценочного - представления о позитивном отношении к противоположному полу;
- поведенческого - полоролевого поведения, соответствующего своему полу).

Система психолого-педагогического сопровождения как модель формирования позитивных гендерных представлений представляет собой многоуровневое взаимодействие всех субъектов образовательного процесса и состоит из следующих направлений:



- коррекционно-формирующая работа с дошкольниками;
- создание гендерно-содержательной предметно-развивающей среды в группе детского сада;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по проблеме гендерного воспитания;
- организация просветительской работы с родителями.

Анализируя работы В.А. Петровского, Н.А. Ветлугиной, мы определили, что под предметно-развивающей средой следует понимать предметно-пространственное окружение, способное обеспечить социально-культурное становление ребенка, позволяющее развить качества, необходимые для дальнейшей жизнедеятельности.

Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед дошкольниками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерных и индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

На протяжении всего дошкольного возраста под воздействием предметно-развивающей среды интенсивно идет становление гендерной идентичности, которая состоит в усвоении ориентаций на ценности своего пола, в усвоении социальных стремлений, установок, образцов гендерного поведения. Данные о своих возможностях, представления ребенка о самом себе накапливаются постепенно благодаря опыту разнообразной деятельности, общению со взрослыми и сверстниками и дополняются соответствующим отношением к самому себе.

Формирование образа «Я» происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе общения и организации деятельности в предметно-развивающей среде.

Деятельность ребенка и его взаимодействие с детьми своего и другого пола в такой среде способствуют актуализации, воспроизведению и закреплению имеющегося у него опыта, а также формированию новых способов полоролевого поведения.

Гендерная образовательная среда должна быть создана с учетом потребностей дошкольника. В дошкольном возрасте основным видом деятельности является игра. В сюжетно-ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, ребёнок принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые темы, а мальчики шумные, наполненные движениями [12, с 97].

Полоразвивающую среду составляют мини-центры, содержащие материалы, необходимые для выполнения мужских и женских домашних дел: для мальчиков - «мастерские» с набором простых инструментов и машин, строительные наборы, для девочек - уголок «маленькая хозяйка», где есть столы для разделки продуктов и приготовления пищи, доски для глажения кукольного белья и салфеток, тазики для стирки кукольного белья и мытья игрушек, шкафы с посудой, куклы-мальчики и куклы-девочки со всеми необходимыми атрибутами и аксессуарами, позволяющими выполнять различные социальные роли (кукла-мать, кукла-хозяйка, кукла-леди, кукла-мастер); схемы действий, отражающие культурные эталоны поведения представителей мужского и женского пола, созданные вместе с детьми в процессе работы; сюжетные картинки, показывающие смелые, добрые поступки, заботливость, силу; материалы, которые могут потребоваться девочкам для игры «Ателье»: лоскутки, нитки, ножницы, мел, карандаши, иглы, лекала, цветная и белая бумага, куклы, в том числе картонные, журналы мод и прочие предметы; «уголок красоты», где ребенок может привести себя в порядок; мини-центр этикета, в котором сосредоточены различные вещи: костюмы, шляпы, галстуки, цветы, музыкальные игрушки и многое другое, необходимое для организации игр «Театр», «Званный обед», «Концерт», «Знакомство», «Прием гостей», в ходе которых ребенок изучает способы мужского и женского поведения в различных ситуациях; макеты квартир, которые обустраивают девочки, а мальчики изготавливают для них мебель. Эта деятельность стимулирует их к проявлению полоспецифических умений и навыков, закрепляя адекватные полу способы действия и поведения.

Грамотно дополненная предметно-развивающая среда позволит создать условия для выстраивания позитивных взаимоотношений в дошкольном детстве и

задать перспективу для формирования позитивных гендерных представлений девочек и мальчиков.

Следующим направлением психолого-педагогического сопровождения является повышение гендерной компетенции педагогов.

Под гендерной компетентностью мы понимаем информированность педагога по вопросам гендерного развития и воспитания дошкольников. Гендерная компетентность педагога предполагает овладение им организационными, психолого-педагогическими и дидактическими аспектами руководства детской деятельностью с учетом психофизиологических и индивидуальных особенностей ребенка с акцентом на гендерную идентичность, развитие интереса у педагогов к планированию образовательного процесса с использованием гендерного подхода.

При планировании работы с коллективом важно учитывать, что работа по повышению гендерной компетенции по данному направлению должна осуществляться постоянно и включать систематическую работу с научно-методической литературой. С этой целью целесообразно ежемесячно проводить обзор прочитанной литературы, ее обсуждение и побуждать педагогов к использованию полученной информации при определении содержания, форм и методов воспитания, обучения и развития мальчиков и девочек в дошкольном образовательном учреждении и семье с акцентом на гендерную идентичность ребенка. Результатом этой работы может быть коллективное обсуждение прочитанного, проведение деловых игр и семинаров-практикумов, проектной деятельности, что позволит педагогам лучше понять особенности работы с детьми по формированию позитивных гендерных представлений.

При проведении работы по повышению гендерной компетенции педагогов, желательно особое внимание уделить вопросам использования в обучении девочек и мальчик трех типов мотивации: личной заинтересованности, взаимодействия со взрослым и игровой

К первому типу мотивации относится мотивация личной заинтересованности. Этот тип мотивации эффективно стимулирует детей к деятельности, потому что девочкам и мальчикам предлагается сделать что-нибудь для себя: для игры, в подарок родным и близким и т.п. При использовании мотивация личной заинтересованности обязательным условием является абсолютное право ребенка на

продукт его деятельности.

Ко второму типу мотивации относится мотивация общения детей со взрослым. Этот тип мотивации эффективно стимулирует детей к деятельности только в том случае, если педагог сумеет убедить девочек и мальчиков, что без их помощи он не сможет выполнить ту или иную работу.

К третьему типу мотивации относится игровая мотивация. Этот тип мотивации эффективно стимулирует девочек и мальчиков к деятельности только в том случае, если в содержание игровой мотивации включены способы построения сюжетно-ролевой игры детей данного возраста.

Одним из условий успешного решения задач по формированию позитивных гендерных представлений дошкольников является взаимодействие ДООУ с семьей, так как семья обладает приоритетными возможностями в формировании личности, как основной источник гендерного воспитания. Девочка подражает женственности матери, мальчик копирует мужественность отца, и делают они это без каких-либо особых наставлений. Ребенок, живущий в спокойной и благополучной семье, незаметно сам научится нормально воспринимать отношения полов, потому что родители подадут ему добрый пример.

Кроме того, мы согласны, с тем, что одним из важных условий полноценной гендерной социализации дошкольника является вовлечение в учебно-воспитательный процесс родителей, так как именно период дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги и родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом [22, с 146].

Работа в данном направлении предусматривает использовать наблюдение за характером детско-родительских отношений и особенностями поведения детей в моменты расставания и встречи с родителями; исследовать методы и приемы воспитания у них мужественности и женственности; организовать лектории для родителей о психологических особенностях детей старшего дошкольного возраста, групповые и индивидуальные консультации по данной тематике; анкетирование и тестирование с целью выявления затруднений и коррекции процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек в семье; просмотр родителями различных видов деятельности (занятия, прогулки, беседы, развлечения,

утренники); в рамках проекта, вовлечение родителей в детскую деятельность, как равных по общению партнеров (совместные поделки, спортивные игры-соревнования, игры-драматизации и прочее), привлечение к знакомству с результатами продуктивных видов деятельности и творчества детей (рисунки, аппликация, лепка и прочее); проведение опросов, участие в совместных проектах. Например, выпуск стенгазеты «Я и моя семья», выставки семейных работ; экскурсии по месту работы родителей с целью воспитания у мальчиков и девочек позитивного отношения к своей будущей социальной роли и многое другое. На наш взгляд, достаточно эффективной и интересной формой работы с семьей может стать создание специальных программ в целях повышения компетентности родителей в вопросах гендерного воспитания ребенка («Школа для пап и мам», «Мамина школа»).

Вся работа должна строиться на добровольном сотрудничестве и расширении поля позитивного общения в семье. Главной целью всех мероприятий совместной деятельности – должны стать знания о гендерных особенностях своего ребенка и заинтересованность проблемами гендерного воспитания.

Коррекционно-формирующее направление представляют технологии и методы педагогического взаимодействия, способствующие оптимизации гендерного общения и формированию позитивных гендерных представлений.

Рассмотрим в определенной последовательности каждый из данных методов.

Метод позитивного зрения характеризуется тем, что, дети старшего дошкольного возраста особенно восприимчивы к усвоению любого примера со стороны близких взрослых, следовательно, возникает необходимость окружить ребенка положительными стереотипами маскулинного и феминного поведения людей. Вследствие этого у ребенка развивается способность видеть в себе и другом человеке (мальчике, девочке, маме, папе, бабушке, дедушке, мужчине, женщине) его достоинства, у него возникает желание подражать этому позитивному примеру. С этой целью на занятиях следует акцентировать внимание детей на положительных стереотипах мужского и женского типов поведения близких и известных людей.

Метод позитивной позиции сознательно погружает ребенка в положительный опыт маскулинного и феминного поведения. С этой целью следует организовывать обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций, специальные игры и

упражнения, широко использовать чтение художественной литературы как на занятиях. При чтении художественной литературы рекомендуется читать девочкам произведения о том, какими хорошими качествами обладают мальчики и взрослые мужчины (герои, защитники). В то же время мальчикам необходимо читать о том, какими позитивными качествами обладают девочки и взрослые женщины (заботливые, нежные). Такой вид работы поможет сформировать у детей положительный образ человека противоположного пола.

Метод диалога заключается в том, что в старшем дошкольном возрасте у детей повышается потребность в общении не только со сверстниками, но и со взрослыми: им хочется поделиться впечатлениями об увиденном или услышанном, поэтому в процессе работы надо уделять большое внимание беседам с детьми. Все занятия строятся в форме диалога. Такая организация работы позволит не только закрепить знания о позитивных маскулинных и феминных качествах, но и сформировать эмоционально-положительное отношение ребенка к себе как представителю определенного пола, а также уважительное отношение к представителям противоположного пола.

В старшем дошкольном возрасте основным видом деятельности по-прежнему остается игра. Большое значение приобретает метод игры, помогающий в ходе сюжетно-ролевых игр закрепить гендерные стереотипы, заложить основы эмоционально положительного отношения к будущей социальной роли мужчины или женщины, папы или мамы, организовать сотрудничество и взаимодействие мальчиков и девочек в игре.

Целью педагогического сопровождения сюжетно-ролевой игры должна быть не «коллективная проработка знаний», а формирование умений, обеспечивающих самостоятельную игру, в которой мальчики и девочки реализуют свои полоролевые представления и предпочтения, свободно взаимодействуя со сверстниками.

При этом следует учитывать, что степень усвоения ребенком гендерных стереотипов поведения зависит от сложности сюжетно-ролевой игры. Принято выделять несколько этапов развития игровой деятельности дошкольников.

Этап однопersonажного сюжета характерен для условных игровых действий, где один ребенок (мальчик или девочка) выполняет определенные действия,

соответствующие его половой роли (например, девочка, как мама, утром будит свою куклу-дочку, умывает ее, одевает, говорит ласковые слова, идет с ней гулять и т.д.).

Этап многоперсонажного сюжета предполагает наличие системы взаимосвязанных персонажей (ролей). Стереотипы гендерного поведения формируются через взаимодействие детей разного пола, введение новых персонажей (игры «Семья», «Папа на работе», «Мама на работе» и т.д.).

Этап построения и развертывания многотемных сюжетов, на котором разнообразные события и социальные отношения комбинируются в игре, благодаря чему у детей закрепляются позитивные мужские и женские отношения.

Метод «привязанности» основан на работе по воспитанию любви к маме и другим членам семьи. В старшем дошкольном возрасте следует уделить внимание тому, что взрослые члены семьи не только выполняют обязанности по дому, но и работают, поэтому дети должны помогать им: помыть посуду, постирать какие-то свои мелкие вещи, подмести пол, полить комнатные растения и т.д. Дети должны заботиться о взрослых так же, как и взрослые заботятся о них. Особое внимание следует уделить заботе о престарелых членах семьи - бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках.

Метод упражнения основан на подражании взрослым: мальчики - мужчинам, девочки - женщинам. Следует использовать это стремление и показать детям, что мальчики уже могут вести себя как настоящие мужчины: уступить место в группе - девочке, в транспорте - женщинам и девочкам, помочь расставить физкультурные пособия, защитить маленьких и девочек, если их обижают и т.д. А девочки могут вести себя как хозяйки: следить за порядком, помочь мальчикам красиво накрыть на стол, аккуратно застелить постели и т.д.

Кроме перечисленных методов широко используются информирующие технологии. Рассмотрим ниже содержательную характеристику каждой технологии.

«Гендерная мозаика» направлена на активизацию девочек и мальчиков, создание позитивно окрашенной атмосферы. Методической формой этого приема могут быть игры-приветствия для девочек и мальчиков, игры-настроения, игры на установление контакта, игры на развитие чувства принадлежности к группе.

«Гендерные ситуации» способствуют включению и погружению детей в атмосферу символического проживания собственного и группового гендерного опыта, а также эмоциональной актуализации гендерного «Я» девочек и мальчиков. В виде раздаточного материала используются картинки–ситуации, изображающие взаимодействия (играющие мальчик и девочка, ухаживающие за животными уголка природы дети и др.).

«Детские гендерные рассказы» побуждают детей к [артикуляции](#) (проговариванию) собственных эмоциональных переживаний, связанных с их социополовой характеристикой. Возможны спонтанные, придуманные истории детей, и поэтому все детские инициативы в этом контексте следует поддерживать и переводить в плоскость взаимоотношений в группе сверстников. Гендерные рассказы следует анализировать с детьми, придавая им социальный и личностный смысл.

«Гендерный образ» является побуждением детей к созданию позитивного образа «Я» девочек и мальчиков художественными средствами. Процедура это может быть организовано как символическая деятельность, выражающаяся в рисунках и других видах продуктивной деятельности.

«Гендерная игротека» - ее функцией является интеграция полученных детьми знаний и пережитого опыта в символической форме. Известно, что игра в [познавательной деятельности](#) детей является формой символического моделирования действительности и разворачивания смысловой сферы дошкольников. Рекомендуется использовать игры малой подвижности, а также игровые упражнения на закрепление позитивного гендерного образа «Я».

«Творческие гендерные задания «Секреты для девочек и мальчиков» - вводится с целью создания атмосферы индивидуально-личностного добывания и закрепления знаний и развития гендерной идентичности девочек и мальчиков. «Секреты» представляются в виде творческих заданий к каждому занятию. Они имеют графический, конструктивный и моделирующий характер и нацелены на обогащение представлений детей о гендерных различиях.

«Гендер в детской [художественной литературе](#)» - это направление в работе по присвоению программного содержания занятий, а также по развитию эмоциональной отзывчивости девочек и мальчиков [20, с.87].



В сочетании с другими формирующими технологиями особое значение в аспекте полоролевого воспитания имеет сказкотерапия. В сказках отражаются эталоны мужественности и женственности, стратегии полоролевого поведения, повествуется о гармонизации взаимоотношений. В авторском методе комплексной сказкотерапии Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева отмечает, что в полоролевом отношении все сказки, мифы, легенды можно условно разделить на три группы: «мужские» (главным героем которых является мужской персонаж), «женские», с главной героиней женского пола и «смешанные», в которых два главных героя обоих полов. В «мужских» и «женских» сказках содержание построено таким образом, чтобы герой или героиня самостоятельно преодолели возникшие трудности и получили некий ценный опыт. Сюжет «смешанных» сказок обязательно завершается воссоединением героев [4, с. 13]. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева выделила несколько видов сказок, которые необходимо услышать мальчикам и девочкам в старшем дошкольном возрасте. Для мальчиков, в первую очередь, важны сказки, в которых герой учится правильно отдавать и принимать, строить отношения обмена. Сказки данного вида направлены на профилактику потребительского отношения к миру. Следующий вид — это сказки о герое, на которого хочется быть похожим. Герои подобных сказок борются за справедливость, побеждают злых существ. В хороших мужских сказках у таких героев всегда есть опыт поражений, они учатся достойно переживать проигрыш, не затаивая обиду и не мстя сопернику. Третий вид сказок помогает мальчикам осознать важность принятия мужских решений. Сказки четвертого вида о герое, который становится мастером, преодолевая различные жизненные трудности и неудачи. «Женские» сказки помогают девочке постичь смысл женственности и вариации взаимоотношений с мужчиной. Для девочек старшего дошкольного возраста необходимо услышать сказки, героиня которых является хорошей хозяйкой; сказки, где есть образ доброй матушки, которая несёт героине любовь и помощь, чтобы впоследствии она сама становилась такой доброй матушкой. Очень важны для воспитания девочек сказки, в которых есть образ желанной женщины. Сказки, где героиня засыпает («Спящая красавица», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»); сказки, где героиня загадывает загадки,

испытывая женихов, как разборчивая невеста; сказки, в которых героиня забирается в высокий терем и нужно до неё ещё допрыгнуть, чтобы завоевать её руку. Во всех этих сказках есть образ желанной женщины, которая стимулирует мужчину к подвигу, создает такие ситуации, в которых раскрываются лучшие качества мужчины.

Рассматривая формирующие технологии, хотелось бы еще затронуть вопрос интеграции. Интеграция позволяет объединить усилия разных специалистов для решения поставленной цели и взаимопроникновение их в деятельность друг друга. Решением задач гендерного воспитания должны заниматься не только педагог-психолог, воспитатели, но и инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, учитель-логопед. Каждый решает свою часть задач, использует свои методы и приемы.

Интеграция позволит педагогам пересмотреть традиционный подход к воспитанию мальчиков и девочек, выстроить процесс воспитания с учётом гендерных особенностей воспитанников, современных социокультурных потребностей общества и современной педагогической реальности.

### **Выводы по первой главе**

Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения.

Демократизация отношений полов повлекла смешение половых ролей, феминизацию мужчин и омужествление женщин.

На фоне этих изменений меняются и внутренние психологические позиции детей, их сознание: девочки становятся агрессивными и грубыми, а мальчики перенимают женский тип поведения. К сожалению, современное состояние института семьи – размытость представлений об эталонах мужского и женского поведения, неспособность взрослых дифференцировано воспитывать мальчиков и девочек – осложняет выбор стратегии поведения детей, что несомненно актуализирует проблему формирования позитивных гендерных представлений дошкольников.

Под гендерными представлениями мы рассматриваем обобщенные образы мужской и женской половой роли, основанные на личностных особенностях и поведенческих характеристиках их носителей, воспроизведенные в сознании ребенка и дополненные его личными впечатлениями.

Исходя из специфики дошкольного возраста определены задачи гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста - формирование гендерной идентичности, характеризующееся новообразованием - способностью идентифицировать себя с представителями своего пола, соотносить свое гендерное поведение с поведением других, реализовать позитивные представления детей о культурных эталонах мужественности и женственности в реальных взаимоотношениях мальчиков и девочек, первичная самооценка себя как представителя определенного пола.

В ходе теоретического исследования мы предположили, что оптимальному процессу формирования позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста будет способствовать совокупность следующих психолого-педагогических условий: организация гендерной предметно-развивающей среды, повышение компетентности педагогов и родителей по вопросам гендерного воспитания дошкольников и коррекционно-развивающие технологии.

Данные условия будут нами апробированы в ходе педагогического эксперимента.



## **Глава 2. Экспериментальное исследование психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений**

### **2.1. Описание методик и процедуры проведения исследования**

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ детский сад «Лесная сказка» поселка Ваховск Нижневартовского района ХМАО – Югра в период с августа по ноябрь 2015 года. Поскольку старший дошкольный возраст наиболее сензитивен к формированию позитивных гендерных представлений, это определило выбор участников экспериментального исследования – дошкольники старшего возраста. В исследовании принимали участие 20 дошкольников подготовительной группы в возрасте 6-7 лет, из них 8 девочек и 12 мальчиков.

Исследование проводилось в форме трехэтапного психолого-педагогического эксперимента.

На первом (констатирующем) этапе изучались особенности гендерных представлений старших дошкольников. Проводился количественный и качественный анализ, систематизация, обобщение и интерпретация результатов исследования.

На втором этапе был разработан, организован и реализован формирующий эксперимент, в основу которого была положена программа психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Третий (контрольный) этап был посвящен анализу и оценке эффективности проведенной формирующей работы.

С целью исследования особенностей гендерных представлений у старших дошкольников нами были разработаны критерии и показатели, а также определены диагностические методики. При этом мы посчитали необходимым обосновать механизмы перевода качественных показателей в количественные и соотнесения респондента к определенному уровню. В связи с этим, мы выделили высокий, средний и низкий уровни сформированности гендерных представлений. Для количественного сравнения уровней сформированности гендерных представлений старших дошкольников мы ввели следующую оценку каждого показателя и баллы для их выражения: баллом (3) мы отмечали показатель, который способствует

высокому уровню сформированности; балл (2) означает средний показатель; баллом (1) мы отмечали показатели ниже среднего уровня. Критерии и показатели уровней сформированности гендерных представлений представлены в таблице 2.1.

Таблица 2. 1. Критерии и показатели уровней сформированности гендерных представлений

Критерии	Уровни		
	высокий (3)	средний (2)	низкий (1)
половозрастная идентификация	правильно идентифицирует себя с соответствующим полом и возрастом	правильно идентифицирует себя с соответствующим полом, процесс идентификации с возрастом затруднен	процесс идентификации себя с соответствующим полом и возрастом затруднен
полоролевая идентификация	имеет достаточное представление о полоролевых функциях в настоящем и будущем и позитивное их принятие	имеет нечеткое представление о полоролевых функциях в настоящем и будущем	обнаруживает неустойчивое поведение о своих полоролевых функциях в настоящем и отсутствие знаний о них в будущем
полоролевые представления; представления о феминных и мускулинных качествах	знает и понимает, что все люди обладают схожими чертами (строение тела, эмоции, потребность во сне и пищи), но отличаются внешним видом, характером, поведением, называет признаки феминных и мускулинных качеств личности мальчика и девочки; выражают позитивное отношение к себе и представителям противоположного пола	в основном знает, что все люди обладают схожими чертами (строение тела, эмоции, потребность в сне и пищи), но отличаются внешним видом, характером, поведением называет 2-3 качества мальчика и девочки, предпочитают свою половую роль, но проявляет индифферентное отношение как к своей принадлежности к полу, так и к соответствию качеств мальчика или девочки; обнаруживают признаки	затрудняется в определении схожих и отличительных черт между людьми, не знает качеств мальчиков или девочек и соответствующих им способов поведения

		негативного отношения к сверстникам противоположного пола	
сформированность понимания полоролевого поведения	ассоциирует себя с определенным полом и понимает, что он не меняется	ассоциирует себя с определенным полом, но испытывает затруднения в понимании, что он не меняется	испытывает затруднения в ассоциации себя с определенным полом
осмысленное поведение, соответствующее полу ребенка	в играх и повседневной деятельности ребенок осмысленно ведет себя как представитель его пола (мужской или женский)	в играх и повседневной деятельности ребенок пытается вести себя как представитель его пола (мужской или женский), однако допускает ошибки	в играх и повседневной деятельности ребенок допускает ошибки в поведении, свойственном представителям его пола (мужской или женский)

Для исследования уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста мы использовали методику «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской (Приложение 1).

Данная методика призвана оценивать возможности ребенка идентифицировать свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус. В качестве стимульного материала используются два набора карточек, на которых персонаж мужского или женского пола изображен в разные периоды жизни от младенчества до старости.

Каждый такой набор (мужской и женский варианты) состоит из 6 карточек. Облик изображенного на них персонажа демонстрирует типичные черты, соответствующие определенной фазе жизни и соответствующей ей половозрастной роли: младенчеству, дошкольному возрасту, школьному возрасту, юности, зрелости и старости.

Исследование проводилось следующим образом. Перед ребенком на столе в случайном порядке раскладывались все 12 картинок (оба набора). В инструкции ребенку предлагалось показать, какому образу соответствует его представление о

себе в настоящий момент. Если ребенок сделал адекватный выбор картинки, можно считать, что он правильно идентифицирует себя с соответствующим полом и возрастом.

С целью изучения представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях нами была выбрана методика «Беседа с ребенком» А.М. Щетинина, О.И. Иванова (Приложение 2).

Беседа проводилась индивидуально с каждым ребенком и состояла из двух блоков вопросов (1 по 6 вопросы), каждая из которых имела свою цель. Первый блок направлен на установление контакта, определение знаний ребенка о своем образе «Я - мальчик» или «Я - девочка», а также на выявление гендерной идентичности и удовлетворенности своей половой принадлежностью (позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли).

Второй блок (7 по 13 вопросы) направлен на определение знаний личностных характеристик, информированности о гендерных качествах мужчин и женщин и позволяет выявить представления ребенка о своей настоящей половой роли.

Ответы ребенка подробно фиксировались в таблице.

О высоком уровне сформированности полового образа ребенка свидетельствуют: знание необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и выполнению своих полоролевых функций в семье; представления об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знание ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Представления ребенка о себе как о представителе определенного пола можно считать средним уровнем развития в том случае, если ребенок: знает, что пол необратим, т.е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот; оценивает себя положительно и лишь отдельные качества считает в себе плохими, если таковыми их считают другие; имеет знания о том, как ведут себя мальчики и девочки, и называет некоторые их отличительные признаки (одежда, рост, некоторые качества, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.



О низком уровне развития образа "Я-мальчик" или "Я-девочка" будут свидетельствовать: неустойчивость пола, его обратимость, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; наличие эмоционально нестабильного отношения к себе, оценка себя как не очень хорошего (хорошей) или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих поло-ролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

С целью выявления интереса к взаимодействию с представителями противоположного пола было проведено интервьюирование «Девочки о мальчиках, мальчики о девочках» (Приложение 3). В ходе индивидуальной беседы мальчики высказывали свое отношение к девочкам, а девочки рассказывали о мальчиках своей возрастной группы, ответы фиксировались в таблице.

Методика «Наблюдение за поведением ребенка» Н.Е. Татаринцева позволила выявить особенности поло-ролевого поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности (наблюдение за поведением детей, выборочное наблюдение за игрой, во время выполнения культурно-гигиенических процедур, в свободное время и т.д. Наблюдения фиксировались в дневнике наблюдений в свободной форме (Приложение 4).

Для диагностики эмоционально-ценностного отношения к себе мы использовали проективную методику «Нарисуй себя», «Хороший мальчик / плохой мальчик» А.М.Прихожан и З. Василюскайте (Приложение 5).

Методика проводилась фронтально. Для выполнения задания детям было предложено шесть цветных карандашей - синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый и бланк методики, который представляет собой сложенный пополам (книжечкой) стандартный лист нелинованной белой бумаги. На первой странице после проведения работы записывались необходимые сведения о ребенке. На второй, третьей и четвертой страницах книжечки, предлагалось нарисовать рисунок соответствующий названию: «Плохой мальчик/девочка (в зависимости от пола ребенка), «Хороший мальчик/девочка», «Я». После завершения всей работы с ребенком проводилась беседа, которая содержит вопросы о том, рисовать какой

рисунок понравилось больше всего, а какой — меньше всего и почему? Какой рисунок, по мнению ребенка, получился лучше всего, а какой хуже? Почему на одном рисунке мальчик (девочка) плохой, а на другом — хороший? Что можно рассказать о каждом из них? Кто — хороший или плохой мальчик/девочка — ему больше всего нравится? Кого бы он выбрал себе в друзья? Почему? (Особое внимание следует обратить на случаи, когда испытуемый предпочитает плохого ребенка). Каким ребенок хотел нарисовать себя? Что он может рассказать о себе? Что ему больше всего в себе нравится? А что он хотел бы в себе изменить? Что он лучше всего умеет? А что не умеет? Чему хотел бы научиться? Как он думает, сможет ли он этому научиться? Что для этого требуется? и т.д.

Анализ «автопортрета» (рисунок «Я»): наличие всех основных деталей, полнота изображения, количество дополнительных деталей, тщательность их прорисовки, степень украшенности «автопортрета»; статичность рисунка или представленность фигурки в движении, включение себя в какой-либо сюжет - игру, танец, прогулку и т.п. Известно, что наличие дополнительных деталей - подробная прорисовка, «разукрашивание» - свидетельствуют о позитивном отношении к рисуемому персонажу. Напротив, неполнота рисунка, отсутствие необходимых деталей указывают на отрицательное или конфликтное отношение, о чем говорилось выше. Изображение в движении, включение в сюжет - на активное, творческое отношение к действительности.

Анализ других проективных показателей по «автопортрету», в том числе по размеру рисунка, его расположению на листе (так называемая проективная семантика пространства), по соотношению отдельных частей рисунка и т.п. Известно, например, что размещение рисунка внизу страницы может свидетельствовать о депрессивности ребенка, наличии у него комплекса неполноценности. Наиболее неблагоприятным является «автопортрет», нарисованный в профиль и расположенный в нижнем углу страницы, особенно в левом.

Сопоставление «автопортрета» ребенка с рисунками «хорошего» и «плохого» сверстника по следующим параметрам: а) цвета, использованные в «автопортрете», их соответствие цветам «хорошего» и «плохого» ребенка, каких цветов больше; б)

размер «автопортрета» по сравнению с размерами двух других рисунков; в) повторение в «автопортрете» деталей из рисунков «хорошего» и «плохого» ребенка: одежда, головной убор, игрушка, цветок, рогатка, пистолет и т.п. г) наличие в «автопортрете» новых деталей и их характер; д) общее впечатление о похожести «автопортрета» на рисунок «хорошего» или «плохого» сверстника.

Анализ поправок, перечеркиваний, перерисовывания (без существенного улучшения качества рисунка); их выраженность свидетельствует о конфликтности, тревожности ребенка.

Анализ процесса рисования, технических особенностей рисунка, а при индивидуальном проведении — характера спонтанных высказываний, порядка изображения отдельных деталей и времени, затрачиваемого на тот или иной рисунок. Особо рассматривались случаи и мотивировки отказа от выполнения того или иного рисунка ни задания в целом. Примером является случай, когда мальчик 6 лет с ярко выраженным дискомфортом успеха отказался рисовать «хорошего» сверстника, мотивируя это тем, что «хорошее он рисовать не умеет, ничего хорошего у него никогда не получается».

Окончательный вывод об особенностях эмоционально-ценностного отношения ребенка к себе делали на основании сопоставления качественных характеристик рисунка и данных беседы.

При интерпретации данных использовались как проективные критерии, так и показатели, базирующиеся на методе прямого шкалирования. Все протоколы и рисунки кодировались и обрабатывались с определением процентарного распределения средних показателей, достоверных различий и корреляционного анализа.

С целью выявления осведомлённости педагогов и родителей в вопросах гендерного развития и воспитания нами было проведено анкетирование. Для оценки эффективности формирующего эксперимента нами был разработан опросник для родителей и педагогов (Приложение 6).

## **2.2. Констатирующий этап исследования**

На констатирующем этапе исследования нами были изучены особенности

гендерных представлений старших дошкольников, проведен количественный и качественный анализ данных. Результаты констатирующего этапа исследования представлены в виде сводной таблицы и диаграмм по каждому показателю.

(Приложение 7, 8).

Исходя из данных методики «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской правильно идентифицируют себя с соответствующим полом 100% мальчиков и девочек. Это свидетельствует о том, что половая идентификация детей старшего дошкольного возраста сформирована.

Однако, один ребенок (5%) допустил ошибки в построении половозрастной хронологии. Следует отметить, что на предпочтение ребёнка при построении половозрастной последовательности, оказывает влияние его личный опыт, опыт общения с взрослыми.

На основании полученных данных можно утверждать, что половозрастная идентификация сформирована у 95% старших дошкольников.

Анализ результатов методики «Беседа с ребенком» показал, что все 100% детей удовлетворены своей половой принадлежностью, знают, что пол необратим, т.е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот, четко различают пол окружающих. Дети знают, идентифицируют в соответствии с полом понятия «дядя» - «тетя», супружеские понятия («муж» - «жена») и родительские понятия («папа» - «мама»).

У 8 детей (40%) выявлено эмоционально положительное отношение к выполнению своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

У 4 детей (20%) отсутствуют представления о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье.

В основе представлений детей об отличиях мальчиков чаще всего лежат случайные внешние признаки (прическа, тип одежды). Дошкольники выделили следующие отличительные признаки:

— длина волос – 90% детей, причем один мальчик отметил, что у девочек растут волосы вниз, а у мальчиков-вверх. 80 % мальчиков отметили, что девочки отличаются от них наличием косичек;

— одежда - 80% детей, из них 40% детей самостоятельно признак не выделили, но замечают данное отличие от мальчиков и девочек;

— внешние признаки - красоту выделяет 20% девочки, голос как отличие выделил 1 мальчик.

Следует отметить, что только 6 детей (30%) отмечают нравственные качества в соответствии со своим полом: мальчики хотят быть смелыми и сильными, девочки - добрыми и умными.

Анализируя ответы детей о гендерных качествах мужчин и женщин, мы оценивали количество названных личностных качеств и характеристик. С помощью контент-анализа выделены следующие характеристики: универсальные (трудолюбивая, хорошая), маскулинные (сильный, смелый), феминные (ласковая, добрая); интеллектуальные (умный); функциональные (ходит на работу, зарабатывает деньги); описание внешнего вида (красивая, носит кольцо) и др. Среди выделенных характеристик нас особо интересовали представления детей о маскулинных и феминных качествах. Только 7 детей (35 %) описывая мужской и женский образ, называли достоверно больше маскулинных и феминных качеств личности, например сильный, мужественный, защитник, храбрый; в описании женского образа заботливая, ласковая, добрая, хозяйшка. Ответы 4 человек (20%) содержали 1-2 качества. Это объясняется тем, что дети имеют узкие гендерные представления, менее способны вербализировать свои представления из-за ограниченности словарного запаса характеристиками гендера.

Интервьюирование «Девочки о мальчиках, мальчики о девочках» показало недостаточный уровень знаний у детей особенностей поведения, интересов у представителей противоположного пола, 4 дошкольника (20%) выделяли лишь внешние отличия и не могли назвать качества личности представителей другого пола; девочки предпочитают играть с девочками, а мальчики - с мальчиками.

Таким образом, на основании данных, можно сделать вывод о том, что участвующие в беседе дети ориентированы на представителей своего пола, имеют представления о стереотипах мужественности и женственности, о внутрисемейных отношениях с точки зрения принадлежности к полу родителей.

Идентифицируя себя с представителем мужского пола, мальчики приписывают себе такие качества, как сила, храбрость ум, при этом не желают принимать на себя груз ответственности за принятие решений, выполнение каких-либо обязанностей.

По данным методики «Наблюдение за поведением ребенка» Н.Е. Татаринцева в различных видах детской деятельности мы заметили, что девочки проявляют грубые и агрессивные манеры поведения, не считают достоинствами скромность, нежность, терпение, умение идти на компромисс и сглаживать конфликты. Мальчики же, перенимая женоподобную модель поведения, демонстрируют эмоциональную неустойчивость, отсутствие выносливости, не стремятся развиваться физически.

В процессе наблюдения за сюжетно-ролевой игрой у 6 (30%) дошкольников было выявлено неадекватное распределение ролей: продемонстрированные в ходе игры поведенческие модели не соответствовали полу игроков, в ходе игры дети не могли достигнуть каких-либо договоренностей путем конструктивного диалога. Столь же смазанным было и гендерное распределение ролей в трудовой деятельности, мальчики не проявили готовности взять на себя физически тяжелую часть работы, а девочки не посчитали своим фронтом те работы, где требовалась тщательность и аккуратность.

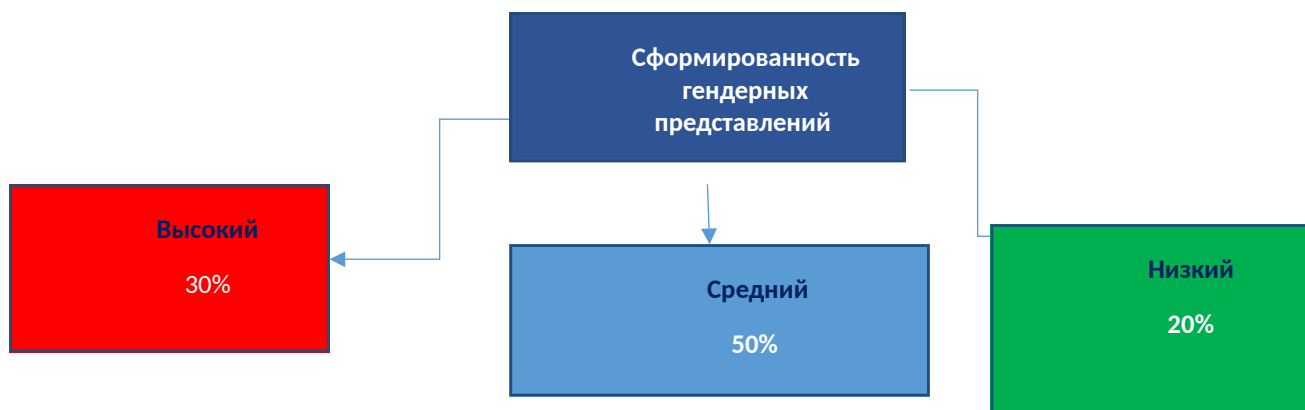
Анализируя результаты ситуаций выбора партнера для совместной деятельности можно сделать вывод о том, что дети не стремятся взаимодействовать с представителями противоположного пола, а если интерес к ним и наблюдается, то кратковременный.

Рисуночное тестирование «Нарисуй себя», «Хороший мальчик/плохой мальчик», «Хорошая девочка/плохая девочка» А.М. Прихожан и З. Василюскайте показало у 8 дошкольников (40%) нарушение традиционной графической идентификации мальчиков и девочек, когда манера изображения, цветовая гамма, атрибутика фигур обнаруживают явное сходство. В рисунках у 6 человек (30%) невозможно определить половую принадлежность по графическим признакам фигур. При детальном анализе рисунков, заметили, что пол изображенного человека определяется в основном прической, одеждой и обувью. Полученные графические данные свидетельствуют о том, что 50 % детей затруднялись выделять характерные информативно-важные детали и полодифференцированные признаки.

По результатам данных диагностических методик мы определили уровни сформированности гендерных представлений старших дошкольников. В рисунке 2.1.

представлены результаты диагностики уровня сформированности гендерных представлений детей экспериментальной группы.

Рисунок 2.1. Результаты диагностики уровня сформированности гендерных представлений



Таким образом, дети показали следующие результаты: из 20 испытуемых у 6 детей (30%) – высокий уровень гендерных представлений, у 10 детей (50%) – средний, 4 (20%) – низкий уровень.

Диагностика позволила получить не только данные об особенностях позитивных гендерных представлений, но и сами методы диагностики стали средством воспитания и обучения гендерному партнерскому взаимодействию детей между собой, детей и взрослых.

Результаты проведенного анкетирования с педагогами с целью выявления осведомлённости в вопросах гендерного развития и воспитания показали: владеют информацией о понятии «гендер»- 40%, в недостаточной мере- 60%. Необходимость формирования позитивных гендерных представлений в детском саду положительно рассматривают - 70%, относительно- 30% педагогов.

Анализ результатов анкетирования родителей выявил высокий уровень осведомленности в вопросах гендерного развития и воспитания 20% родителей, в недостаточной мере 50% родителей, 30% родителей- не владеют информацией. Приведённые данные, показывают, что 90% родители понимают необходимость воспитания с учетом гендерного подхода, но затрудняются в правильном его осуществлении.

Родители понимают необходимость формирования качеств, характеризующих мужчин и женщин, однако эта необходимость не становится реальностью в их семье. Возможно, причинами данного факта являются: недостаток опыта в гендерном воспитании ребёнка, отсутствие терпения и свободного времени, незнание гендерных особенностей развития своего ребёнка.

Таким образом, данные анкетирования родителей и педагогов актуализировали проблему психологического просвещения родителей и воспитателей в вопросах гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Результаты диагностики констатирующего эксперимента позволили сделать вывод о том, что представления старших дошкольников о своей половой принадлежности и половой принадлежности других людей по ряду признаков (внешний вид, социальные и трудовые функции) характеризовались фрагментарностью, неточностью, дети испытывали сложность в дифференциации функциональных особенностей мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения), выявлен узкий диапазон личностных характеристик и гендерных качеств при описании мужских и женских образов. Кроме того, обнаружена слабая детализация пола дифференцированных признаков в рисунке мужской и женской фигуры. Наблюдения за поведением детей свидетельствуют о сложности установления субъект-субъектных отношений со сверстником противоположного пола.

### **2.3. Реализация программы психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений**

Формирующий эксперимент проводился в течение трех месяцев на базе МБДОУ «Лесная сказка» поселка Ваховск Нижневартовского района ХМАО - Югра. В эксперименте участвовали 20 дошкольников, у которых по результатам констатирующего эксперимента недостаточно сформированы позитивные гендерные



представления, знания детей о феминных и маскулинных качествах, о представителях противоположного пола и полоролевом поведении имеют поверхностный характер. У детей наблюдаются агрессивные реакции при взаимодействии с представителями противоположного пола.

Таким образом, на основании констатирующего эксперимента, выявивших определенные проблемы, встал вопрос о необходимости реализации программы психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивных гендерных представлений.

Целью психолого-педагогического эксперимента являлось формирование позитивных гендерных представлений старших дошкольников.

Цель была конкретизирована в рамках решения следующих задач:

- организация предметно-развивающей среды, ориентированной на гендерное самопознание детей дошкольного возраста;
- формирование позитивных представлений детей о собственном поле и противоположном;
- формирование представлений о возможностях построения позитивных гендерных отношений;
- формирование поведения, соответствующего гендерной принадлежности;
- осуществление просвещения родителей и воспитателей в вопросах

гендерного развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Программа реализации экспериментальной работы по формированию позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста в детском саду включала несколько блоков, согласно которым проводилась работа по следующим направлениям: работа с детьми, работа с родителями и работа с воспитателями, организация предметно-развивающей среды, ориентированной на гендерное самопознание детей дошкольного возраста.

В основу содержания работы с детьми старшего дошкольного возраста была положена программа И.П.Шелухиной «Мальчики и девочки», направленная на формирование позитивных гендерных представлений дошкольников старшего возраста (Приложение 9).

I раздел программы «Мужчина и женщина-какие они?» позволил сформировать позитивное отношение к себе как представителю определенного пола, о роли мужчины и женщины, об их взаимоотношениях, о гендерных характеристиках и личностных качествах человека.

II раздел программы «Я мальчик, будущий мужчина. Я девочка, будущая женщина» призван сформировать предпосылки мужественности и женственности, правильное понимание будущих женских и мужских ролей, эмоционально-положительное отношение к выполнению будущей социальной роли, позитивное отношение к противоположному полу.

III раздел «Маленькие рыцари и маленькие принцессы» направлен на формирование представлений о различиях между мальчиками и девочками- как во внешнем облике, так и в характере и поведении, соответствующего своему полу.

Процесс формирования позитивных гендерных дошкольного возраста осуществлялся нами на фронтальных занятиях. Основная стратегия психолого-педагогического воздействия на детей определена как проживание заданной темы в игровой форме, что согласуется с принципом ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте.

В работе мы использовали такие методы как моделирование игровых ситуаций, фрагменты сюжетно-ролевых игр, эпизоды из жизни группы, мини-рассказы, отрывки художественных произведений, имитационные игры, ролевые ситуации.

На каждом занятии использовались следующие компоненты: «гендерная мозаика», «гендерные ситуации», «детские гендерные рассказы», «гендерный образ», «гендерная игротека», «секреты для девочек и мальчиков», «гендер в детской художественной литературе». Названные компоненты согласуются с традиционными структурными компонентами в организации занятий с детьми дошкольного возраста, при этом им придается гендерная направленность.

С целью формирования полоролевого поведения, соответствующего своему полу мы организовали и провели работу по вовлечению девочек и мальчиков в совместную игровую деятельность. Планом организации игровой деятельности старших дошкольников нами представлен в Приложении 10.

При проведении эксперимента мы предположили, что одним из эффективных средств формирования положительных гендерных представлений, которое может максимально продуктивно воздействовать на старшего дошкольника - это сказка, поскольку является жанром, доступным для детского восприятия. Основываясь на методике работы со сказкой И.В. Вачкова, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой мы разработали систему занятий по формированию позитивных гендерных

представлений с использованием народных сказок, доказав ее эффективность на практике. Занятия проводились по подгруппам 2 раза в неделю во второй половине дня. Длительность 30 минут. Всего было разработано и проведено 20 формирующих занятий, представленных тремя компонентами: концептуальным, технологическим и результативным.

Концептуальный компонент включает цель – обеспечить сформированность гендерных представлений у старших дошкольников, и задачи: формирование представлений о проявлении мужских и женских черт в поведении; формирование спектра вербальных и невербальных средств отображения моделей поведения, характерных представителям того или иного пола; формирование позитивного отношения к герою сказки, отождествление себя с героем сказки; формирование представлений о способах гендерного поведения.

Технологический компонент определяет последовательность работы по формированию гендерных представлений у старших дошкольников на основе использования педагогического потенциала народных сказок и включает 3 этапа: познавательный-мотивационный, эмоционально-оценочный и деятельностный.

На познавательном-мотивационном этапе работы с народными сказками большое внимание следует уделить приобретению детьми базисных знаний о нравственности через сказки, а также формированию у детей интереса к нравственным проблемам и личностное отношение к данной литературе. В сказках дети черпают первые представления о справедливости, чести, достоинстве, преданности и т.д. Сказка настраивает ребёнка на сопереживание, сочувствие, сострадание, ребёнок мысленно проходит с героем весь путь.

На эмоционально-оценочном этапе основное внимание педагога должно быть уделено формулированию детьми своего личностного отношения к гендерным категориям и адекватному гендерному поведению на доступном их возрасту уровне. Если на первом этапе дети получают базисные знания по проблеме, то на втором этапе дети должны иметь возможность реализовать свои знания в оценочных суждениях, выражающих отношение к правильным и неправильным поступкам и поведению.

На деятельностном этапе предусмотрено драматизированное изображение событий в сказке. Оно, прежде всего, способствует тому, чтобы ребёнок входил в

круг воображаемых обстоятельств, стал мысленно содействовать героям произведения, эмоционально переживать новые для него чувства, отображать определённую модель гендерного поведения, характерную для какого-либо героя.

Результативный компонент определяет характеристики уровней сформированности гендерных представлений дошкольников: высокого, среднего и низкого.

В процессе работы соблюдались принципы учета возрастных психологических особенностей, так как дошкольный возраст является наиболее сенситивным для гендерного развития ребенка; индивидуальный подход учитывал специфические особенности личностного, эмоционального, коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста; характер и объем предлагаемых сказок, содержание лексического материала был доступен и соответствовал возрасту; комплексный подход заключался в использовании разных методов и приемов работы со сказкой в ходе формирующего эксперимента; деятельностный подход основывался на организации психолого-педагогического воздействия и включал игровые приемы, коммуникативную и изобразительную деятельность; учитывались наглядность, новизна и эмоциональная насыщенность содержания сказок; формирующая работа сопровождалась просмотром мультфильмов и фильмов-сказок, использованием иллюстраций к сказкам и созданием с детьми лэпбуков; в процессе работы над сказкой развиваются психические процессы и свойства личности: зрительная и слуховая память, образное мышление, творческое воображение; эмоциональное сопереживание, мелкая моторика, происходит концентрация внимания, обогащение словарного запаса; осознание взаимосвязи сказочной ситуации и реальной жизни, перенос образа сказочного героя на реального человека определенного пола и сравнение данных образов с действительностью. Все эти принципы перечисленные принципы дополняют и обуславливают друг друга, т.е. взаимосвязаны.

Для разработки цикла занятий мы соблюдали следующее условие: сказки подбирали с ярко выраженным гендерным портретом главного героя при наличии феминных и маскулинных качеств у персонажей как женского, так и мужского пола,

так как считаем, что процесс воспитания ребенка правильнее рассматривать как процесс воспитания личности определенного пола.

Структура занятий была комплексной и включала следующие этапы:

- вводная часть с повторением предыдущей сказки (беседа, загадки, сказочная викторина, игровые задания);
- знакомство с новой сказкой (выразительное чтение или рассказывание, видеопросмотр);
- динамическая пауза (подвижная тематическая игра);
- обсуждение содержания и анализ художественных образов (беседа, частичный пересказ);
- работа над словарем (объяснение и уточнение лексических значений слов-качеств, слов - характеристика, словесная обрисовка сказочных героев, игровые упражнения, игровые упражнения);
- творческая работа как этап закрепления (рисование понравившихся эпизодов сказки, героев, раскрашивание атрибутов, создание лэпбука);
- подведение (беседа с обобщающими вопросами, с соблюдением принципа осознания взаимосвязи сказочной ситуации и реальной жизни, а также героя сказки и реальных образов мужского и женского пола).

При реализации условия - обогащение предметно-развивающей среды, направленной на процесс формирования позитивных гендерных представлений детей дошкольного возраста – нами была проведена следующая работа. Несмотря на уже имеющиеся в оснащении группы предметы мужского и женского труда, атрибуты гендерной культуры (игрушки, аксессуары), внимание детей не акцентировалось на их специфической полоролевой значимости. В игровой деятельности, для того чтобы было легче транслировать свой собственный опыт и предпочтения мальчикам и девочкам, было обновлено гендерное содержание методического материала, наглядного, раздаточного, демонстрационного. В повседневной деятельности в предметно-развивающей среде были созданы уголки для возможности реализации своего хобби, способностей сознательного участия в реализации интересов другого (мальчик-девочка, девочка-мальчик, девочка-девочка,

мальчик-мальчик), дополнительно был оборудован уголок красоты, позволяющий ребенку самостоятельно, без посторонних глаз навести порядок во внешнем виде. Организована мини-среда «Светский этикет», где сосредоточены костюмы, шляпки, «бабочки», галстуки, цветы, книги и др., обеспечивающие возможность ребенку самостоятельно проигрывать ситуации, требующие выполнения правил хорошего тона. Изготовлены вместе с детьми (также привлекались родители) на занятиях атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Салон красоты», «Супермаркет», «Скорая помощь», «Дочки-матери», «Ателье», «Школа», «Военные», «Моряки», «Космонавты», «Спасатели», «Пожарные», «Юные автомобилисты», «Конструкторское бюро», «Будущие защитники Отечества». В книжном уголке – портреты писателей, поэтов (мужчин и женщин). Проводятся тематические выставки: «Красота женская», «Красота мужская», «Книги о мальчиках и для мальчиков», «Книги о девочках» и т.д. Осуществлен подбор фотоальбомов: «Отцовство», «Материнство», «О наших мальчиках», «О наших девочках», «Семейные праздники», «Настроение» и т.д.

В групповых комнатах также предусматриваются игровые зоны для совместных игр мальчиков и девочек. Это «Семейная гостиная», «Почта», «Супермаркет», «Медицинский центр» и др.

Содержание работы с родителями, педагогами отражало вопросы гендерного развития и воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье. Для полноценного воспитания ребёнка важно, чтобы родители были компетентны в вопросе гендерного воспитания детей. С этой целью нами были проведены различные формы работы с родителями: встречи в родительском клубе «Мамина школа» по теме «Девочки и мальчики - два разных мира», художественно-творческий проект «Как стать рыцарями и принцессами»; психологическая гостиная «Девочки и мальчики - играем вместе», родительские собрания на тему: «Родителям о воспитании девочек и мальчиков», беседы, наглядная информация по таким темам как: «Мальчики и девочки – любить по-разному, воспитывать по-разному», «Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком», разработаны информационные листы и памятки «Как и во что, играют мальчики и девочки» и др.; проектная деятельность.

В группах оформлены фотогазеты «Наши замечательные мальчики», «Я и моя мама», «Моя дружная семейка», «Играют - мальчики, играют – девочки», «Один день из жизни группы». Проведены выставки творческих семейных работ среди родителей «Папины руки не знают скуки», «Золотые руки моей мамы».

Совместно с родителями в ДООУ проводятся культурно-досуговые мероприятия: «Не страшны преграды, если мама рядом», «Папа может все, что угодно».

Последовательность и содержание работы по повышению гендерной компетентности педагогов представлен в Приложении 11.

Наш опыт системы повышения гендерной компетенции свидетельствует о том, что рассматривая вопрос о профессиональной культуре педагога, об его постоянном росте, следует особенно выдвигать путь самоорганизации, путь коллективного анализа педагогической практики, которые являются незаменимой педагогической школой повышения качества дошкольного образования.

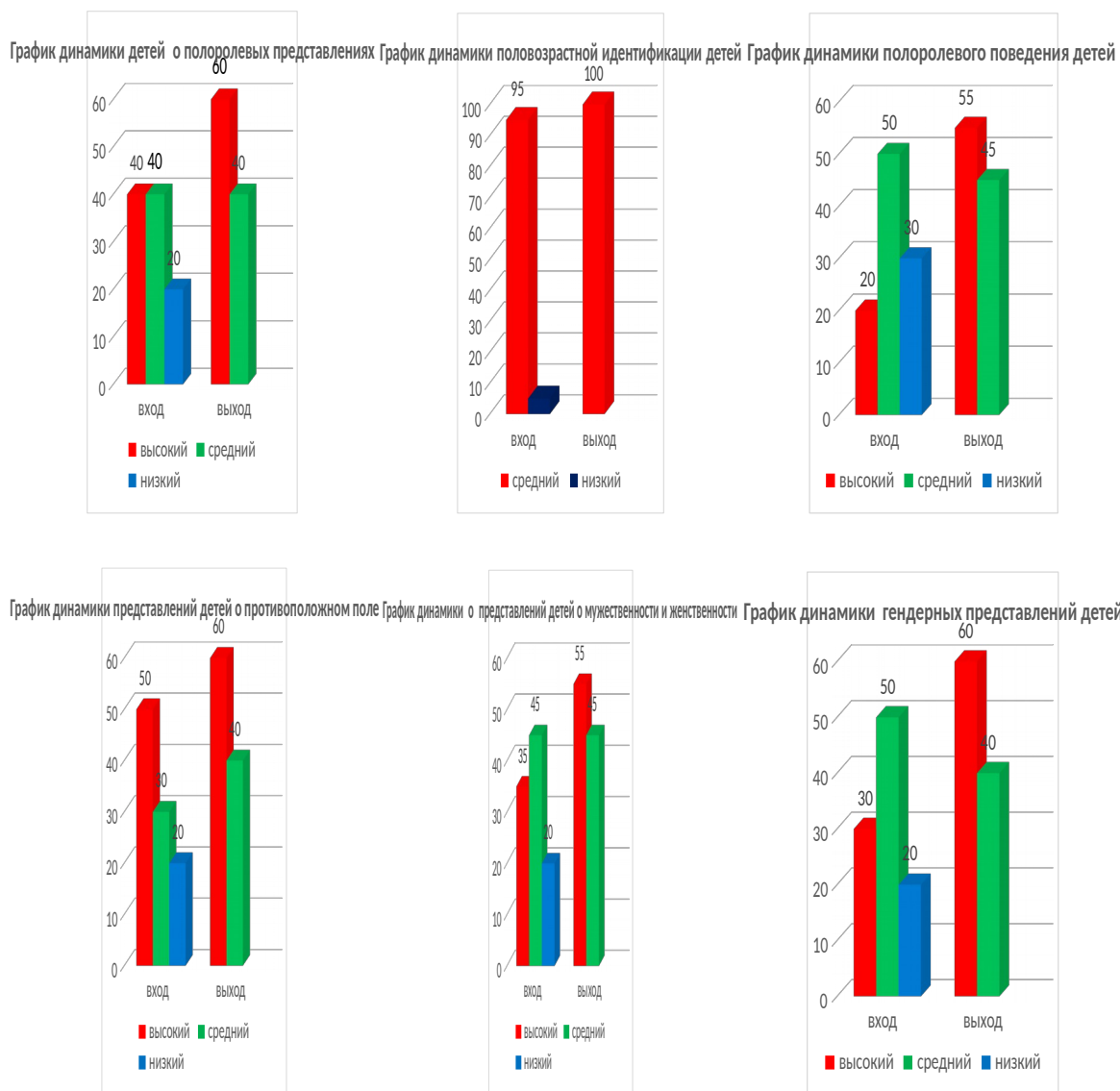
## **2.4. Анализ результативности формирующего эксперимента**

По окончании формирующего эксперимента с целью определения его эффективности было проведено контрольное исследование, в процессе которого сопоставлялись результаты с данными констатирующего эксперимента.

Согласно принципу соблюдения равных условий эксперимента, контрольный эксперимент повторял содержание констатирующего эксперимента. Результаты контрольного эксперимента представлены в сводной таблице (Приложение 7).

По результатам констатирующего и контрольного экспериментов нами был проведен сравнительный анализ показателей уровня сформированности гендерных представлений. Сравнительные результаты представлены в виде диаграммы.

Рисунок 2.1 Сравнительные результаты показателей сформированности гендерных представлений.



Сравнительный анализ динамики показателей свидетельствует о том, что уровень сформированности гендерных представлений у детей после проведенного нами формирующего эксперимента позитивно изменился.

По результатам методики «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской все 20 детей (100%) правильно идентифицировали свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус.

Данные методики «Беседа с ребенком» А.М. Щетинина, О.И. Иванова показали, что у детей увеличились знания о своих настоящих и будущих половых ролях, выявлено позитивное отношение к выполнению своих полоролевых функций в семье. Высокий уровень полоролевых представлений выявлен у 12 детей (60%), средний уровень - у 8 человек (40 %).



Существенно увеличились представления детей об особенностях полоролевого поведения. Высокий уровень выявлен у 11 детей (55%), средний уровень - у 9 детей (45%). Сравнительный анализ наблюдений за игровой деятельностью мальчиков девочек показал, что игровое взаимодействие между детьми разных полов несколько изменилось, замечено некоторое объединение детей в группы независимо от половой принадлежности. Наблюдение показало, что мальчики и девочки чаще стали организовывать совместные игры. У детей повысился эмоциональный настрой на принятие в игру ребенка противоположного пола. Мальчики перестали отрицательно реагировать на игрушки, различные атрибуты которые девочки использовали в своих играх.

Сюжеты игр стали более развернутыми и разнообразными. Дети исполняли роли согласно своей половой принадлежности. Например, при наблюдении за игрой «Семья» было отмечено, что до эксперимента совместной игры между мальчиками и девочками не получилась, после проведенного нами формирующего эксперимента в игре уже были задействованы дети обоих полов. Игра прерывалась только по причине ухода детей домой.

Было отмечено, что в процессе совместных игр мальчиков и девочек, у которых наблюдались трудности во взаимоотношении с противоположным полом, постепенно устранялось чувство неуверенности в себе, снижалось проявление тревоги, эмоционального напряжения, нерешительности в общении, формировались доверительные отношения с педагогами и умение сотрудничать с детьми противоположного пола.

Из наблюдения видно, что после проведенной нами работы дети группы стали более свободно вступать в игровое взаимодействие со сверстниками противоположного пола, повысился их эмоциональный настрой на роль в игре, соответствующую своему и противоположному полу.

Положительная динамика наблюдается и в представлениях детей о противоположном поле. Увеличились знания детей о различиях мальчиков и девочек. Примитивные ответы об отличиях мальчиков и девочек во внешнем облике сменились более сложными. Повысился эмоциональный настрой детей на

противоположный пол. Высокий уровень представлений о противоположном поле выявлен у 12 человек (60%), 8 человек (40%) - составили средний уровень.

Например, до эксперимента, девочки ассоциировались у мальчиков (70%) как «плаксы», а мальчики представлялись девочкам (40%) в образе «бандитов». После эксперимента 12 детей (60%) называли более существенные характеристики пола, например, мальчики – сильные, смелые, защищают девочек и поэтому иногда дерутся, а девочки – слабые, поэтому, когда их обижают, они плачут. Эти изменения нашли свое отражение в повседневной жизни и взаимодействии мальчиков и девочек. Мальчики стали проявлять заботу о девочках. Девочки научились видеть и оценивать хорошие поступки мальчиков и положительные черты их характера, доброжелательно относиться, выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты, оказывать помощь в совместной деятельности, следить за внешним видом.

Сравнительный анализ беседы с детьми до и после эксперимента показал, что их представления о социальном статусе мужчины и женщины, поведенческих и внешних различиях полов, а также представления детей о роли и занятости мужчины и женщины в семье существенно расширились.

Контрольный этап исследования показал положительную динамику в формировании у старших дошкольников представлений о мужественности и женственности (маскулинных и феминных качеств личности). Высокий уровень представлений о мужественности и женственности показали 11 человек (55%), средний уровень - 9 человек (45%).

Эффективным способом формирования представлений дошкольников о мужественности и женственности стал просмотр фильмов - сказки и мультфильмов. Такой прием работы со сказкой особенно нравился старшим дошкольникам. Динамичность, красочность и яркость фильма сказки, просмотр которого сопровождался выразительным озвучиванием героев и музыкой, вызывали у детей различные эмоциональные переживания. Они пытались подражать любимым героям. В среднем длительность просмотра фильма – сказки составляла 40 минут. Дети были полностью поглощены происходящим, т.е. своеобразной возможностью

пережить, «проиграть» жизненные ситуации, случившиеся со сказочными героями. После просмотра ребята активно обсуждали сказку и с большим желанием выполняли упражнения, предусматривающие двигательную активность. Работа по формированию представлений о маскулинных и феминных качествах носила систематический характер. Для уточнения и расширения значений слов использовали объяснение значений слов, показ иллюстраций, загадки и стихотворные произведения. Использовались разные приемы для составления характеристики персонажа: дети называли качества характера по иллюстрации или детскому рисунку, сопоставляли героев одной сказки (как правило, противоположные по характеру); героев двух похожих по тематике сказок (например, трудолюбивая и ленивая героини; смелый и трусливый персонажи).

Любимым занятием стало рисование героев или иллюстрации к понравившемуся эпизоду сказки. Рисунки отражали воображение и фантазию детей, то каким они представляют и воспринимают героев или сюжет. Анализируя поведение сказочных персонажей, старались связать с их поведением в реальной жизни, приводили примеры.

Если вначале дети испытывали определенные трудности из-за бедного запаса образных представлений, недостаточного умения выделять характерные информативно важные полодифференцированные признаки. После анализа и обсуждения сказок дошкольники проявляли большой интерес, старались передать в рисунке образ героя. С каждым занятием они проявляли больше старания, и рисунки становились лучше, наполнялись гендерным содержанием. Доказано, рисунок стимулирует мыслительную активность, а творчество доставляет удовольствие и, следовательно, влияет на эмоциональную сферу. С большим желанием и радостью девочки рисовали хрустальные туфельки и корону для Золушки, а мальчики - щит и палицу Ильи Муромца. Ребята проявляли интерес к итогам своей работы, рассматривая и показывая рисунки друг другу и родителям.

Дошкольники самостоятельно организовывали своеобразную увлекательную игру по своим рисункам, смысл ее заключался в том, что друг другу предлагали вспомнить и рассказать о фрагменте сказки или героя. Это способствовало

закреплению понимания, использованию слов-качеств при характеристике персонажа. На занятиях мы создавали ситуации успеха, особенно для детей, испытывающих затруднения при создании образа.

Контрольный этап исследования показал положительную динамику у дошкольников вербализировать гендерные представления. В процессе формирующих занятий их словарный запас значительно пополнился гендерным содержанием. Дети стали понимать значения новых слов – феминных и маскулинных качеств и в дальнейшем активно применяли их в речевых высказываниях.

Использование рисунка как средства развития представлений о мужском и женском образах положительно повлияло на формирование позитивных гендерных представлений. Рисунки стали более разнообразными и красочными, у старших дошкольников появилось больше возможностей передать в рисунке важные признаки пола. По мере обучения выявлялась положительная динамика в изображении фигуры человека. Графический образ у большинства развивался в быстром темпе и достиг хороших показателей. Уменьшилось количество рисунков, в которых нарушены строение и пропорции человеческой фигуры.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о том, что использование программы психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивных гендерных представлений обеспечило овладение детьми культурой в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволили сформировать адекватную (соответствующую) полу модель поведения. Со слов воспитателей, произошли изменения во взаимодействиях детей противоположного пола в совместной деятельности. Мальчики начали проявлять галантность по отношению к девочкам - уступают место, пропускают вперед, придерживают дверь, помогают одеваться на прогулку, встают на защиту. Девочки в свою очередь, стали больше доверять мальчикам, не отказываются от их помощи и сами стараются проявить заботу о них, перестали избегать общения с мальчиками. Отражение женских и мужских ролей девочками и мальчиками в играх обогатились по содержанию. Разделение

обязанностей в совместной трудовой деятельности по половому признаку стало типичным явлением. Дети научились адекватно оценивать полоролевое поведение сверстников и свое собственное, контролировать свои поступки.

Наша работа по созданию в детском саду условий, способствующих гендерному развитию принесла положительные результаты. Повысился уровень психолого-педагогической компетентности воспитателей и вырос их творческий потенциал. Мнение воспитателей по вопросам воспитания детей с учетом их половой принадлежности изменилось. Видя существенные изменения в поведении, взаимоотношениях мальчиков и девочек, после приведенного нами формирующего эксперимента, педагоги единогласно пришли к выводу, что уделять внимание полу ребенка крайне необходимо. В анкетах родителей отмечены некоторые положительные изменения. После приведённого нами формирующего эксперимента 95% родителей удовлетворены проведенной работой по повышению гендерной компетентности. В семейной библиотеке стали появляться книги, энциклопедии ориентированные на воспитание ребёнка с учётом его половой принадлежности. Родители активнее стали участвовать в совместных проектах и семейных выставках. Можно сделать вывод о том, что наши рекомендации для родителей по вопросам гендерного воспитания мальчиков и девочек имели некоторое значение в повышении уровня семейного воспитания.

Сопоставив данные всех методик и проанализировав результаты, полученные нами в ходе констатирующего и контрольного эксперимента, мы пришли к выводу, что в группе количество детей с показателями высокого уровня гендерных представлений увеличилось с 6 (30%) до 12 (60%) человек. Средний уровень составил - 8 (40%) человек.

Отметим, что детей с низким уровнем сформированности гендерных представлений не выявлено.

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что разработанная и апробированная нами программа психолого-педагогического сопровождения оказала существенное влияние на формирование позитивных гендерных представлений детей экспериментальной группы.

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапа позволяет

сделать вывод о положительных результатах проведенной формирующей работы.

Уровень сформированности гендерных представлений у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего и контрольного этапов эксперимента был выявлен с помощью комплекса методик.

Анализ результатов диагностики показал, что из 20 (100%) опрошенных число детей с высоким уровнем гендерных представлений составило - 6 человек (30%), средние показатели наблюдались у 10 человек (50%), и у 4 человек (20 %) – уровень ниже среднего.

Результаты констатирующего эксперимента позволили сделать вывод о том, что гендерные представления старших дошкольников о своей половой принадлежности и половой принадлежности других людей по ряду признаков (внешний вид, социальные и трудовые функции) характеризовались фрагментарностью, неточностью, дети испытывали сложность в дифференциации функциональных особенностей мужчин и женщин. Кроме того, обнаружена слабая детализация полодифференцированных признаков в рисунке мужской и женской фигуры. Результаты наблюдений коммуникативно-поведенческого компонента свидетельствуют о сложности установления субъект-субъектных отношений со сверстником своего и противоположного пола.

На основании констатирующего эксперимента, выявивших определенные проблемы, встал вопрос о необходимости реализации программы психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников по формированию позитивных гендерных представлений.

Формирующий этап экспериментальной работы проходил в естественных условиях образовательного процесса на базе Ваховский МБДОУ детский сад «Лесная сказка» Нижневартковского района ХМАО - Югра. В исследовании принимали участие воспитанники подготовительной группы, педагоги и родители воспитанников.

Программа реализации экспериментальной работы включала несколько блоков, согласно которым проводилась работа по следующим направлениям: работа с детьми, работа с родителями и работа с воспитателями.

В основу содержания работы с детьми старшего дошкольного возраста была

положена программа И.П. Шелухиной «Мальчики и девочки» способствующая благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек, формированию позитивных гендерных представлений и адекватную полу модель поведения. А также проведено 20 занятий сказкотерапии направленных на формирование представлений о проявлении мужских и женских черт в поведении; формирование спектра вербальных и невербальных средств отображения моделей поведения, характерных представителям того или иного пола. Содержание работы с педагогами и родителями по повышению гендерной компетентности предоставило огромные возможности для реализации разнообразных форм индивидуальной и групповой работы: консультации, родительские клубы, деловые игры, совместные мероприятия гендерной тематики.

Контрольный этап эксперимента выявил положительную динамику по всем показателям сформированности гендерных представлений. Количество детей с показателями высокого уровня увеличилось с 6 (30 %) до 12 (60 %) человек. Средний уровень – 8 (40%) человек (на этапе констатирующего эксперимента – 10 (50%) детей. Сравнительный анализ позволил сделать вывод о положительных результатах проведенной работы.



## Заключение

В исследовании дан анализ проблемы формирования позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста. Теоретическое изучение проблемы исследования и результаты опытно-экспериментальной работы подтвердили выдвинутую гипотезу и позволили сформулировать следующие выводы.

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования позитивных гендерных представлений.

Под гендерными представлениями принято рассматривать обобщенные образы мужской и женской половой роли, основанные на личностных особенностях и поведенческих характеристиках их носителей, воспроизведенные в сознании ребенка и дополненные его личными впечатлениями.

Проанализировав теоретическую литературу по теме исследования, мы разработали методику констатирующего, формирующего, контрольного этапов эксперимента.

В соответствии с выделенными нами критериями и их показателями был осуществлен подбор диагностического инструментария. Обоснована и опытно-экспериментальным путем проверена эффективность комплекса психолого-педагогических условий, способствующих процессу формирования позитивных гендерных представлений детей старшего дошкольного возраста: организация гендерной предметно-развивающей среды, повышение компетентности педагогов и родителей по вопросам гендерного воспитания дошкольников и коррекционно-формирующая работа с детьми старшего дошкольного возраста.

Разработанная в ходе исследования программа психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивных гендерных представлений у детей старшего дошкольного возраста доказала свою эффективность и может использоваться психологами-практиками. Апробированный в настоящем исследовании комплекс методик для определения уровня сформированности позитивных гендерных представлений дошкольников может быть рекомендован для диагностических целей педагогам дошкольных образовательных учреждений.

**Список источников**

1. Bem S. L. The Measurement of Psychological Androgyny // Journal of Consulting and Clinical Psychology. 2012. Vol. 42. P. 165– 172.

2. Brown G. F. Violence against women by male partners // American Psychologist. 2012, 48. P. 1077–1087.
3. Dobash R. E, Dobash R. Women, violence and social change. – L.: Routledge, 2014.
4. Giles Th. R. (ed.) Handbook of effective psychotherapy. – N. Y.: Plenum Press, 2011.
5. Lindsey L. Gender Roles. – New Jersey, 2010.
6. Maccoby E. E., Jacklin C. N. The psychology of sex differences. Stanford, 2011.
7. Walker L. Байерс Women. Harper & Row, 2010.
8. Баранникова Н.А. «О мальчишках и девчонках, а также их родителях» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012,- 230 с.
9. Бендас Т. В. Гендерная психология: Учеб. пособие. - СПб.: Питер, 2008,- 340 с.
10. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию, или Избушка, избушка, повернись ко мне передом.- М., 2011-180 с.
11. Доронова Т.Н. Пол или гендер? (Девочки налево, мальчики направо!)// Обруч №3 – 2010.
12. Дресвягина А.В. Гендерный подход в современном образовании//Педагогика и психология: проблемы теории и практики-Вып.1. — Архангельск: Арханг. гос. техн. ун-т, 2011. — С. 40—45.
13. Еремеева В. Д. Мальчики и девочки: Учить по-разному, любить по-разному. - Издательство: "Учебная литература", 2010г.
14. Здравомыслова Е., Темкина А. Социальное конструирование гендера как методология феминистского исследования // Российский гендерный порядок: социологический подход. Коллективная монография. / Под ред. Е. Здравомысловой, А. Темкиной. – СПб.: Изд-во Европейского университета СПб., 2012. – С. 9-33.
15. Зинкевич-Евстигнеева Т.М. Формы и методы работы со сказками. СПб, 2010-20с..

16. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины / Е.П. Ильин. –СПб.: Питер, 2010.-420 с.
17. КаганВ. Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3-7 лет // Вопросы психологии. – 2011. – №2. – с. 65-69.
18. Касьянова Н.С. Коллективные виды деятельности в формировании полоролевых представлений у детей старшего дошкольного возраста / Н.С. Касьянова // Вестник Университета Российской академии образования. – 2013. – № 3. – С. 138–140.
19. Киммел М. Гендерное общество. – М.: РОССПЭН, 2012. – С. 406–412.
20. Клецина, И.С. Психология гендерных отношений. Теория и практика. / И.С.Клецина.– СПб: Алетейя, 2014. – 403 с.
21. Климина Л.В. Организация деятельности педагога ДООУ в процессе формирования гендерной принадлежности дошкольников //Дошкольное воспитание №7 – 2012г.
22. Ледовских Н.К. Педагогические условия полоролевого развития в старшем дошкольном возрасте. М.: Владос, 2010. –237с.
23. Пиз А., Пиз Б. Язык взаимоотношений (мужчина и женщина). – М.: Эксмо-Пресс, 201. – 400 с.
24. Репина Т. Мальчики и девочки: Две половинки?//Обруч №6 – 2014г.
25. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДООУ. Учебно-практическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2011.-205с.
26. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М. : ТЦ Сфера, 2012.-96с.
27. Чалышева Е. М. Развитие представлений о мужественности и женственности у детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии/ СПб.:Заневская площадь, 2014. — С. 23.

28. Столярчук Л.И. Педагогические аспекты полоролевого воспитания //Педагогика. – 2013. - № 5. - С. 38-43.
24. Основы гендерного образования / Танирбергенова Г.Т., Тленчиева Г.Д., Кушалиева Г.А., Ускембаева М.А. и др. – Алматы, 2013. – 288 с.
25. Федосеева М. И. Формирование представлений о женственности и мужественности у детей дошкольного возраста / М. И. Федосеева // Молодой ученый, 2015. -№6. - С. 710-713.
26. Актуальность гендерного подхода в современном образовании [Электронный ресурс] // Молодой ученый [сайт]. - <http://www.moluch.ru>.
27. Гендерный подход в воспитании дошкольников в условиях ДООУ [Электронный ресурс] // Фундаментальные исследования [сайт]. - <http://www.rae.ru>
28. Гендерный подход в системе образования [Электронный ресурс] // Ивановский государственный университет [сайт]. - <http://www.ivanovo.ac.ru>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Методика «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской**

Цель: оценить возможности ребенка идентифицировать свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус

Методика предназначена для исследования уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста. Предназначена для детей от 4 до 12 лет с нормальным и аномальным интеллектуальным развитием.

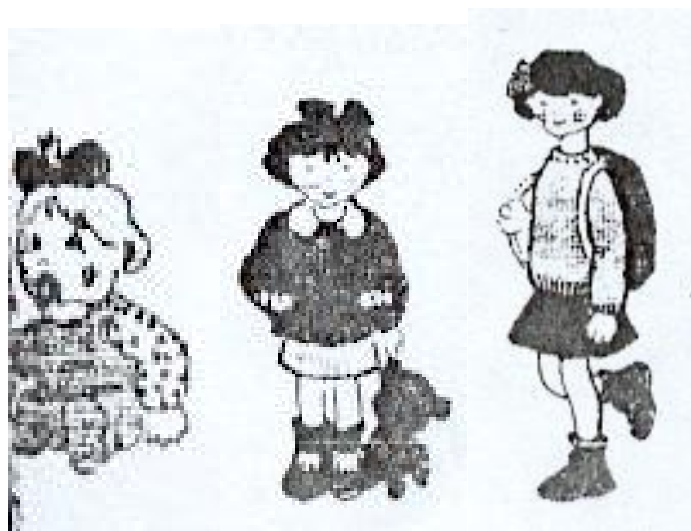
Стимульный материал. Используются два набора карточек, на которых персонаж мужского или женского пола изображен в разные периоды жизни от младенчества до старости.

Каждый такой набор (мужской и женский варианты) состоит из 6 карточек. Облик изображенного на них персонажа демонстрирует типичные черты, соответствующие определенной фазе жизни и соответствующей ей половозрастной роли: младенчеству, дошкольному возрасту, школьному возрасту, юности, зрелости и старости.

Процедура. Исследование проводится следующим образом. Перед ребенком на столе в случайном порядке раскладываются все 12 картинок (оба набора). В инструкции ребенку предлагается показать, какому образу соответствует его представление о себе в настоящий момент. То есть ребенка просят: "Посмотри на все эти картинки. Как ты думаешь, какой (какая) ты сейчас?" Можно последовательно указать на 2-3 картинки и спросить: "Такой? (Такая?)". Однако, в случае такой "подсказки" не следует показывать на те картинки, образ которых соответствует настоящему образу ребенка в момент исследования.

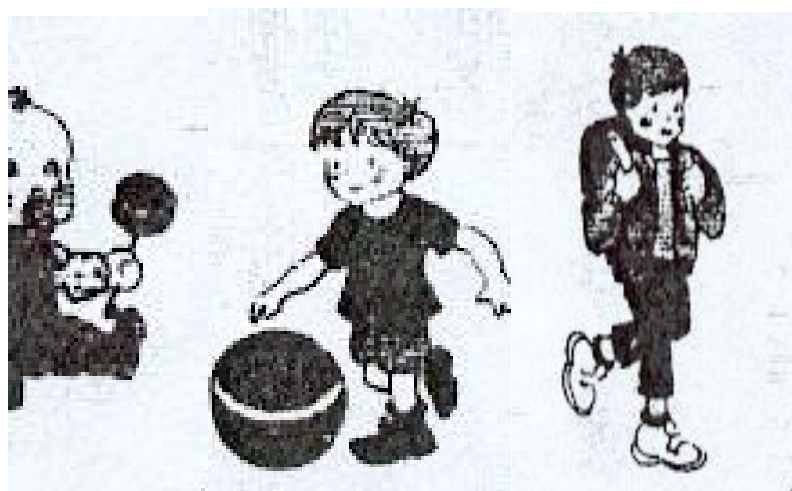
Если ребенок сделал адекватный выбор картинки, можно считать, что он правильно идентифицирует себя с соответствующим полом и возрастом.

Стимульный материал

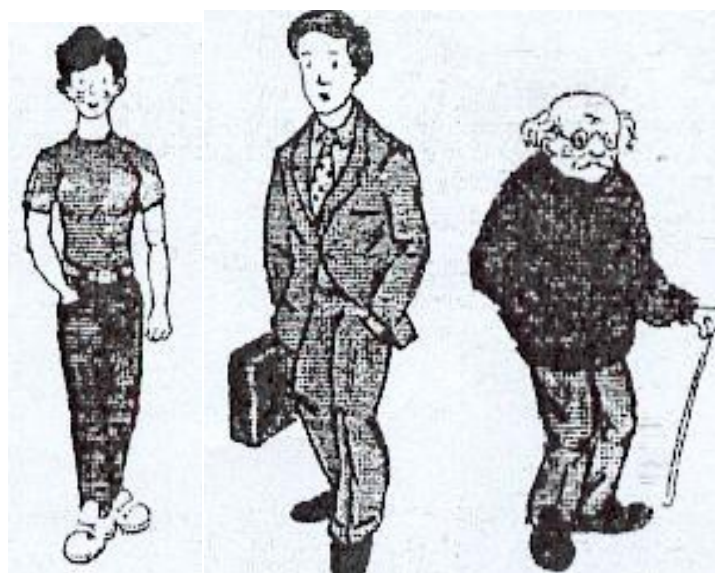


Младенец Дошкольница Школьница





Младенец Дошкольник Школьник





## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Методика «Беседа с ребенком» (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

Цель: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Инструкция к проведению интервью. Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком и состоит из двух блоков вопросов. Первый блок объединяет с 1 по 6 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своем образе «Я-мальчик» или «Я-девочка» и особенности идентификации ребенка со своим полом, позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли.

Второй блок объединяет с 7 по 13 вопросы.

Цель: выявить представления ребенка о своей настоящей половой роли.

Вопросы:

1. Скажи, кто ты: мальчик или девочка? Откуда ты это знаешь?
2. Чем мальчики отличаются от девочек (девочки от мальчиков)?
3. По каким внешним признакам можно узнать, что это мальчик (девочка)?
4. Может ли быть так, что ты ляжешь вечером спать мальчиком (девочкой), а утром проснешься девочкой (мальчиком)?
5. А если бы это было возможно, ты хотел (а) бы заснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?
6. Ты бы очень огорчился (огорчилась), если бы стал девочкой (мальчиком)?

Почему?

7. Знаешь ли ты, чем отличаются мальчики от девочек? (если вопрос непонятен, задаются уточняющие вопросы: (Как ты узнаешь, кто мальчик, а кто девочка?))
8. Взрослые считают тебя хорошим мальчиком (девочкой)? Почему ты так думаешь?

9. Каким бы ты хотел стать мальчиком (девочкой)? Почему?

10. Когда ты вырастешь, кем ты будешь: дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?

11. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь: дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?

12. Каким бы ты хотел(а) стать мужчиной (женщиной)?

13. Каким бы ты хотел(а) стать папой (мамой)?

Обработка данных.

О низком уровне развития образа "Я-мальчик" или "Я-девочка" будут свидетельствовать: неустойчивость пола, его обратимость, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; наличие эмоционально нестабильного отношения к себе, оценка себя как не очень хорошего (хорошей) или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

Представления ребенка о себе как о представителе определенного пола можно считать средним уровнем развития в том случае, если ребенок: знает, что пол необратим, т.е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот; оценивает себя положительно и лишь отдельные качества считает в себе плохими, если таковыми их считают другие; имеет знания о том, как ведут себя мальчики и девочки, и называет некоторые их отличительные признаки (одежда, рост, некоторые качества, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.

О высоком уровне сформированности полового образа ребенка свидетельствуют: знание необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и выполнению своих полоролевых функций в семье; представления об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знание ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Ответы ребенка подробно записываются в таблицу (количество столбцов таблицы соответствует количеству диагностируемых детей).

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### **Методика «Наблюдение за поведением ребенка» (Н.Е. Татаринцева)**

Цель: выявить особенности полоролевого поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности.

Объектом наблюдения являются действия детей в игре, на прогулке, в раздевальной, в процессе ухода за животными и растениями в группе тем самым, выявляются женские и мужские признаки и качества личности.

В процессе наблюдения психолог отмечает следующие моменты:

- 1) С кем чаще всего играет: с мальчиками или с девочками.
- 2) В какие игры или игрушки чаще играет ребенок: машины, строительные игры, дидактические, настольно-печатные игры, куклы, мягкие игрушки, конструкторы, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, другие игры.
- 3) Какие роли чаще всего берет на себя ребенок в сюжетно-ролевых играх, подвижных играх и играх-драматизациях.
- 4) Если играют мальчики-девочки, то какие роли берет мальчик (девочка).
- 5) В трудовой деятельности выбирает дело: требующее физических усилий, перемещения в пространстве, оказание помощи педагогу или девочке (мальчику), требующее небольших физических усилий, требующее качественного выполнения,

требующее действия знакомыми способами, требующее действия строго по инструкции, другое.

6) Чаще проявляет интерес к чему-то новому, нестандартному, требующему самостоятельного поиска решения или к задачам.

7) Как ведет себя по отношению к противоположному полу.  
Наблюдения психолог фиксирует в дневнике наблюдений в свободной форме. На основании своих наблюдений психолог заполняет таблицу «Особенности поведения детей в игре».

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### **Интервьюирование «Девочки о мальчиках, мальчики о девочках»**

#### **Вопросы для мальчиков:**

Тебе нравятся наши девочки?

Какие у нас девочки?

У тебя есть друзья – девочки?

Тебе нравится играть с девочками?

В какие игры ты играешь с девочками?

#### **Вопросы для девочек:**

Тебе нравятся наши мальчики?

Какие у нас мальчики?

У тебя есть друзья – мальчики?

Тебе нравится играть с мальчиками?

В какие игры ты играешь с мальчиками?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### **Методика «Нарисуй себя», «Хороший мальчик / плохой мальчик»**

**А.М.Прихожан и З. Василюскайте**

Для выполнения задания детям предложить шесть цветных карандашей - синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый и бланк методики, который представляет собой сложенный пополам (книжечкой) стандартный лист нелинованной белой бумаги. На первой странице после проведения работы записываются необходимые сведения о ребенке. На второй, третьей и четвертой страницах книжечки, предлагается нарисовать рисунок соответствующий названию: «Плохой мальчик/девочка (в зависимости от пола ребенка), «Хороший мальчик/девочка», «Я». После завершения всей работы с ребенком проводится беседа, которая содержит вопросы о том, рисовать какой рисунок понравилось больше всего, а какой — меньше всего и почему? Какой рисунок, по мнению ребенка, получился лучше всего, а какой хуже? Почему на одном рисунке мальчик (девочка) плохой, а на другом — хороший? Что можно рассказать о каждом из них? Кто — хороший или плохой мальчик/девочка — ему больше всего нравится? Кого бы он выбрал себе в друзья? Почему? (Особое внимание следует обратить на случаи, когда испытуемый предпочитает плохого ребенка). Каким ребенок хотел нарисовать себя? Что он может рассказать о себе? Что ему больше всего в себе нравится? А что он хотел бы в себе изменить? Что он лучше всего умеет? А что не умеет? Чему хотел

бы научиться? Как он думает, сможет ли он этому научиться? Что для этого требуется? и т.д.

Анализ «автопортрета» (рисунок «Я»): наличие всех основных деталей, полнота изображения, количество дополнительных деталей, тщательность их прорисовки, степень украшенности «автопортрета»; статичность рисунка или представленность фигурки в движении, включение себя в какой-либо сюжет - игру, танец, прогулку и т.п. Известно, что наличие дополнительных деталей - подробная прорисовка, «разукрашивание» - свидетельствуют о позитивном отношении к рисуемому персонажу. Напротив, неполнота рисунка, отсутствие необходимых деталей указывают на отрицательное или конфликтное отношение, о чем говорилось выше. Изображение в движении, включение в сюжет - на активное, творческое отношение к действительности.

Анализ других проективных показателей по «автопортрету», в том числе по размеру рисунка, его расположению на листе (так называемая проективная семантика пространства), по соотношению отдельных частей рисунка и т.п. Известно, например, что размещение рисунка внизу страницы может свидетельствовать о депрессивности ребенка, наличии у него комплекса неполноценности. Наиболее неблагоприятным является «автопортрет», нарисованный в профиль и расположенный в нижнем углу страницы, особенно в левом.

Сопоставление «автопортрета» ребенка с рисунками «хорошего» и «плохого» сверстника по следующим параметрам: а) цвета, использованные в «автопортрете», их соответствие цветам «хорошего» и «плохого» ребенка, каких цветов больше; б) размер «автопортрета» по сравнению с размерами двух других рисунков; в) повторение в «автопортрете» деталей из рисунков «хорошего» и «плохого» ребенка: одежда, головной убор, игрушка, цветок, рогатка, пистолет и т.п. г) наличие в «автопортрете» новых деталей и их характер; д) общее впечатление о похожести «автопортрета» на рисунок «хорошего» или «плохого» сверстника.

Анализ поправок, перечеркиваний, перерисовывания (без существенного улучшения качества рисунка); их выраженность свидетельствует о конфликтности, тревожности ребенка.

Анализ процесса рисования, технических особенностей рисунка, а при индивидуальном проведении — характера спонтанных высказываний, порядка изображения отдельных деталей и времени, затрачиваемого на тот или иной рисунок. Особо рассматривались случаи и мотивировки отказа от выполнения того или иного рисунка ни задания в целом. Примером является случай, когда мальчик 6 лет с ярко выраженным дискомфортом успеха отказался рисовать «хорошего» сверстника, мотивируя это тем, что «хорошее он рисовать не умеет, ничего хорошего у него никогда не получается».

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### Анкета для педагогов

**Цель:** выявление уровня информационной, рефлексивной и мотивационной компетенций в структуре психолого-педагогической компетентности воспитателей по вопросам гендерного развития и воспитания детей дошкольного возраста.

*Уважаемые педагоги, ответьте, пожалуйста, на предложенные Вам вопросы. Свободное место (обозначенное линией) оставлено для Ваших дополнительных ответов. Выбранные Вами варианты ответов выделите.*

#### **1. Что такое, по Вашему представлению, «гендер»?**

- а) различия людей разного пола
- б) социальный пол (совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола)
- в) набор качеств, характерных для людей того или иного пола
- г).....

#### **2. Что Вы понимаете под гендерным воспитанием?**

- а) это воспитание мальчиков и девочек, осознающих свою принадлежность к одному из полов и формирование у детей знаний и навыков поведений того пола, к которому ребёнок принадлежит;
- б) это неотъемлемая часть нравственного воспитания, активная, социально-ориентированная помощь личности в психосексуальном развитии и формировании психосексуального здоровья;



в) это процесс, направленный на выработку качеств, черт и свойств, а также установок личности, определяющих необходимое для общества отношение человека к представлениям другого пола;

г) .....

### **3. Как Вы считаете, что такое гендерное развитие детей?**

а) целенаправленный процесс воспитания и развития ребенка с учетом его половой принадлежности;

б) самостоятельный процесс, при котором происходит развитие ребенка относительно его пола как само собой разумеющееся;

в) сексуальное просвещение детей;

г) это процесс и результат овладения половой ролью/идентичностью в ходе гендерной (полоролевой) социализации

д)

### **4. Как Вы считаете, что такое гендерная культура?**

а) это один из базовых компонентов культуры личности, она определена как культура предполагающая наличие у человека правильного представления: о жизненном предназначении мужчины и женщины; о правилах и культуре взаимодействия между полами, заботе друг о друге; о гендерном равенстве и недопустимости всех проявлений насилия и дискриминации по признаку пола

б) это система стандартов и норм, регулирующих психосексуальное развитие, психосексуальные процессы детей и подростков: гендерное воспитание, половая социализация, сексуальное просвещение

в) это совокупность ценностей, отражающих специфику отношений между людьми разного пола

г)

### **5. Ваше отношение к процессу гендерного воспитания?**

а) это неотъемлемая часть нравственного воспитания;

б) это очень интимный процесс воспитания, который невозможно осуществить в широком кругу, и особенно, чужими людьми;

в) это процесс воспитания, не требующий специального внимания и не представляющий трудности, доступный любому возрасту;

г)

**6. Как Вы думаете, что такое гендерная социализация?**

а) это усвоение социальных норм, правил и особенностей поведения в соответствии с установками и стереотипами о роли, предназначении и положении мужчины и женщины в обществе

б) это процесс овладения той или иной половой ролью

в) это процесс и результат овладения половой идентичностью

г)

**8. Как Вы считаете, с какого возраста нужно заниматься гендерным воспитанием?**

а) с рождения

б) с младшего дошкольного возраста

в) со среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

г) со старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

д) с младшего школьного возраста (8-10 лет)

е) со старшего школьного возраста (14-16 лет)

ж)

**9. Выделите особенности гендерного развития детей среднего дошкольного возраста?**

а) время осознания своих возможностей, осознание себя как индивидуальности, происходит дальнейшее развитие полового самосознания ребенок различает людей по полу, но опирается при этом на внешние признаки (одежду, длину волос и пр.), не различая особенностей поведения мужского и женского пола

б) ребенок окончательно осознает необратимость половой принадлежности

в) идентифицирует себя с тем или иным полом, осознает необратимость половой роли

г)

**10. Как Вы оцениваете необходимость гендерного воспитания ребенка в дошкольном возрасте?**

- а) считаю необходимым для полноценного развития ребенка как представителя пола
- б) не считаю нужным, поскольку гендерное воспитание ребенка нужно заниматься с подросткового возраста
- в) затрудняюсь ответить
- г)

**11. Как Вы считаете, какие из социальных институтов призваны осуществлять гендерное воспитание?**

- а) учреждения культуры
- б) средства массовой информации
- в) медицинские учреждения
- г) образовательные учреждения
- д) общество в целом
- е) родители
- ж)

**12. Выделите особенности гендерного развития детей старшего дошкольного возраста?**

- а) твердо идентифицирует себя с тем или иным полом, осознает необратимость половой роли
- б) период формирования личностной идентичности
- в) период становления личности, закладка характера как представителя пола
- г)

**13. Как бы Вы ответили на вопрос Вашего воспитанника: «Откуда я появился?»**

- а) рассказал бы «про капусту»;
- б) рассказал бы «про аиста»;
- в) рассказал бы «про семечко в животе»;
- г) перевел бы разговор на другую тему;

д)

**14. Какие воспитательные средства Вы считаете целесообразными для ребенка как представителя пола?**

- а) собственный пример
- б) чтение художественной литературы
- в) игры / игрушки
- г) изобразительная деятельность
- д) просмотр фильмов

е)

**15. Какие вопросы Вашего воспитанника могут поставить Вас в тупик?**

- а) вопросы о различиях в одежде, прическах мальчиков и девочек;
- б) вопросы об особенностях поведения мальчиков и девочек;
- в) вопросы о разных позах при мочеиспускании;
- г) вопросы о различии половых органов;
- д) вопросы о роли органов пола в происхождении детей;
- е) вопросы о взаимоотношении между мальчиками и девочками;
- ж) вопросы о взаимоотношении между мужчинами и женщинами;
- з) вопросы о механизмах рождения;

и)

**16. Данные вопросы являются свидетельством:**

- а) отклонений в психосексуальном развитии ребёнка;
- б) сексуального интереса ребёнка;
- в) нравственной испорченности ребёнка;
- г) познавательного интереса ребёнка;
- д) нормой психосексуального и полоролевого развития ребенка;

е)

**17. Откуда Вы черпаете информацию об особенностях гендерного воспитания детей?**

- а) из средств массовой информации
- б) из интернета

в) спрашиваю у знакомых

г) из специальной детской литературы, направленной на сексуальное просвещение детей

д) периодическая печать для взрослых, книги по воспитанию детей

е) в ходе изучения учебных предметов

ж)

**18. Как Вы считаете, какие качества характерны для мальчика / девочки?**

**Мальчик**

**Девочка**

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. терпеливость                | 1. терпеливость                |
| 2. энергичность                | 2. энергичность                |
| 3. деловитость                 | 3. деловитость                 |
| 4. целеустремленность          | 4. целеустремленность          |
| 5. мягкость                    | 5. мягкость                    |
| 6. отзывчивость                | 6. отзывчивость                |
| 7. заботливость                | 7. заботливость                |
| 8. деликатность                | 8. деликатность                |
| 9. нежность                    | 9. нежность                    |
| 10. ответственность            | 10. ответственность            |
| 11. уверенность                | 11. уверенность                |
| 12. потребность в достижениях  | 12. потребность в достижениях  |
| 13. стремление к соперничеству | 13. стремление к соперничеству |
| 14. смелость                   | 14. смелость                   |
| 15. ловкость                   | 15. ловкость                   |
| 16. воля                       | 16. воля                       |
| 17. сила                       | 17. сила                       |

18. эмоциональность

18. эмоциональность

19. сдержанность

19. сдержанность

20. рациональность мышления

20. рациональность мышления

**19. Как Вы считаете, какие качества характерны для современных мужчин / женщин?**

Мужчина:      Женщина:

- Ответственность    -Преданность
- Целеустремленность    -Нежность
- Надежность    -Застенчивость
- Независимость    -Совестливость
- Атлетичность    -Театральность
- Способность к лидерству    -Уверенность в себе
- Властность    -Женственность
- Привлекательность    -Преданность
- Нежность    -Непредсказуемость
- Искренность    -Ревность
- Мягкость    -Умение сочувствовать
- Агрессивность    -Сострадание
- Инфантильность    -Искренность
- Тактичность    -Самодостаточность
- Спокойствие    -Мягкость
- Амбициозность    -Тихий голос
- Любовь к детям    -Любовь к детям
- Напористость    -Спокойствие
- Умение уступать    -Важность
- Способность помочь    -Теплота, сердечность

**20. Считаете ли Вы, что воспитатели должны просвещать родителей по вопросам гендерного воспитания детей?**

- а) да
- б) нет
- в) затрудняюсь ответить
- г)

**21. По каким вопросам Вы хотели бы получить наибольшее количество информации?**

- а) о особенностях гендерного развития ребёнка

- б) о половых различиях (биологические, психологические, социальные)
- в) о особенностях воспитания ребёнка в зависимости от пола
- г) о сексуальном просвещении ребёнка
- д)

**22. В каких формах Вы бы хотели приобрести компетентность по вопросам гендерной социализации детей дошкольного возраста?**

- а) лекции
- б) методические рекомендации
- в) беседы
- г) индивидуальные консультации
- д) тренинги
- е)

Спасибо за Ваши ответы! Благодарим за сотрудничество!

### **Анкета для родителей**

*Уважаемые родители!*

*Анкетирование проводится с целью подготовки к родительскому собранию в нашей группе по выявлению осведомлённости родителей в вопросах гендерного воспитания.*

*Собранная информация конфиденциальна и разглашению не подлежит.*

Просим вас ответить на вопросы анкеты.

1. Как Вы считаете, в чём заключается роль семьи в воспитании мужских/женских качеств в ребёнке?
2. Какова роль матери в гендерном (полоролевом) воспитании ребёнка?
3. Как отец влияет на гендерное (полоролевое) развитие ребёнка?
4. Что Вы делаете в семье, чтобы воспитать достойных мужчину/женщину, как полноценного члена общества?
5. Как Вы поступаете, если поведение ребёнка не соответствует нормам и правилам поведения мужчины/женщины в социуме (агрессивность, кривляние, излишнее кокетство, плаксивость мальчика, агрессивность девочки и т.п.)

6. Что бы Вы хотели узнать о гендерном (полоролевом) воспитании мальчиков/девочек?

### **Анкета для родителей**

*Уважаемые родители!*

*Анкетирование проводится с целью определения эффективности проведенной работы по гендерному развитию и воспитанию старших дошкольников предлагаем Вам ответить на вопросы:*

1. Какие из перечисленных форм работы ДОО с родителями по вопросам гендерного воспитания детей вы считаете наиболее приемлемыми для вас (родительские собрания, индивидуальные или групповые консультации, беседы, наглядная агитация и др.)? .....

2. Как вы оцениваете содержание работы по взаимодействию ДОО и семьи по вопросам гендерного воспитания детей 6-7 лет? (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно) .....

3. Все ли методы и организационные формы проводимой работы вас устроили? Что бы хотелось изменить, дополнить? .....

4. Используете ли вы полученные знания о гендерном воспитании в общении со своими детьми? .....

5. Ваши замечания и предложения по совершенствованию работы по теме: «Формирование позитивных гендерных представлений у детей старшего возраста»

Благодарим за помощь!



## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

**Таблица 1. Сводная таблица результатов констатирующего эксперимента**

Имя/методики	1	2	3	4	5	Общий показатель
Наталья А.	3	3	3	3	3	3

Егор Б.	3	3	2	3	3	3
Арсений В.	3	3	2	2	2	2
Кристина Г.	3	2	2	2	3	2
Мухамед Д.	3	3	2	2	3	2
Роман З.	3	2	1	2	2	2
Виктория К.	3	2	1	3	2	2
Валерия К.	3	3	3	3	3	3
Игорь К.	3	2	2	2	3	2
Иван Л.	3	3	3	3	3	3
Эльвин М.	3	1	1	1	1	1
Елена П.	3	1	1	1	1	1
Даниил П.	3	2	2	3	2	2
Глеб С.	3	2	2	3	2	2

Адриан С.	1	1	1	1	1	1
Елизавета С	3	2	2	2	2	2
Елена С.	3	3	2	3	2	3
Варвара	3	2	2	3	2	2
Павел Т.	3	3	3	3	2	3
Мира Т.	3	1	1	1	1	1

**Таблица 2.Сводная таблица результатов контрольного эксперимента**

Имя/методики	1	2	3	4	5	Общий показатель
Наталья А.	3	3	3	3	3	3
Егор Б.	3	3	3	3	3	3
Арсений В.	3	3	2	2	2	2
Кристина Г.	3	3	3	3	3	3
Мухамед Д.	3	2	2	2	2	2

Роман З.	3	3	3	3	3	3
Виктория К.	3	3	2	2	2	2
Валерия К.	3	3	3	3	3	3
Игорь К.	3	3	3	3	3	3
Иван Л.	3	3	3	3	2	3
Эльвин М.	3	2	2	2	2	2
Елена П.	3	2	2	2	2	2
Даниил П.	3	2	2	3	2	2
Глеб С.	3	3	3	3	3	3
Адриан С.	3	2	2	2	2	2
Елизавета С.	3	2	3	2	3	3
Елена С.	3	3	3	3	2	3

Варвара	3	2	2	3	3	3
Павел Т.	3	3	3	3	3	3
Мира Т.	3	2	2	2	3	2

Показатели:

1. Методика «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской (идентификация пола и возраста)
2. Методика «Беседа с ребенком» (представления детей о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях)
3. Методика «Наблюдение за поведением ребенка» (полоролевое поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности)
4. Интервьюирование «Девочки о мальчиках, мальчики о девочках» (представления о противоположном поле)
5. Проективная методика «Нарисуй себя», «Хороший мальчик / плохой мальчик» (отождествление себя с полом, выраженность полодифференцированных признаков, атрибуты мужественности и женственности).

Критерии оценки:

3 -высокий уровень    2- средний уровень    1 -низкий уровень

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Диаграмма 1.

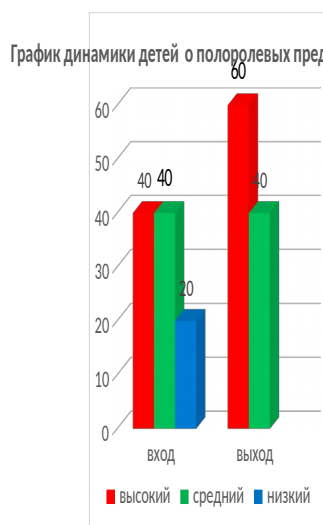


Диаграмма 2.

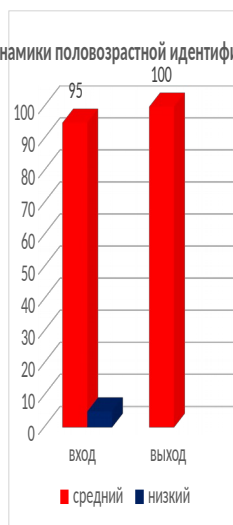


Диаграмма 3.

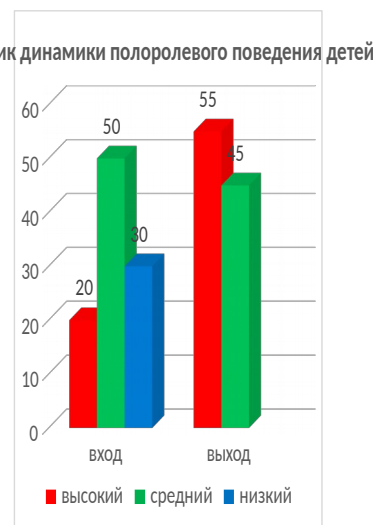


Диаграмма 4.

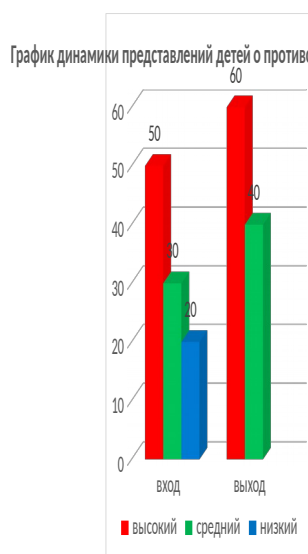


Диаграмма 5.

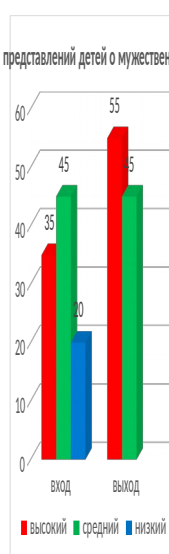
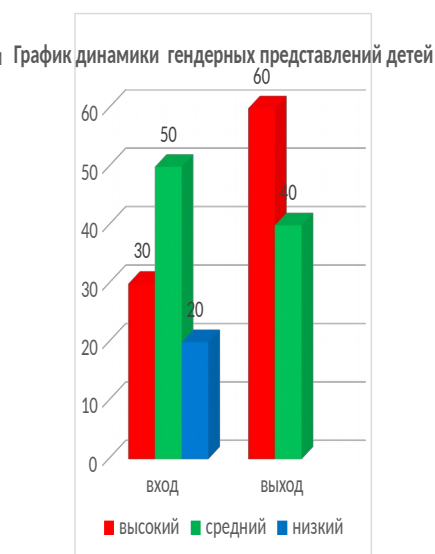


Диаграмма 6.



## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

### **Программа по формированию позитивных гендерных представлений «Мальчики и девочки»**

#### Пояснительная записка

Современная педагогическая наука и практика, как правило, не учитывают пол, как важную характеристику ребенка. Программы, затрагивающие различные аспекты социализации дошкольников (“Детство”, “Азбука общения”, “Я – мальчик, я – девочка”), раскрывают отдельные стороны нравственно-полового воспитания. Однако, направления, связанные с формированием позитивных гендерных представлений требуют дальнейшей конкретизации.

Ученые, работающие по данной проблеме (Градусова Л.В., Кудрявцева Е.А., Татаринцева Н.Е.), считают, что женщину в девочке, так же как и мужчину в мальчике, следует формировать с дошкольного возраста, не отделяя полового воспитания от общего нравственного. В противном случае при становлении личности девочки или мальчика неизбежны отклонения, приводящие к эмоциональному неблагополучию среди сверстников, а в дальнейшем – препятствующие выполнению семейной и общественной функции.

От того, насколько успешно проходит процесс полоролевой социализации, включающий формирование позитивных гендерных представлений о содержании типичного для пола поведения и стремления повторить эти представления в собственном поведении, а также возникновение предпочтений и интересов, специфичных для пола, многое зависит в формировании личности, а именно: уверенность в себе, определенность личностных установок, и, в конечном счете, эффективность общения с людьми и благополучие отношений в семье. Если основы

женственности и мужественности не заложить в детях в ранние годы, это может привести к тому, что, став взрослыми, они будут плохо справляться со своими социальными ролями. Это и определяет содержание работы по формированию позитивных гендерных представлений у детей старшего дошкольного возраста..

**Цель:** формированию позитивных гендерных представлений старших дошкольников.

**Задачи программы:**

- формирование представлений о себе как представителе определенного пола;
- формирование адекватной полу модели поведения;
- формирование представлений детей о полоролевых функциях мужчины и женщины;
- формирование эмоционально-положительного отношения к представителям противоположного пола;
- формирование полоролевого поведения.

**Тип программы:** развивающий.

**Диапазон программы:** дети 6-7 лет, старший дошкольный возраст.

**Принципы работы с детьми:**

- ✓ принцип научности;
- ✓ принцип развивающего обучения;
- ✓ принцип воспитывающего обучения;
- ✓ Принцип наглядности;
- ✓ Принцип систематичности и последовательности;
- ✓ Принцип доступности.

**Методы реализации программы:**

- моделирование игровых ситуаций,
- фрагменты сюжетно-ролевых игр,
- эпизоды из жизни группы,
- мини-рассказы,
- отрывки их художественных произведений,
- имитационные игры,
- ролевые ситуации.



**Организация программы:**

Срок реализации программы – 3 месяца .

Периодичность развивающей деятельности с детьми – 1 раз в неделю.

Продолжительность развивающей деятельности с детьми – 25-30 минут.

Общее количество часов реализации программы – 12 часов.

Рекомендуемое количество членов группы – 8 -10 человек.

Вся деятельность имеет единую структуру.

<b>Структура развивающей деятельности с детьми</b>
<i>Ритуал приветствия</i>
<i>Разминка</i> – воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности.
<i>Основное содержание развивающей деятельности</i> – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на формирование позитивных гендерных представлений
<i>Рефлексия</i> – оценка совместной развивающей деятельности с детьми (беседы).
<i>Ритуал прощания.</i>

**Результативность:** программа психолого-педагогического сопровождения детей старшего дошкольного возраста по формированию позитивных гендерных представлений подтвердила свою эффективность. Это наблюдается в позитивном отношении детей к себе как представителю определенного пола, в позитивном отношении к детям противоположного пола, в сформированности позитивных гендерных представлениях .

Разделы программы:

**I раздел «Мужчина и женщина-какие они?»**

Цикл занятий данного раздела позволяет сформировать позитивное отношение к себе как представителю определенного пола, о роли мужчины и женщины, об их взаимоотношениях, о гендерных характеристиках и личностных качествах человека.

**II раздел «Я мальчик, будущий мужчина. Я девочка, будущая женщина»**

– Все занятия этого раздела призваны сформировать предпосылки мужественности и женственности, правильное понимание будущих женских и мужских ролей, эмоционально-положительное отношение к выполнению будущей социальной роли, позитивное отношение к противоположному полу.

### III раздел «Маленькие рыцари и маленькие принцессы»

Цикл занятий данного раздела направлен не только на формирование представлений о различиях между мальчиками и девочками- как во внешнем облике, так и в характере и поведении, соответствующего своему полу.

#### Тематический план программы «Мальчики и девочки»

Задачи	Тема	I раздел «Мужчина и женщина-какие они?»		
		Деятельность		
		регламентирующая	совместная	самостоятельная
1. Уточнять знания детей о роли и занятости мужчины и женщины. 2. Рассказать детям о женских и мужских профессиях.	«Моя семья»	1. Рисование на тему: «Моя семья»	1. Беседа «Я и мои родители» 2. Дидактическая игра «Наша семья» 3. Оформление фотомонтажей, лэпбуков «Мама, папа, я- дружная семья» 3. Факультативы: «Каблучок», «Самоделкин», «Мастерица» 4. Слушание песен Ю. Антонова «Родительский дом», «Под крышей дома твоего»	1. Сюжетно- ролевая игра «Дочки-матери». 2. Рассматривание иллюстраций в любимых книгах Е. Благининой, А. Барто. 3. Подвижные игры
	«Все работы хороши-выбери на вкус»	1. Рисование по теме.	1. Экскурсия на <i>стройку</i> . 2. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». 3. «Кем быть». Рассматривание картинок. 4. Факультативы: «Каблучок»,	1. Сюжетно- ролевая игра «Детский сад». 2. Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых. 3. Дежурство по столовой. 4. Песни о труде

			«Самodelкин», «Мастерица».	взрослых.
			5.Игры со строительным конструктором.	
	«Путешествие по морю Профессий»	1.Рисовани е по теме.	1. Чтение книги В.В. Маяковского «Кем быть?». 2.Дидактическая игра «Кто работает в детском саду». 3.Изготовление атрибутов к сюжетно- ролевой игре «скорая помощь». 4.Факультативы:  «Каблучок», «Самodelкин», «Мастерица».  5.Хозяйственно- бытовой труд.	1.Сюжетно- ролевая игра «Скорая помощь». 2.Рассматривание фотоальбомов. 3.Настольно-печатные игры». 4.Дидактическая игра «Поймай-скажи»

Задачи	Тема	II Раздел «Я мальчик - будущий мужчина Я девочка - будущая женщина»		
		Деятельность		
		регламенти рующая	совместная	самостоятельная

<p>1.Расширить знания детей о специфических чертах личности мужчины: героизм, отвага, смекалка, смелость, благородство, решительность, умение преодолевать трудности, защита слабого.</p> <p>2.Формировать эмоционально положительное отношение к выполнению будущей социальной роли мужчины.</p>	«Каким должен быть настоящий мужчина»	1.Рисование по теме: «Мой папа»	<p>1.Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».</p> <p>2.Упражнение «Помоги завязать шарф» (во время одевания на прогулку).</p> <p>3.Заучивание пословиц и поговорок о смелости, героизме, отваге».</p> <p>4.Факультативы: «Хоккей», «Ритмика» Изготовление костюмов для мальчиков и девочек.</p>	1.Объединить одним сюжетом ролевые игры: «Дочки-матери», «Детский сад», «Скорая помощь».
<p>3.Расширить знания детей о специфических чертах личности женщины: доброта, трудолюбие, отзывчивость к чужому горю, внимательность, самоотверженность, заботливость, желание опекать и</p>	«Маленькие рыцари»		<p>1.Составление кроссвордов для мальчиков.</p> <p>2.Ситуация «Просьба о помощи»</p> <p>3.Труд на участке вместе с папами (снежные постройки).</p> <p>4.Факультативы: «Хоккей», «Ритмика»</p>	<p>1.Сюжетно- ролевая игра «Строители».</p> <p>2. Подвижные игра для мальчиков.</p> <p>3.Рассматривание альбома «Мужской и женский образ в искусстве»</p>

<p>оберегать малышей.</p> <p>4. Формировать эмоционально положительное отношение к выполнению будущей социальной роли женщины.</p>	«Богатыри Земли Русской»		<p>1. Спортивный праздник «Русские богатыри»</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>3. Чтение сказки «Морозко».</p> <p>Факультативы «Ритмика», «Хоккей»</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Военные»</p> <p>2. Рассматривание фотомонтажа «Мой папа-солдат».</p> <p>3. Песня про пап»</p>
	«В мире загадок»	Создание лэп-букапо теме.	<p>1. Составление кроссвордов для девочек.</p> <p>2. Дидактическая игра «Наши прически»</p> <p>3. Изготовление дома с родителями атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Салон красоты».</p> <p>4. Оформление фотомонтажа «Самая лучшая в мире-моя мама».</p> <p>5. Факультативы: «Хоккей», «Ритмика»</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</p> <p>2. Кукольный театр по сказке «Морозко».</p> <p>4. Мини-конкурс «Мождница»</p>

	«Ателье».		<p>1.Экскурсия в ателье.</p> <p>2.Спортивное развлечение «Космический полет».</p> <p>3.Трудовые поручения по созданию красоты, уюта в группе.</p> <p>4.Чтение сказки К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха».</p> <p>5. Факультативы: «Хоккей», «Ритмика»</p>	<p>1.Сюжетно- ролевая игра «Супермаркет».</p> <p>2.Инсценирование сказки К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха».</p> <p>3.Рассматривание фотомонтажа «Самая лучшая в мире-мама»</p> <p>3. Творческие игры.</p>
	«Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком»	Создание лэпбука по теме	<p>1.Развлечение «В мире сказок».</p> <p>2.Трудовые поручения по оказанию помощи малышам.</p> <p>3.Заучивание пословиц о доброте, ласке, трудолюбии.</p> <p>4.Факультативы: «Хоккей», «Ритмика»</p>	<p>1.Сюжетно- ролевая игра «Ателье», объединение одним сюжетом с игрой «Салон красоты».</p> <p>2.Дидактическая игра «Кто что носит»</p> <p>3.«Песня про мам»</p>

Задачи	Тема	Раздел «Маленькие рыцари и маленькие принцессы»		
		Деятельность		
		регламентирующая	совместная	самостоятельная
1.Уточнять характерные отличия во	«Винтики – конфеточки, мальчики и девочки».	<p>1.Упражнение «Знакомство».</p> <p>2. «Развлечение</p>	<p>1.Дидактическая игра «Найди правильно»</p> <p>2.Беседа «Наши</p>	<p>1.Сюжетно- ролевая игра «Азбука дорожного движения».</p> <p>2.Дидактическая игра</p>

<p>внешнем облике мальчиков и девочек</p> <p>2. Воспитывать у мальчиков смелость, ловкость, активность, упорство, силу воли.</p>		<p>«Развлечение «Какого цвета настроение»</p>	<p>отношения»</p> <p>3. Ситуация «За столом»</p> <p>3. Факультативы: «Футбол», «Самоделкин», «Мастерица».</p>	<p>«Кому что нужно для игры».</p> <p>3. Игры на любимых музыкальных инструментах, концерт для малышей.</p> <p>4. Песня Ю. Чичкова «Из чего только сделаны мальчишки»</p>
<p>3. Рассказать о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек, о дружбе между ними»</p> <p>4. Формировать модель поведения адекватную полу.</p>	<p>«Это ты, это я, а это все мои друзья»</p>	<p>1. Упражнение «Приглашение на танец»</p> <p>2. Развлечение «Маленькие рыцари»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Про Олю и Колю».</p> <p>2. Чтение сказки Ш. Перро «Спящая красавица»</p> <p>3. Ситуация «В умывальной»</p> <p>4. Факультативы: «Каблучок», «Самоделкин», «Мастерица».</p> <p>5. Организация выставки коллекций с учетом интересов мальчиков и девочек.</p> <p>6. Хозяйственно-бытовой труд на участке.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры по инициативе детей, с учетом интересов мальчиков и девочек.</p> <p>2. Игра-драматизация «Спящая красавица»</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций «Такое разное настроение»</p>
	<p>«Новые Мы»</p>	<p>1. Рисование «О мальчиках и девочках».</p> <p>2. Развлечение «Маленькие принцессы»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Скажи, где правильно».</p> <p>2. Речевая игра «Ласковые слова».</p> <p>3. Факультативы: «Каблучок», «Самоделкин», «Мастерица».</p>	<p>1. Подвижные игры по желанию мальчиков и девочек.</p> <p>2. Составление кроссвордов</p> <p>3. Песня Е. Асеевой «Лучше друга не найти»</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

### Конспект занятия «Путешествие в страну Мальчиков и Девочек»

Цель занятия: формирование позитивных гендерных представлений.

Задачи:

1. Закрепить знания детей о гендерных характеристиках и личностных качествах человека.
2. Развивать основы полоролевого взаимодействия между мальчиками и девочками.
3. Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе, толерантное отношение к увлечениям и понимание равных прав на выбор мальчиков и девочек.

**Материалы и оборудования:** мольберты, фланелеграф, карточки – схемы полоролевого поведения, предметные и разрезные картинки, картинки последовательности возрастного и полового развития человека, повязки на глаза, посылка с медальоны, разносы, прищепки, сотовый телефон.

#### Ход занятия

##### *Приветствие*

Собрались мы вместе в круг

Я твой друг и ты мой друг

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся

Ребята посмотрите внимательно друг на друга, и ответьте мне на вопрос “Чем же отличается девочка от мальчика?” (одежда, внешность)

Много-много лет тому назад жили рыцари и прекрасные дамы. Рыцари носили доспехи и сражались за прекрасных дам, а дамы были очень воспитаны и благородны. В той стране повсюду царили мир, согласие, взаимопонимание и любовь. Мальчики были смелые и ловкие, а девочки добрые и заботливые. Они жили дружно и весело и никогда не ссорились.

Но однажды пролетал над этой страной злой волшебник. Увидел он дружных, веселых и счастливых ребят и закипела в нем злость. Как же так возмутился он, любовь кругом красота, мир. И задумал он свое злое дело. Он выкрал всех девочек и мальчиков и поселил мальчиков - отдельно, девочек - отдельно. А между ними поставил высокую-высокую каменную стену. Так появилась страна Девочек и



страна Мальчиков. Шли годы и дети забыли, что когда-то они дружили и жили счастливо. Им было очень тяжело, ведь девочкам никто не помогал носить тяжести, не защищал от диких животных, а о мальчиках никто не заботился, никто не учил их хорошим манерам. Так и живут они много-много лет.

Но, оказывается есть одно тайное средство – против волшебства, которое поможет разрушить стену и тогда мальчики и девочки соединяться и опять будут дружить. Для этого дети из детского сада должны превратиться в спасателей и выполнить несколько сложных заданий. С каждым выполненным заданием стена будет постепенно разрушаться, пока совсем не разрушится.

Вы хотели бы помочь, этим мальчикам и девочкам.

Тогда закройте глаза, повернитесь на месте и скажите “Покружись, повернись в спасателя превратись”. Открывайте глаза. Ну, вот мы кажется и на месте.

Теперь нам нужно разделиться на пары. Я раздам вам части открыток, а вы должны собрать целую, найти себе пару. Посмотрите внимательно на картинки.

### **Игра «Найди пару»**

Дети встают парами мальчик с девочкой.

Ну, вот пары определились, становитесь друг за другом и в путь!

Сейчас мальчикам необходимо провести свою партнершу, от одного стульчика к другому обходя препятствия, а сложность в том, что глаза у девочек будут закрыты повязкой. Вести девочку нужно молча, осторожно, не задевая предметы. Когда проведете девочку, мальчик помогает снять ей повязку. Идем по очереди...

### **Игра «Взаимное доверие»**

Вопросы:

Как ты чувствовала себя, когда была слепой?

Вел ли тебя твой поводырь бережно и уверенно?

А как ты ощущал себя в роли поводыря?

Молодцы, ребята, справились. Послушайте, кажется первые камни

посыпались со стены.

Ну, а теперь нас ждут следующее задание. Пройдите, пожалуйста, за столы и сядьте парами.

- Посмотрите на столах у вас стоят разносы, на них лежат схемы-поведения мальчиков и девочек возьмите их, рассмотрите внимательно разложите на столе со стороны девочек схемы-поведения для девочек, а стороны мальчика схемы – поведения мальчиков. (Работа в парах.)

Помогайте друг другу. Ну как, получается? (проверяется выполнение задания).

- Отличная работа. И еще камни упали со стены.

-А теперь помогите разложить картинки, они все перепутаны (воспитатель показывает картинки последовательности возрастного и полового развития человека)

### **Дидактическая игра «Возрастная последовательность»**

- Очень хорошо! Ребята вы так великолепно справляемся с заданиями, что камни продолжают падать, стена разрушается.

-Ну а нам нужно двигаться дальше. Впереди у нас трудная дорога.

Становитесь все за мной. И в путь! Нас с вами ждут великие дела.

### **Двигательный тренинг**

“Спокойно идем по тропинке...вокруг кусты, деревья, зеленая травка...птицы поют... шелестят листья... вдруг на тропинке появились лужи. Оббегаем лужи... одна, вторая, третья... снова спокойно идем по тропинке... Перед нами ручей... через него перекинут мостик, держась за перила двумя руками. Крепко держимся, мостик качается... Перешли спокойно идем по тропинке... тропинка пошла через болото. На ней появились кочки. Прыгаем с кочки на кочку. Раз, два, три... перешли болото, и снова идем спокойно... хорошо вокруг! Вот и пришли! Молодцы!

Преодолев такой трудный путь, мы справились, и камни снова посыпались со стены.

Нас ждет следующее задание. Нам необходимо разделить на команды: команда девочек и команда мальчиков.

А задание такое. Сейчас мы будем составлять коллажи, девочки для мальчиков и мальчики для девочек. Из картинок, на которых изображены любимые предметы мальчиков и девочек. По одному подходим к коллажу и выбираем картинку, не торопитесь, внимательно. Помните, от правильно выполненного задания зависит разрушиться стена или нет.

- Ребята, посмотрите, правильно ли составлены коллажи, мальчики вы согласны с девочками, а вы девочки? Молодцы! Камни со стены еще упали.

Ну, вот все задания выполнены.

Нам пора возвращаться, для этого закройте глаза, повернитесь на месте и скажите “Покружись, повернись, дома окажись”.

Как же нам узнать вся ли стена развалилась, объединились ли девочки и мальчики в одну страну? (слышен сигнал о приходе смс-сообщения)

Ой, ребята, кажется это мой телефон. Так и есть. Минуточку, смс сообщение пришло, интересно, давайте прочитаем. (читается смс-сообщение)

«Дорогие мальчики и девочки из детского сада, большое вам спасибо. Вы помогли разрушить стену между нашими странами. И теперь мы живем в одной общей стране под названием «Дружба». Посылаем вам посылку с медальонами на память о нас и нашей стране (приходит посылка).

*Итог занятия* Звучит песня о дружбе, дети танцуют и подпевают, делятся своими впечатлениями.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

План работы по организации совместной игровой деятельности девочек и мальчиков

Тема	Вариативность игровых действий	Приемы вовлечения девочек и мальчиков в игровую деятельность
«Семья»	Прием гостей	Скоро должны прийти гости. Но вот беда-то, папа ушел на работу, кто же поможет перенести стол и стулья из кухни в комнату (или наоборот)? Может быть соседи? Предложить мальчикам исполнить роль соседей по дому и помочь девочке-хозяйке расставить необходимую мебель.
	День рождения куклы	У куклы день рождения. А какой же праздник без торта? Надо обратиться к повару-кулинару. Мальчики, кто хочет быть поваром, чтобы испечь для куклы торт? Но на торт же нужны свечи! Кто-то съездит на машине в магазин за свечами?
	Кукла заболела. Вызов скорой помощи.	Кукла-дочка заболела. С ней дома один остался только папа. Ему нужна помощь. Девочки, подскажите, что делать? Девочка предлагает вызвать скорую помощь. Мальчики постройте скорее машину скорой помощи, а то врачу не на чем приехать к больной кукле. Приезжает скорая помощь с водителем-мальчиком и врачом-девочкой.
	Семья переезжает в новую квартиру. Новоселье	В группе перестановка после дневного сна. Ребята, посмотрите, нам построили новую квартиру. Надо переезжать и перевозить вещи. А вещи-то все тяжелые. Нам нужна грузовая машины. Мальчики, может быть не все еще выехали из гаража? Есть ли свободный водитель грузовика и грузчики?

		На новоселье приглашаются все участники переезда.
	Поездка на автобусе	<p>Девочка-хозяйка решила сварить грибной суп. А грибов не оказалось. Где можно взять грибы для супа? (в магазине, в лесу). Давайте отправимся в лес за грибами. Для этого нам нужен автобус. Построим? Чтобы сесть в автобус нужно купить билет. Девочки, кто хочет стать билетным кассиром (кондуктором) и продавать билеты? А еще нам нужен внимательный, сильный, ответственный водитель для автобуса.</p> <p>Водителя среди мальчиков можно выбрать считалкой. В путь!</p>
	Непредвиденная дорожная ситуация	На построенном автобусе девочки вместе с куклами «детьми» отправляются по магазинам. Вдруг спускается колесо. Водитель обращается к пассажирам за помощью. Нужен телефон, чтобы вызвать аварийную машину. Мальчикам предлагают организовать спасательную бригаду, чтобы подкачать колесо или его заменить.
«Магазин»	Магазин открывается	Путешествие на автобусе (машине) было длительным. Пассажиры проголодались. Пассажир-воспитатель просит водителя остановить автобус возле ближайшего магазина. Остальных детей воспитатель просит организовать магазин овощей, магазин сладостей, магазин соков.
	Купим одежду кукле	Девочка-мама идет в магазин, чтобы выбрать одежду для куклы-дочки. Магазин огромный, одежды много, поэтому весь товар должен охраняться. Роли охранников можно предложить мальчикам.
Автомаст	Перерыв на обед	Мальчики-«слесаря» очень долго работали. Воспитатель, обращаясь к девочкам: «Девочки, пора наших мальчиков накормить». Давайте приготовим им обед.
«Парикмахерская»	Новые прически	Педагог приходит с новой прической и обращает на это внимание детей. Предлагает поиграть в парикмахерскую, в которой девочки будут парикмахерами, а мальчики - клиентами. Затем дети меняются ролями, ведь мальчики тоже могут быть хорошими парикмахерами.
	Причешем куклу	Педагог обращается к сначала к девочкам, а потом к мальчикам: «Девочки, мне кажется, что вашим куколкам пора сходить в парикмахерскую. Что-то у них волосики спутались, да и челку надо подстричь. Мальчики открывайте скорее парикмахерские. К вам уже выстраиваются очереди. Нужно куклам головы помыть, причесать»

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

## План работы по повышению гендерной компетенции педагогов

№ п/ п	Мероприятия проекта	Результаты
1	Анализ и апробация «чужого опыта», отраженного в научных и методических публикациях. Определение педагогических условий, направленных на формирование у детей старшего возраста позитивных гендерных представлений.	Активизация рефлексии в профессиональной позиции воспитателей.
3	«Просто о сложном». Знакомство с диагностическими методиками по изучению особенностей гендерного развития.	Деловая игра
4	Изучение гендерных технологий по воспитанию и обучению старших дошкольников использованием трех типов мотивации (личной заинтересованности, взаимодействия со взрослым и игровой).	Семинар-практикум Овладение технологией обучения детей на основе трех типов мотивации (личной заинтересованности, взаимодействия со взрослым и игровой)

5	Разработка материалов для проведения родительских собраний, консультаций по вопросу гендерного развития и воспитания дошкольников	Сценарии родительских собраний
---	---	--------------------------------

## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

### Творческий проект «Как стать рыцарями и принцессами»

**Актуальность:** Для становления правильных взаимоотношений между мальчиками и девочками необходимо правильно организовать процесс полоролевой социализации, включающий формирование представлений о содержании типичного для пола поведения, а также возникновение предпочтений и интересов, специфичных для пола. Если основы женственности и мужественности не заложить в детях в ранние годы, это может привести к тому, что, став взрослыми, они будут плохо справляться со своими социальными ролями.

**Цель:** осуществлять полоролевое воспитание в определенной системе, способствующей благоприятному протеканию процесса социализации мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Расширить знания детей о специфических чертах личности мужчины: героизм, отвага, смекалка, смелость, благородство, решительность, умение преодолевать трудности, защита слабого;

женщины: доброта, трудолюбие, отзывчивость чужому горю, внимательность, самоотверженность, заботливость, желания опекать и оберегать малышей.

2. Формировать адекватную полу модель поведения.

3. Воспитывать культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками, понимание и уважение мнения партнеров противоположного пола.

**Тип проекта:** творческий, долгосрочный, групповой.

**Адресация:** проект реализуется в рамках раздела программы «Детство» социальные отношения.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, воспитатели группы, специалисты ДООУ, родители.

**Возраст участников:** 6-7 лет

**Время реализации проекта:**

**Планируемый результат:**

**Для детей:**

Желание общаться и дружить с детьми противоположного пола. Умение детей учитывать и уважать мнение партнеров противоположного пола, оказывать помощь друг другу в игре, совместной деятельности.

**Для педагога:**

Создание системы работы с детьми по полоролевой социализации дошкольников. Повышение профессионального мастерства, самообразование, саморазвитие.

Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями воспитанников.

**Педагогические принципы:**

- сотворчество детей и взрослых;
- самостоятельность детей;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- взаимосвязь педагогического процесса с социумом.

**Этапы проекта**

Этапы работы	Содержание работы	Сроки выполнения
Подготовительный	Изучение методической литературы по теме проекта.  Составление плана по реализации проекта постановка цели и задач, создание развивающей среды.  Диагностический срез знаний детей.  Беседа с родителями о содержании проекта.	
Основной	Осуществление проекта:  проведение занятий, бесед, игр, развлечений, совместных мероприятий с родителями.	
Заключительный	Диагностика детей, анализ результативности. Обобщение результатов работы:  Обобщающее занятие "Путешествие в страну Мальчиков и Девочек".  Праздничная программа ко Дню защитника Отечества «Посвящение в рыцари».  Развлечение, приуроченное к Международному женскому дню «Посвящение в принцессы».	

### Содержание проекта

Социально – нравственное воспитание		
Совместная деятельность	Мальчики	Девочки
1.Решение проблемных ситуаций типа «Как быть, что делать?» 2.Практические игровые	1.Беседа «Каким должен быть мужчина». 2.Решение проблемных ситуаций «Как защитить	1.Беседа «Какой должна быть женщина». 2.Решение проблемных ситуаций «Как стать



<p>ситуации на освоение культурных норм поведения и общения</p> <p>3.Беседа «Наши отношения»</p> <p>4.Занятие «Путешествие в страну Мальчиков и Девочек»</p>	<p>девочку?»,</p> <p>«Как помочь маме, папе...».</p>	<p>привлекательной?»), «Как общаться с мальчиками?»), «Что должна уметь девочка?».</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<p>1.Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых.</p> <p>2.Д/и «Поймай – скажи», «Кому, что нужно для работы», «Скажи, где правильно»</p> <p>3.Составление кроссвордов, ребусов, шарад, загадок.</p> <p>4.Сочинение сказки «Сказка о храбрых рыцарях и милых принцессах».</p> <p>5.Викторина про сказочных мальчиков и девочек.</p>	<p>1.Заучивание пословиц и поговорок о смелости, героизме, отваги.</p> <p>2. Ситуация «Просьба о помощи».</p> <p>3.Рассматривание фотографий «Мой папа – солдат»</p> <p>4. Развлечения «Богатыри Земли Русской»</p> <p>5. Рассматривание картин: В.Васнецова «Витязь на распутье», «Богатыри», «Иван Царевич на сером волке»</p> <p>6.Чтение художественной литературы: русская сказка</p> <p>«Былины», русская сказка</p> <p>«Бой на калиновом мосту»,</p> <p>Л.Н. Толстой «Котенок», «Прыжок», К. Паустовский «Заячьи лапки», В.Осеева</p> <p>«Трость старушки», С. Пермяк « Две пословицы», «Чужая калитка», С.</p>	<p>1.Рассматривание фотографий «Самая лучшая в мире моя мама, моя бабушка».</p> <p>2. Заучивание пословиц о доброте, ласке, трудолюбии.</p> <p>3. Речевая игра «Ласковые слова», «Баюшки-бою».</p> <p>4. Чтение художественной литературы : украинская сказка «Хроменькая уточка», русская сказка «Морозко», русская сказка«Гуси лебеди», С.Т.Аксаков «Аленький цветочек», Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди», Ш. Перро «Золушка», «Красная шапочка», В.Одоевский «Мороз Иванович», Н. Артюхова</p> <p>«Трусиха», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»</p>

	<p>Михалков</p> <p>«Дядя Степа», А. Барто</p> <p>«Как Вовка бабушек выручил», А. Митяев</p> <p>«Первый полет»</p> <p>Е. Нарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву Р».</p>	
<b>Музыкальное развитие</b>		
<p>1. Слушание песен: Ю. Антонов «Родительский дом», «Под крышей дома твоего», Ю. Чичкова «Из чего только сделаны мальчики?», Е. Асеева “Лучше друга не найти.</p> <p>2. Инсценировка сказки К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха».</p> <p>3. Игра-драматизация «Спящая красавица».</p> <p>4. Игры на любимых музыкальных инструментах.</p> <p>5. Концерт для малышей.</p> <p>6. «Гармоничный танец».</p>	<p>1. Упражнение «Приглашение на танец».</p> <p>2. Танец «Гусары».</p> <p>3. Развлечение «Посвящение в рыцари».</p>	<p>1. Факультативы «Вокал», «Ритмика».</p> <p>2. Танцы «Барышни», «Проказницы».</p> <p>3. Танцевальные этюды «Озорница», «Модница», «Снежинки».</p> <p>4. Развлечение «Посвящение в принцессы».</p>
<b>Физическое развитие</b>		
<p>1. Игры-эстафеты.</p> <p>2. Игры-забавы «Попробуй, попади», «Кто быстрее?», «Взятие снежной крепости».</p> <p>3. Спортивное развлечение «Рыцарский турнир».</p>	<p>1. Спортивный праздник “Рыцарский турнир”</p> <p>2. Факультативы: “Хоккей”, “Футбол”.</p> <p>3. П/и “Минеры”</p> <p>4. Школа детского тира.</p> <p>5. Игра “Королевский снайпер”.</p>	<p>1. Упражнения с лентами, мячами, скакалками, с куклами.</p>

<b>Художественное развитие</b>		
<p>1. Коллективная работа – аппликация «Наша дружная группа».</p> <p>2. Рисование на темы: «Моя семья», «Все работы хороши - выбирай на вкус», «Мой папа», «Пригласительные билеты на концерт для мам».</p> <p>3. Конкурс «Новогодняя маска».</p> <p>4. Складывание из бумаги больших и маленьких поделок «Оригами».</p> <p>5. Коллективная работа – рисование «Сказка о храбрых рыцарях и милых принцессах».</p>	<p>1. Рассматривание альбома «Мужской образ в искусстве».</p> <p>2. Выставка рисунков «Рисуют мальчишки».</p> <p>3. Ручной труд - «Сам пришью пуговку».</p>	<p>1. Конкурс «Модницы» - новогодние костюмы.</p> <p>2. Рассматривание альбома «Женский образ в искусстве».</p> <p>3. Ручной труд - «Вышивание крестиком».</p> <p>4. Выставка рисунков «Рисуют девочки».</p>
<b>Игровая деятельность</b>		
<p>Творческие игры «Школа улыбок», «В магазине зеркал».</p> <p>Д/и «Цветик-семицветик», «Наша семья», «Кто работает в детском саду?», «Наши прически», «Про Олю и Колю».</p> <p>С/р игры: «Детский сад», «Кукольный детский сад», «Супермаркет», «Больница», «Путешествие».</p>	<p>С/р игры: «Школа юных космонавтов», «Скорая помощь», «Строители», «Военные», «Азбука дорожного движения», «Автопарк», «МЧС», «Аэропорт», «Пожарные», «Путешествие в космос», «Путешествие на корабле».</p>	<p>С/р игры: «Дочки-матери», «Салон красоты», «Ателье», «Магазин», «Почта – телеграф», «Кафе», «Бюро путешествий».</p>
<b>Трудовая деятельность</b>		
<p>Совместно с воспитателем делают снежные совместные постройки на своем участке и на участке</p>	<p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>Меняют воду в ведрах, пылесосят и выбивают</p>	<p>Протирают пыль на полочках, моют игрушки, стирают кукольное белье. Сервируют стол,</p>

<p>малышей.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц.</p>	<p>пыль из ковриков</p> <p><i>Дежурства</i></p> <p>Ставят для занятия столы, стулья, устанавливают мольберт, убирают на место. Убирают посуду после еды.</p> <p><i>Труд в уголке природы</i></p> <p>Переносят горшки с комнатными растениями, меняют воду в аквариуме, приносят землю для пересадки комнатных растений</p> <p><i>Труд на участке</i></p> <p>Подметают и очищают дорожки от листвы, зимой - от снега, делают горку из песка в песочнице, выносят оборудование с веранд на участок для игр и занятий спортом,</p> <p><i>Труд на огороде</i></p> <p>Перекапывают землю на грядках и в цветниках, приносят лейки водой, посыпают междурядья песком, окучивают огородные растения</p> <p><i>Ручной труд</i></p> <p>Мастерят поделки из дерева, конструируют из бумаги, картона, бросового материала, мелкого конструктора</p>	<p>протирают столы, раскладывают наглядный материал, убирают его, моют кисточки, розетки для красок или клея.</p> <p>Поливают, рыхлят комнатные растения, кормят рыб, моют блюда из-под комнатных растений.</p> <p>Поливают песок в песочнице, наводят порядок на веранде, подметают пол в игровых домиках.</p> <p>Сеют семена, высаживают рассаду, поливают, рыхлят, пропалывают всходы огородных культур и цветов.</p> <p>Вышивают салфетки, шьют одежду для кукол, мягкие игрушки, делают сувениры для малышей, мальчиков, сотрудников, родителей</p>
--	--	--

### Работа с родителями

1. Оформление фотогазет и альбомов: «Мой любимый папа», «Самая лучшая в мире моя мама», «Мама, папа, я – дружная семья», «Семейные традиции».
2. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.

3. Дни открытых дверей: «Мамин праздник», «Наши умелые ручки».

4. Консультация: «Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком»,

«Психолого-педагогический портрет мальчика и девочки».

5. Устный журнал для родителей:

«Простые» правила воспитания мальчиков», «Простые» правила воспитания девочек».

6. Памятка для родителей «Величие небольших различий».

7. Родительское собрание на тему: «Мальчики и девочки в детском саду».

### **Завершение проекта:**

Обобщающее занятие "Путешествие в страну Мальчиков и Девочек".

Праздничная программа ко Дню защитника Отечества «Посвящение в рыцари».

Развлечение, приуроченное к Международному женскому дню «Посвящение в принцессы».

### **Результаты проекта:**

Результаты проведенной работы показали, что использование данной системы обеспечило овладение детьми культурой в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволили сформировать адекватную (соответствующую) полу модель поведения. Произошли изменения во взаимодействиях детей противоположного пола в совместной деятельности. Мальчики начали проявлять галантность по отношению к девочкам - уступают место, пропускают вперед, придерживают дверь, помогают одеваться на прогулку, встают на защиту. Девочки в свою очередь, стали больше доверять мальчикам, не отказываются от их помощи и сами стараются проявить заботу о них, перестали избегать общения с мальчиками. Отражение женских и мужских ролей девочками и мальчиками в играх обогатились по содержанию. Разделение обязанностей в совместной трудовой деятельности по половому признаку стало типичным явлением. Дети научились адекватно оценивать полоролевое поведение сверстников и свое собственное, контролировать свои поступки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 14

### Развлечение «Посвящение в принцессы»

#### **Цель:**

- 1.Расширить знания детей о специфических чертах личности женщины: доброта, трудолюбие, отзывчивость чужому горю, внимательность, самоотверженность, заботливость, желания опекать и оберегать малышей.
- 2.Обобщить знания девочек о нормах и правилах общения и поведения дома и в общественных местах;
- 3.Формировать у девочек адекватную полу модель поведения.
- 4.Развивать умственные и речевые умения.
- 5.Воспитывать культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками.

#### **Предварительная работа:**

Чтение художественной литературы. Изготовление мальчиками букетов для девочек. Коллективная работа – рисование «Сказка о храбрых рыцарях и милых принцессах». Заучивание стихов, пословиц о дружбе.

#### **Материалы и оборудования:**

Магнитофон, именные дипломы принцесс, подарки от мальчиков, раскраски «Прекрасные принцессы», короны для каждой девочки, два больших блюда, шесть тарелок, платочки для каждой девочки, мелкие пластиковые шарики, скрученные из длинных воздушных шариков рыцарские мечи на каждого мальчика.

#### **Ход досуга**

Под музыку Чайковского «Вальс цветов» входят нарядно одетые мальчики и девочки их встречает королева Вежливости.

Здравствуйте, мои дорогие. Я знаю, все девочки и мальчики любят сказки, потому что в них происходят разные чудеса. И я знаю вашу мечту: хоть на чуть-чуть очутиться в сказке. Скажу вам по секрету – этого хотят даже взрослые. И сегодня я вам предлагаю отправиться в сказку.

Сейчас я взмахну волшебной палочкой и мы с вами попадем в сказку, в которой наши девочки с помощью своих способностей и волшебства превратятся в принцесс!

Королева взмахивает волшебной палочкой: «Все три раза покружитесь, в сказочке вы очутитесь!» (звучит песня «Принцесса» Р.Гуцалюк).

Королева.

В этой сказочной стране у каждой обыкновенной девочке есть шанс стать настоящей принцессой, но для этого необходимо пройти несколько испытаний. Вы согласны?

### **Первое испытание «Сказочная загадка»**

Королева.

Мы сейчас проверим вашу дружбу и смекалку! (Девочки встают парами.

Каждой паре королева загадывает загадку).

1. Кожа белая как снег,  
Губки как кораллы.  
Что она красивей всех,  
Зеркальце сказало.  
Гномам в доме помогала,  
Но колдунья разузнала,  
С ядом яблоко дала,  
И принцесса умерла.  
Только принца поцелуй  
К жизни вновь её вернул.

(Белоснежка)

2. Среди пустынь дворец  
стоит,  
Султан на троне там сидит.  
И дочь его красавица  
Всем подданным так  
нравится.  
Её руки у султана просили  
Богатые принцы и визири.  
Но отдала любовь свою  
Она простому бедняку.

И счастлива она лишь с ним,  
Принцесса с именем ...  
(Жасмин)

3. Дочь царя морей Тритона  
Не сидит, скучая, дома.  
Только ей на дне морском  
Каждый уголок знаком.  
Отгадай-ка поскорей,  
Как звать принцессу? ...  
(Ариэль)

4. В лесу дремучем, в  
хижине  
Росла принцесса наша.  
Её три феи спрятали  
От злой колдуньи страшной.  
И здесь в лесу судьбу свою  
Однажды повстречала,  
Хотя волшебным сном  
уснуть  
Должна была сначала.

Но поцелуй любви её  
Разбудит вновь, нет спора.  
И обретёт свою любовь  
Красавица ... (Аврора)

5. Ей не сиделось дома,  
Хотелось мир узнать.  
И то, что может многое  
Себе же доказать.  
И вместо папы на войну  
Отправилась она.  
А с ней дракончик и сверчок

—

Верные друзья.  
Не испугалась, не сдалась,  
Прошла сквозь бед буран.  
И дружбу, и любовь нашла  
Отважная ... (Мулан)

6. В деревне маленькой  
жила

И приключения ждала,  
Читала много очень.

И вот однажды ночью  
Отца спасти помчалась  
И в замке оказалась.  
Но страшного чудовища  
Она не испугалась.  
Нашла там множество  
друзей.  
Вы догадались? Это - ...  
(Белль)

7. Она не боится работы,  
Красива и очень мила.  
Всё время в трудах и заботах  
У мачехи злобной была.  
Но крестная фея однажды  
На бал ей попасть помогла.  
Там принца она повстречала  
И туфельку там потеряла.  
Но с помощью этой туфли  
Красавицу нашу нашли.

(Золушка)

Звучит песня «Золушка» Ю.Верижникова.  
Королева объявляет второе испытание **«Помоги Золушке»**.  
На двух больших блюдах смешаны три сорта макарон, две команды  
девочек под музыку разбирают макароны по сорту.

Звучит песня «Принцесса на горошине» Савенкова.

**Третье испытание «Самая чувствительная»**

Мальчики на стульчики девочкам кладут от 1 до 3 «горошин» и  
закрывают их платочками. Девочки садятся и стараются определить  
сколько «горошин» у них на стульчике.

Королева.

В этой сказочной стране каждый отважный рыцарь выбирает себе  
даму сердца, и готов хоть каждый день, участвовать ради нее на рыцарских  
турнирах!

**Рыцарский турнир** для мальчиков – под музыку мальчики  
разбиваются на пары и сражаются «За даму своего сердца» шпагами из  
воздушных шариков.

Королева объявляет следующее испытание **«Этикет для девочек»**.



1. Как принцессы разговаривают друг с другом и другими людьми?
2. Какие добрые и вежливые слова вы знаете?
3. Какие правила этикета вы знаете за столом?
4. Что нужно делать, чтобы понравиться мальчику?
5. Как можно помочь маме? И что сделать, если маме грустно?
6. А что делать, если вы попадете к малышам, которые плачут и хотят к маме?

7. Чему нужно научиться, чтобы стать настоящей королевой?  
Королева.

Да, девочки, вы меня удивили. У вас все так ловко получается. Все вы знаете и умеете, а вот стихи вы рассказывать можете?

#### **Пятое испытание «Поэтический конкурс».**

Девочки по очереди рассказывают мальчикам шуточную сказку в стихах, а те в свою очередь, отгадывают конец четверостиший.

Надоело быть Аленке  
Просто маленькой  
девчонкой.

Хочется из интереса  
Ей денек побыть ...

Что принцессой быть  
приятно,  
Всем и каждому понятно.  
И при короле-отце  
Жить не в доме – во ...

Во дворце без счета залов!  
Будет больше, если мало.  
В каждом зале заведен  
Для принцессы мягкий ...

Ей на трон садиться надо,  
Чтобы раздавать награды,  
Чтоб в принцессу мог  
влюбиться  
Самый храбрый в мире ...

Рыцарей на свете много.  
И принцесса-недотрога  
Говорит: "Окончен пир!"

Объявляется ... "

О турнире весть гонцы  
Разнесли во все концы,  
Чтоб приехал принц в

бронь

На сверкающем ...

Конь быстрее ветра скачет.  
И подковы на удачу  
Отпечатались в пыли  
Где-то на краю ...

Чтоб земля не стала пухом,  
Надо собираться с духом,  
Славу добрую свою  
В честном доказать ...

Бой закончился победой  
Злого Васьки-людоеда.  
Он с ногами сел на троне,  
Руку протянул к ...

Но корону дать злодею –  
Неудачная идея!  
Пригласили знать не зря  
На турнир ...

Богатырь сразится с всяким  
Ради славы или драки.  
Не успел спасти всех он —  
Тут же прилетел ...

Всех драконы похищают,  
Зря принцесс не навещают.  
Во дворце окно открыто —  
Не спасла принцессу ...

Свита очень испугалась,  
Причитая, разбежалась,  
А дракон несет принцессу  
К заколдованному ...

Там, за лесом, есть нора.  
Делать в ней ремонт пора.  
Клеят новые обои  
Там плененные ...

Для героев настоящих  
Нет похвал принцессы  
слаще.  
Но принцесса из кувшина  
Вызвала случайно ...

Джинн желанья исполняет  
И драконов прогоняет.  
Убежал дракон, увы,  
Без хвоста и ...

Голова придумать может,  
Чем еще ей джинн  
поможет.  
Чтоб вернуться с края  
света  
Очень нам нужна...

Вот в карету запрягают  
Лошадей крылатых стаю.  
Пусть не смотрят с высока  
На принцессу...

Облака собрались в кучу,  
Грозовую стали тучей.  
Кони повернули, ведь  
Надо тучу...

Облететь не получилось.  
И принцесса вниз  
спустилась  
Ровно за одну минуту  
С зонтиком как с ...

Парашют изобрели!  
А принцессу отвели  
К очень маленькому дому  
Семь трудолюбивых ...

Гномы в недрах ищут  
клады.  
Но домой принцессе надо  
В крытый золотом дворец.  
Ждет ее король- ...

Да, король-отец в тревоге!  
Перекрыли все дороги,  
Приспустили с горя флаг.  
Всех спасет великий ...

Маг над чашкою колдует  
И на чай усердно дует.  
Говорит: "Ее пленил  
Злой зеленый ..."

Крокодил был тут же  
схвачен,  
Он в тюрьме подземной  
плачет.  
Завтра должен этот плач  
Топором пресечь ...

Палача уже позвали,  
Крокодилу слово дали.  
Клялся кровожадный гад,  
Что ни в чем ...

Невиновность крокодила  
Хором нечисть  
подтвердила,  
Рассказав, что за  
пригорком,  
Видели принцессу с ...

Волка в розыск объявили,  
Разыскали и побили.  
Но нигде принцессы нет,  
Ведь ее простыл и ...

След взяла собака Жучка,  
Суперсыщик-самоучка.  
Долго нюхала и вот  
След привел в подземный

...

Ход ведет к высокой  
башне,  
В башне той уют  
домашний.

Там ведет светилам счет  
Королевский ...

Звездочет не отпирался,  
Суперсыщику признался,  
Что принцесса здесь была,  
Чай с ватрушками ...

Но пить чай – не  
преступление.  
А принцесса, съев варенье,  
Рассказала, что влюбиться  
Хочет в сказочного ...

Принц тотчас же появился

–

Он с принцессой  
созвонился  
И позвал ее опять  
Вместе с ним во двор  
гулять.

Королева.

Чудесную историю вы рассказали с помощью мальчиков, молодцы! Ну и наконец, последнее испытание. Как всем известно, все принцессы умеют красиво танцевать. Вот мы сейчас и посмотрим, кто из вас настоящая принцесса.

### **Шестое испытание «Принцессы на балу».**

Под музыку девочки повторяют танец за королевой, за тем приглашают и мальчиков на танец.

Королева.

Ура! Я просто восхищена! Сегодня каждая из вас показала блестящий ум, трудолюбие, знания этикета, умение читать стихи и танцевать, а так же невероятную чувствительность. Я приняла твердое решение превратить каждую из вас в настоящую принцессу, а рыцари мне в этом помогут.

**Девочек посвящают в принцессы с помощью игры «Рыцарь шел по лесу»**

Рыцарь шел по лесу, по лесу, по лесу,

Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу.

("рыцарь" выбирает "принцессу")

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем,

(все подпрыгивают)

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем,

(дрыгают ножками)

Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем,

(хлопают ручками)

Ножками потопаем, потопаем, потопаем,

(топают ножками)

Головкой покачаем,

(качают головами)

Корону надеваем!

(«Рыцарь» с помощью Королевы надевает Принцессе на голову

"корону")!

Корону надеваем – с начала начинаем! (в самом конце игры эту строчку опускаем).

Мальчики поздравляют девочек, вручают сделанные своими руками букеты и дипломы

Принцесс.

**1 мальчик**

Месяц март – очень радостный, яркий.

Раздаем мы девчонкам подарки!

**2 мальчик**

Ведь труды наши - не напрасны.

Господа! Наши дамы прекрасны!

**3 мальчик**

В каждой девочке – солнца кусочек,

Вы красивы, как нежный цветочек!

**4 мальчик**

Ну, а я буду краток и точен -

Всех с весной, мы любим вас очень!

## ПРИЛОЖЕНИЕ 15

### Беседы с детьми

Цель: формирование представления детей о своей гендерной принадлежности, признаках сходства с родителями. Понимание и осознание ребенком чувства женственности (у девочек), а у мальчиков – мужественности.

1. Вы заметили, что все люди на свете разные, отличаются друг от друга по разным признакам? По каким?

2. Чем, по-вашему, мальчик отличается от девочки?

3. Важно ли выглядеть внешне привлекательным? На кого бы вы хотели быть похожими, на красивую маму или красивого папу? Почему?

5. Когда вы вырастаете, то кем станете: юношей или девушкой, дядей или тетей, мужчиной или женщиной, мамой или папой?

6. У мальчиков и девочек, мужчин и женщин есть много общего. Назовите, что у мальчиков и девочек есть одинаковое? (Глаза, нос, уши, руки, ноги и так далее)

7. Но есть ли у человека органы, по которым сразу можно определить, кто ты – мальчик или девочка?

Эти органы находятся ниже нашего пупочка и называются половыми органами, потому что по ним определяют пол человека: мужской или женский.

8. С какой девочкой вам хотелось бы дружить: с грубой, драчливой, крикливой или доброй, нежной, внимательной?

Девочки заботятся о создании красоты, уюта. О девочках и женщинах говорят, что они женственные. Ухаживают за малышами, животными, учатся быть заботливыми, внимательными.

9. Как вы думаете, что значит быть мужественным мальчиком, мужчиной?

Мужественность – это уважительное отношение к девочке, как к будущей маме, это смелость, умение отвечать за свои поступки, защищать слабых.

Мальчики берут на себя сложные, трудные, не всегда интересные, но необходимые обязанности и поручения.

### Составление рассказов

Цель: понимание девочками маскулинных черт мальчиков, уточнение о мужественности мальчиков. Понимание мальчиками фемининных черт девочек, уточнение о понятии женственности.

### Рассказ мальчиков о девочках.

У девочек длинные волосы, есть серёжки. Они ходят в платьях. Девочки красят губы и ресницы. У них туфли с каблуком. Девчонки любят играть в куклы, рисовать. Всегда рисуют кукол, цветочки и собачек, а мальчишки рисуют мотоциклы, танки, самолеты, роботов, домики.

Девочки – это будущие тётки. Девчонки в своем кукольном уголке играют в мамочек. Качают кукол, кормят их и играют, как будто они – воспитательница наша. А мы, мальчишки, любим играть в машинки, футбол, деремся, как Джеки Чан, и придумываем гоночные трассы. Мальчики относятся к девчонкам вежливо, ведь девчонки неженки. У них глаза красивые, в отличие от нас у них ... другая.

Девчонки послушнее мальчиков, они готовят, ухаживают, становятся воспитательницами. Мальчики работают, им же надо деньги зарабатывать. Они должны быть как папа. Вообще мальчики помогают маме, а девчонки – папе. (Многие мальчики очень хотели бы быть похожими на маму, «потому что на папу не хочу, он пьет, курит, строгий»; «папа всё время заставляет меня носить тапочки»; «потому что мама добрая, она любит меня»; «мама мне все разрешает»).

Наши девчонки часто плачут и визжат, когда их кто-нибудь обидит. Все девочки красивые, у них бантики и заколки.

### Рассказ девочек о мальчиках.

Мальчики – это будущие мужчины. Они не носят платья, а одеваются в брюки и рубашки, у них короткие волосы. Мальчики не носят туфли, красивые сережки, длинные косички и бантики. Когда у нас праздник, мальчики надевают пиджак с галстуком или бабочкой. В отличие от девочек мальчики не носят юбочек. Голенькие они совсем другие, чем мы. Всегда играют в мальчишеские игры, в машинки, конструкторы, пистолеты. Нам не нравится, когда мальчики дерутся между собой и могут обидеть девочку.

Вообще мальчики относятся к девочкам хорошо. Они живут дружно. Когда их просят, помогают маме и папе (машину ремонтировать, игрушки). Было бы хорошо, если бы мальчиков не было в группе.

Девочки послушнее мальчиков, потому что мальчики всегда хулиганят. Они любят драться. Мальчики очень красивые. Они должны защищать девочек, уступать место и не обижать девочек.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 16

### **Сюжетно-ролевые игры**

#### **«Дочки - матери»**

#### **Цель игры**

1. Рассказывать о взаимоотношениях между родителями и детьми, родственниками.

2. Рассказывать о поведении, характере, культуре общения между мужчиной и женщиной, папой и мамой, мальчиком и девочкой и т.п..

3. Учить детей играть вместе, согласовывать замыслы, исполнять роли, использовать атрибуты, стройматериалы.

### **Оборудование**

Макет дома; одежда для всех членов семьи, соответствующая возрасту; чайная посуда; предметы личной гигиены; утюг, гладильная доска, веник, совок, предметы для стирки; бытовая техника; макеты комнат; мелкая мебель; игрушки-заместители: макеты телевизора, микроволновой печи, холодильника, компьютера из картонных коробок; куклы: малые, большие, изготовленные из подручных средств.

### **Подготовка к игре**

1. Изготовление предметов для игры: одежда, салфетки, овощи, фрукты, продукты.

Изготовление макетов комнаты или дома.

Изготовление атрибутов: пылесоса и другой бытовой техники.

4. Беседы о том, как в семье проходят выходные дни, праздники.

5. Чтение стихов С. Маршака «Хороший день», П. Воронько «Мальчик-помогай», произведений о маме и папе.

### **Ход игры**

Воспитатель предлагает детям разные ситуации.

«Переезд». Воспитатель беседует с детьми, рассказывает что нужно знать для переезда на новую квартиру.

«Новоселье». Дети распределяют роли, играют в то, как перевозят и покупают мебель, делают ремонт, обустраивают дом (вешают занавески, разводят аквариумных рыбок, поливают цветы), меблируют квартиру.

### **Ролевые взаимодействия**

Мама - сын.

Бабушка, дедушка (дети, внуки).

Папа - сын.

Мама - дочь.

Папа - дочь.

Папа - мама.

### **«Детский сад»**



### **Цель игры**

- 1.Расширить сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сада.
- 2.Предоставить ребенку возможность занять позицию взрослого.

### **Оборудование**

Альбом «Дети играют в детском саду»; выставка детских рисунков и поделок; макет здания детского сада; игрушки-заместители: из бумаги, ткани, полиэтилена - халаты, колпаки, из бумаги - книжки, тетради, игрушки.

### **Подготовка к игре**

Экскурсия по детскому саду

### **Ход игры**

Воспитатель путешествует с детьми по всем уголкам детского сада.

### **Ролевые взаимодействия**

Воспитатель - дети.

Младший воспитатель - дети.

Воспитатель - заведующий.

Воспитатель - медсестра.

Заведующий - методист.

Медсестра - дети.

Повар - дети.

Повар - медсестра.

### **«Скорая помощь»**

### **Цель игры**

- 1.Рассказать о работе врача, медсестры.
- 2.Воспитывать уважительное отношение к труду медицинских работников.
- 3.Уточнить знания детей о работе врача, медсестры и других специалистов (стоматолог, лор, окулист).
- 4.Учить самостоятельно объединять несколько игр.
- 5.Отражать в игре личный опыт и знания, полученные из бесед и рассказов.

### **Оборудование**

Шкаф для хранения лекарств; медицинские весы; пластмассовые пробирки, пипетки, пинцет, термометр, шпатель, фонендоскоп; таблица для проверки зрения; набор медицинских инструментов, халаты, стол, стул; краски, смеси для изготовления лекарств; носилки для больных; игрушки- заместители: из бумаги — рецепты, направления, карточки, из поролона, картона — витамины, таблетки, из клеенки — горчичники; флакончики из- под витаминов.

### **Подготовка к игре**

Рассматривание иллюстраций.

Чтение художественной литературы.

Игра-драматизация «Доктор Айболит»,

Рассказ об аптеке.

Беседа о работе «Скорой помощи».

Рассказ о военных медиках.

Рассказ о медицинских осмотрах космонавтов.

Рассказ о строительстве больницы, поликлиники, аптеки.

### **Ролевые взаимодействия**

Врач - пациент.

Врач - медсестра.

Медсестра - пациент.

## **«Строители»**

### **Цель игры**

1. Знакомить детей с разными строительными профессиями: штукатур, маляр, каменщик, плотник.
2. Уточнять представления детей о видах мужских и женских профессий.

### **Оборудование**

Строительные машины; инструменты: мастерки, кисти, ведра; иллюстрации, чертежи; строительные каски; карта города; альбом «Наш город»; игрушки- заместители: макет домов из картона, вырезки из журналов.

### **Подготовка к игре**

Беседа о родном городе, о том, что здания строят, чтобы было больше хороших квартир, театров, магазинов.

Рассматривание фотоальбома «Наш город».

### **Ролевые взаимодействия**

Бригадир — маляр.

Бригадир — заказчик.

Бригадир — каменщик.

Бригадир — плотник.

## **«Салон красоты»**

### **Цель**

1. Рассказать детям о работе парикмахера.

2. Расширять знания детей о мужских и женских причёсках.

3. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

4. Учить использовать предметы-заместители.

5. Развивать воображение, учить самостоятельно объединять несколько игр,

обогащать сюжет.

### **Оборудование**

Зеркало; халат; флакон от лака, ленточки, резинки, заколки, оборочки, расчески, бигуди; фартук; инструменты (баночки, бантики, фен, расчески, ножницы, бигуди).

### **Подготовка к игре**

Рассматривание причёсок.

Изготовление альбома причёсок.

Беседа о салоне красоты, об уходе за внешностью.

Конкурс красоты.

Беседа о важности и значении работы парикмахера.

Составляется альбом с моделями — рисунки детей или фотографии из журналов с разными причёсками.

### **Ролевые взаимодействия**

Парикмахер — клиент (мужчина, женщина).

Парикмахер — другой клиент.

Парикмахер — другой парикмахер.

Парикмахер — директор «Салона красоты».

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 17**

### **Дидактические игры**

#### **«Найди правильно»**

**Цель:** подобрать картинки с учетом интересов мальчиков и девочек.

**Оборудование:** несколько несложных сюжетных картинок.

**Описание игры:** на столе разложены картинки, детям дается задание — определить, что делают девочки, а что — мальчики.

#### **«Наша семья»**

**Цель:** подобрать картинки с учетом роли и занятости всех членов семьи.

**Оборудование:** несколько несложных картинок.

**Описание игры:** на столе разложены картинки, детям дается задание — определить, что делают члены семьи.

### **«Поймай — скажи»**

**Цель:** закрепить знания о профессиях взрослых.

**Оборудование:** мяч.

**Описание игры:** дети становятся в круг, ведущий, бросая мяч детям, называет профессию. Поймавший мяч бросает его ведущему, называя, что делает человек этой профессии.

### **«Про Олю и Колю»**

**Цель:** учить детей правильно пользоваться в речи союзом «потому что».

**Описание игры:** воспитатель предлагает детям послушать начало предложения, они должны закончить его. Потом дети сами придумывают начало предложения.

**Образец:** Коля уступил место Оле, потому что ... он мальчик. Оля любит шить, потому что ... она девочка.

### **«Кто что носит»**

**Цель:** учить детей находить характерные отличия во внешнем облике мальчиков и девочек.

**Оборудование:** фланелеграф; фигурки мальчика и девочки, вырезанные из картона; предметы одежды.

**Описание игры:** нужно выбрать одежду для кукол Оли и Коли.

Воспитатель достает по очереди разные предметы одежды, которые принадлежат либо девочке, либо мальчику. Воспитатель может показать ребятам юбку и как бы по ошибке приложить ее к фигурке мальчика. Дети исправляют ошибку.

Воспитатель специально допускает ошибки, мальчику предлагает завязать бант, вызывая у детей смех. Дети вместе с воспитателем одевают кукол. Дополнительно можно предложить детям выбрать для кукол подходящие предметы или игрушки. Оле дать скакалку, бусы, зонтик. Коле — машинку, удочку, лошадку.

### **Упражнения «Знакомство»**

**Цель:** прививать навык общения мальчиков с девочками.

**Ход упражнения:** как будто сегодня в группу пришла новенькая девочка.

Воспитатель называет имя и фамилию, показывает фотографию. Затем задает детям вопросы, предложив предварительно внимательно посмотреть на новенькую.

Воспитатель. Как бы вы оценили ее внешний вид? Дети. Аккуратная, стройная, нежная, красивая. Воспитатель. Кто должен поздороваться первым? Дети. Мальчики.

Воспитатель. Что вы хотели спросить у девочки, когда впервые ее увидели?

После небольшого обсуждения воспитатель предлагает детям распределиться по парам и попробовать познакомиться друг с другом.

### **«Приглашение на танец»**

**Ход упражнения:** воспитатель рассказывает детям о том, что все взрослые танцуют парами. Он предлагает детям поучиться. Мальчики должны уметь пригласить девочек на танец. Воспитатель приглашает одного мальчика и одну девочку разыграть небольшую сценку «приглашения на танец». Он объясняет, что надо делать, а пара детей показывает. Воспитатель распределяет всех мальчиков и девочек по парам. Каждая пара проигрывает одновременно вместе со всеми детьми разученную сценку приглашения на танец: мальчики кланяются, приглашают жестами девочек на танец, а девочки грациозно приседают, благодаря за приглашение. В конце игры девочки и мальчики парами берутся за руки. В ритме легкой польки мальчики ведут девочек по кругу. По окончании танца дети друг другу кланяются. Мальчики отводят девочек на место.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 18

### Беседа «Наши отношения»

**Цель:** учить детей культуре общения мальчиков и девочек. **Ход беседы:** педагог предлагает для обсуждения правила отношений между мальчиками и девочками.

Мальчики должны быть внимательными и предупредительными по отношению к девочкам. Нужно: подавать девочке пальто или куртку; пропускать впереди себя в дверях; уступать стульчик во время обеда или занятий. Мальчики должны помогать девочкам в затруднительных ситуациях: перейти скользкое место или лужу на улице во время прогулки; собрать игрушки; нести тяжелые вещи; защищать, если кто-то обидит девочку.

Помогать в таких случаях следует, не дожидаясь просьбы. В этом и проявляется внимательность и предупредительность мальчиков.

Девочки должны уметь принимать помощь мальчиков, благодарить или, в случае необходимости, вежливо отказаться, сказав «спасибо».

В общении с мальчиками девочки не должны быть вредными или ябедами.

Девочки должны помогать мальчикам в уборке группы: подметать пол, собирать игрушки, вытирать пыль, поливать цветы, раздавать материал для проведения занятий.

Педагог вместе с детьми разбирает правила на конкретных примерах из жизни, предлагает разыграть небольшие сценки для закрепления материала.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 19

### Психолого-педагогический портрет мальчика и девочки

Портрет девочки	Портрет мальчика
В центре внимания интересов и потребностей девочки с раннего возраста находится человек и сфера его непосредственного бытия: взаимоотношения между людьми, предметы потребления (одежда, утварь). Девочек чаще привлекают домашние дела. Пространство, представляющее интерес для девочек, невелико, однако оно тщательно, до мелочей проработано, отражено в познании.	Сфера интересов мальчиков связана с их высокой двигательной и познавательной активностью, с потребностью преобразующей деятельности. У мальчиков восприятие пространства, в котором находятся интересующие их объекты, практически не ограничено. Оно охватывает как горизонтальную, так и вертикальную перспективу. Он интересуется полетами в космос, путешествиями, приключениями. Вместе с тем, многие детали из непосредственного окружения ускользают от внимания мальчика, недостаточно отражены в сознании, а потому в бытовой жизни беспомощен. Мальчики в целом проявляют меньше интереса к домашним делам, хуже приучаются к самообслуживанию.



<p>Девочка больше склонна к попечительской деятельности - ухаживать, нянчить, проявлять заботу, поучать, наставлять, критиковать своих младших сверстников, порой утрачивая чувство меры.</p>	<p>У мальчиков, как правило, нет склонности опекать, обучать, наставлять и т.д. младших, а в особенности сестер и вообще - девочек.</p>
<p>Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: они раскладывают перед собой свои "богатства"- кукол, тряпочки, играют в ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка.</p>	<p>Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом все предоставленное им пространство. Мальчикам для полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам. Если пространства недостаточно в горизонтальной плоскости, то они осваивают вертикальную: лазают по лестницам, забираются на деревья и др. предметы.</p>
<p>Девочка лучше чувствует и понимает назначение вещи, ее потребительскую пользу, т.е. опять-таки выраженная направленность ее интересов на человека</p>	<p>У мальчиков столь же отчетливо выражена склонность к преобразующей и конструктивной деятельности. Отсюда интерес у мальчиков к инструментам, орудиям труда, различным механизмам и приспособлениям.</p>
<p>Сломанную игрушку девочка просто отбрасывает в сторону как непригодную вещь. Девочки, как правило, используют игрушки по назначению, делая ошибки в ее применении лишь по незнанию.</p>	<p>Мальчики лучше понимают и больше интересуются устройством вещей. Само знакомство мальчика с игрушкой часто начинается (а нередко и заканчивается) с того, что он лезет внутрь смотреть, как она устроена, так и не испробовав ее в деле. Мальчик,ломав игрушку, лишний раз воспользуется возможностью ознакомиться с ее устройством.</p> <p>Мальчики могут приспособливать игрушку к различным целям, очень часто не по назначению, сознательно находя ей неожиданные применения.</p>
<p>В конструктивных играх девочки действуют чаще по образцу и подобию: строят не города, замки, вокзалы, а дом, но зато с мебелью, предметами быта, различными</p>	<p>В конструктивных играх мальчики проявляют больше изобретательности. Они строят города, железные дороги, уделяя внимание, главным образом, самим конструкциям. У мальчиков</p>

украшениями. У девочек образец или план является в большинстве случаев весьма желательной путеводной нитью и ограничением к их творчества; подойти как можно ближе образцу кажется вполне удовлетворяющей целью.	чаще встречаются различные свободные конструкции, проекты.
Нравственный облик мальчиков и девочек в целом одинаков, хотя сами нравственные понятия у девочек формируются несколько раньше. Девочка более конформна, лучше приспосабливается к обстоятельствам, быстрее находит себе место при различных переменах, легче вписывается в новую обстановку. Они более чувствительны к межличностным отношениям и тоньше реагируют на нормы своей социальной группы.	Мальчики менее склонны придерживаться установленных рамок, границ, чаще их переступают, причем, и это важно, не из сознательного стремления что-то нарушить или из неуважения к старшим или каким-либо правилам, а из свойственной представителям мужского пола склонности к активной, преобразующей деятельности. Многие нарушения ими распорядка связаны с характером их деятельности. В условиях строгой регламентации эти их особенности могут приводить к нарушениям норм поведения.
Девочки склонны чаще апеллировать к старшим, чаще жалуются на мальчиков. Жалующаяся сторона невольно воспринимается как сторона потерпевшая.	Мальчики реже апеллируют к старшим, реже жалуются.
Девочки вообще склонны верить авторитетам и опираются на авторитет в затруднительных случаях. Девочки более исполнительны, часто им достаточно внушить, что "так надо". Это менее характерно для мальчиков.	Мальчики же должны сами убедиться в необходимости определенных действий.
Период включения в деятельность на занятиях у девочек короче, чем у мальчиков. Девочки обычно после начала занятия быстро набирают оптимальный уровень работоспособности. Педагог видит это по обращенным к ним глазам, и все основные способы действий объясняются, как правило, педагогом сразу.  На занятиях девочки поднимают руку реже, хотя и отвечают правильно, т.е. знают не хуже мальчиков. Отвечая на занятиях в детском саду, девочка	Мальчики "раскачиваются" дольше, на педагога смотрят редко. В то время как они достигают пика работоспособности, основные задания и пояснения к их выполнению уже даны, а потому мальчики начинают задавать вопросы и воспитателю, и детям, самое важное они пропустили и не поняли. Мальчики более подвижны и непоседливы, смелее ведут себя на занятиях.  Они чаще поднимают руку, не боятся ошибиться в ответе. Отвечая, мальчик смотрит на парту, в сторону или перед

<p>смотрит в лицо воспитателю и ищет у него в глазах подтверждения правильности ее ответа и только после кивка взрослого продолжает уже более уверенно. Девочки задают вопросы для установления контакта с взрослым (Например, "А вы к нам еще придете?"), т.е. больше ориентированы на отношения между людьми. Девочки склонны к предметно-оценочной речи, в речи девочек преобладают имена существительные и прилагательные, отрицания и утверждения.</p>	<p>собой, и, если знает ответ, отвечает уверенно. Мальчики чаще задают взрослым вопросы ради получения какой-то информации (Например, "А что мы сейчас будем делать?"), т.е. больше ориентированы на информацию. В словарном запасе мальчиков больше слов, обозначающих отдаленные предметы и общие понятия. В речи мальчиков преобладают слова, передающие действия, т.е. глаголы и междометия.</p>
<p>Умственные способности мальчиков и девочек в целом равны. Однако, вследствие разной направленности интересов и склонностей, они проявляются по-разному.</p> <p>У девочек больше точности в работе, однако, меньше целостности, общего взгляда на предмет. У девочек наблюдается большая внушаемость, меньшая решительность в действиях. При выполнении заданий девочки обычно лучше выполняют задачи уже не новые, типовые, шаблонные, но когда требования к тщательности, доработке деталей, исполнительской цели задания велики. Они, как правило, менее точно передают события происшествия, порой не в состоянии отделять объективное течение событий от собственных переживаний в этот момент. Девочки больше обращают внимание на личностную сторону дела.</p>	<p>У мальчиков раньше развивается способность видеть существенное.</p> <p>Ум мальчика больше склонен к обобщениям, но часто менее конкретен.</p> <p>Мальчики лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи, нестандартные способы решения они лучше работают, если нужно решить принципиально новую задачу, но уровень качества исполнения, тщательность, аккуратность или точность оформления нередко не соответствует требованиям педагога, за что ребенок в результате может получить низкую оценку педагога.</p>
<p>За пределами дома, в непривычной обстановке девочки быстрее теряются, с трудом находят себе занятие. Отправляясь куда-либо, они имеют определенную цель. Девочки настороженно относятся к незнакомой обстановке.</p>	<p>Мальчики находят себе занятие по ходу, легче ориентируясь в незнакомой обстановке и воспринимая ее положительно. В свободное время виды деятельности у мальчиков более разнообразны, но менее организованы.</p>

## **Родительское собрание на тему: «Мальчики и девочки –два разных мира»**

### **Цель:**

1. Выявить уровень родительских знаний о полоролевой социализации детей дошкольного возраста
2. Познакомить родителей с возрастными и психологическими особенностями мальчиков и девочек в старшем дошкольном возрасте.

### **Предварительная работа:**

Оформление детской фотовыставки «Из чего же, из чего же, из чего же сделаны наши... (девчонки, мальчишки)».

Запись на видео размышления детей о принадлежности к тому или иному полу.

Подготовка атрибутов для игр «Родительские заботы», «Смешная барахолка».

### **Ход собрания:**

На мольберте красочно обозначена тема собрания. Воспитатель приветствует родителей, приглашает в группу. Перед началом собрания родители знакомятся с фотовыставкой «Из чего же, из чего же, из чего же сделаны наши...».

**1. «Возрастные и психологические особенности мальчиков и девочек в старшем дошкольном возрасте». Выступление педагога-психолога.**

Голубая ленточка на одеяле у мальчиков, розовая у девочек. С самого раннего детства мы, взрослые, сознательно или нет, готовим ребенка к выполнению половой роли. В соответствии с общепринятыми традициями

ориентируем его в том, что значит быть мальчиком или девочкой. В девочках воспитываем нежность, мягкость, душевность. Мальчикам чаще прощаем озорство и непоседливость. Ребенок, в свою очередь, через подражание взрослым учится быть мальчиком или девочкой.

В среднем дошкольном возрасте становится заметна разница в двигательной активности мальчиков и девочек, что обусловлено разным содержанием их игр и физическими показателями.

У мальчиков доминируют игры подвижного характера (с мячом, ракеткой). Девочки предпочитают спокойные игры с преобладанием статических поз (сюжетно-ролевые — «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»).

Мальчики и девочки берут на себя разные роли, используя при этом свой уже достаточно богатый двигательный опыт. Мальчики, по сравнению с девочками более подвижны в самостоятельной, чем в организованной кем-то деятельности.

У девочек в этом возрасте обычно лучше, чем у мальчиков, развита речь, они более послушны, внимательны, усидчивы на занятиях. Часто их биологический возраст старше. Но у мальчиков больше выражена индивидуальность, они нестандартно и интересно мыслят.

Формирование ценностей своего пола происходит, прежде всего, в семье. Огромную роль здесь играют семейные традиции. Мальчику объясняют, что он - будущий мужчина, значит, как папа, должен быть сильным, защищать слабых. В полной семье мальчики подражают папе, а девочки стремятся быть похожими на маму. Отсутствие папы в неполной семье или второстепенная роль отца в полной могут негативно повлиять на характер мальчика. В таких случаях необходимо обеспечить ребенку полноценное общение с дедушкой, другими родственниками-мужчинами.

В воспитании мальчиков и девочек родители зачастую сталкиваются с рядом трудностей. Например, некоторые отцы девочек, мечтающие о сыне, стремятся

воспитать мальчика из своей дочери. Это негативно влияет на дальнейшую жизнь девочки, мешает ее нормальному развитию. Девочке необходимо постоянное подтверждение того, что ее любят. Девочку нужно чаще хвалить, говорить ей комплименты, каждая девочка мечтает услышать от своих близких слова: «Мы так тебя любим! Ты просто красавица! Ты самая лучшая! Ты у нас просто чудо!».

Мальчику тоже приятно, когда им восхищаются, но с 5 лет мальчику недостаточно просто чувствовать себя любимым. Ему хочется, чтобы его хвалили за личные достижения. Он стремится быть лучшим, быть лидером. Когда родители смотрят на сына и восхищаются качествами, присущими мужскому полу, он приобретает уверенность, которая помогает ему вырабатывать мужские черты характера.

От родителей зависит, каким вырастет их ребенок, и насколько он будет соответствовать своему полу.

## **2. Радиостанция «Малышок»**

Воспитатель предлагает родителям прослушать размышления детей о принадлежности к тому или иному полу. Детям предлагаются следующие вопросы:

Чем различаются мальчики и девочки?

Что у них общего?

Во что любят играть девочки?

А мальчики?

Какие черты характера тебе нравятся в девочках? В мальчиках?

Каким должен быть настоящий мужчина? А женщина?

Как стать настоящим мужчиной? Женщиной?

### **3. «Роль отца в воспитании детей»**

Любящая мама — залог душевного здоровья ребенка. Но не менее важна роль отца в полноценном воспитании девочки. Отец — первый мужчина, с которым она встречается в жизни. От отношений родителей в семье во многом зависит ее дальнейшая личная жизнь, ее женская самооценка. Многие девочки, которым в детстве не хватает внимания отца, обречены на самоутверждение в течение всей своей жизни. Подчеркнутая самостоятельность, напористость, стремление выйти из сферы женских занятий и утвердить свое равноправие с мужчинами часто являются последствием детского желания привлечь внимание отца, доказать ему, что она достойна его любви.

Девочки, с первых дней окруженные папиной любовью, вырастают более уверенными в собственной полноценности, чувствуют себя более защищенными.

Отец может похвалить красивое платье дочери или ее прическу, новую куклу, что-нибудь, что она сделала своими руками. В свою очередь, девочка учится ценить те качества, которые делают отца настоящим мужчиной, готовясь выйти в большой мир, наполовину состоящий из мужчин. Тип юношей, с которыми она будет дружить, став взрослой, ее замужняя жизнь будут во многом определяться теми отношениями, которые в детстве были у нее с отцом.

Мальчикам очень необходимы дружба и одобрение отца, они нуждаются в обществе отца, его любви. Мальчик начнет чувствовать себя мужчиной и вести себя как мужчина благодаря способности подражать и брать пример с тех мужчин, которые рядом, которые пользуются его расположением. Если отец всегда нетерпелив и раздражителен по отношению к сыну, то мальчик будет испытывать напряжение в его обществе. Такой ребенок, скорее всего, потянется к матери и воспримет ее интересы. Итак, если отец хочет, чтобы его сын вырос настоящим мужчиной, он не должен набрасываться на ребенка, когда тот плачет, стыдить его, заставлять заниматься неинтересными делами. Отец должен с удовольствием

проводить время со своим сыном, давать ему почувствовать свою гордость и радость за его успехи.

Воспитатель предлагает нескольким папам поделиться опытом воспитания дочери или сына, рассказать об интересных увлечениях, любимых играх, совместных занятиях и т.д.

#### **4. Игра «Родительские заботы»**

Для участия в игре приглашаются несколько родителей. Одна команда формируется из мам мальчиков, другая — из мам девочек.

Предлагаются следующие задания:

Заплести косички (для мам мальчиков).

Сложить из бумаги самолет (для мам девочек).

Завязать бантики (для мам мальчиков).

Нарисовать танк (для мам девочек).

Покрутить обруч (для мам мальчиков).

Выстрелить в мишень из рогатки (для мам девочек).

#### **5. Игра «Смешная барахолка»**

Для игры приглашаются два человека. Воспитатель выдает им по два чемодана с вещами. В чемоданах должны быть как вещи с явно выраженной принадлежностью мужчине или женщине (шляпка с вуалью, боа, платье, юбка, туфли на шпильке, мужской пиджак, галстук), так и провокационные в стиле «унисекс» - джинсы, кроссовки, спортивный костюм, перчатки, ветровка.

Участники под музыку и поддержку болельщиков разбирают вещи на мужские и женские.

#### **6. Викторина про сказочных мальчиков и девочек**

В группу приглашаются дети. Воспитатель предлагает им вместе с родителями ответить на вопросы викторины, для этого необходимо вспомнить героев сказок.



Кто победил Кощея Бессмертного? (Иван Царевич.)

Какая девочка появилась на свет из цветка? (Дюймовочка.)

Кто является самым «интересным мужчиной в расцвете сил» с пропеллером за спиной? (Карлсон.)

У какой девочки голубые волосы? (У Мальвины.)

Кто потерял на балу хрустальную туфельку? (Золушка.)

Какой сказочный герой любит кататься на печи? (Емеля.)

Как зовут девочку из сказки «Снежная королева»? (Герда.)

Кто нанялся к попу на работу с оплатой три щелчка полбу в год? (Балда.)

Кто побывал в стране лилипутов? (Гулливер.)

Кто побывал в гостях у трех медведей? (Машенька.)

Кто может кататься верхом на пушечном ядре? (Барон Мюнхгаузен.)

Какая принцесса самая нежная принцесса в мире? (Принцесса на горошине.)

Какой мальчик живет в цветочном городе и носит большую голубую шляпу? (Незнайка.)

Какая царевна постоянно пребывает в плохом настроении и льет слезы? (Царевна-Несмеяна.)

Как зовут самого доброго доктора? (Айболит.)

Как зовут девочку, совершившую путешествие в Изумрудный город? (Элли.)

Как зовут лукового мальчика? (Чиполлино.)

Как зовут сестрицу мальчика, ставшего козленком? (Аленушка.)

Кто очень ловкий и веселый, хоть и маленького роста? (Мальчик с пальчик.)

Кого держат в плену Кощей Бессмертный? (Василису Премудрую.)

В конце собрания воспитатели раздают родителям памятки «Величие небольших различий».

### **Памятка для родителей «Величие небольших различий»**

Не забывайте, что перед вами не бесполой ребёнок, а мальчик или девочка с определёнными особенностями развития.

Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту - девочки обычно старше ровесников-мальчиков.

Старайтесь, давая задания мальчикам, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и подсказывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.

С девочками, если им трудно, надо вместе, до начала работы, разобрать принцип выполнения задания, что и как надо делать. Вместе с тем девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам (работу по дому выполнять точно, как мама, в школе решать типовые задачи, как учили на уроке), подталкивать к поиску собственных решений незнакомых, нетиповых заданий.

Не забывайте не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.

Пытайтесь отыскать объективные причины трудностей и смотреть в будущее с оптимизмом. Не забывайте, что ваша оценка поведения или каких-то результатов деятельности ребенка всегда субъективна. И всегда может найтись кто-то другой, кто увидит в этом ребенке то хорошее, что не заметили вы.

Мы часто любим в ребенке результаты своих трудов. А если результатов нет, виноват не ребенок, а мы, потому что не сумели его научить. Бойтесь списывать свою некомпетентность, свои неудачи на ребенка.

Постарайтесь, чтобы главным для вас стало не столько научить чему-то, сколько сделать так, чтобы ребенок захотел научиться, не потерял интереса к учебе, почувствовал вкус к познанию нового, неизвестного, непонятного.

Помните: для ребенка чего-то не уметь, чего-то не знать - это нормальное положение вещей, на то он и ребенок. Этим нельзя попрекать. Стыдно самодовольно демонстрировать перед ребенком свое превосходство в знаниях.

Ребенок не должен панически бояться ошибиться. Невозможно научиться чему-то не ошибаясь. Старайтесь не выработать у ребенка страха перед ошибкой. Чувство страха - плохой советчик. Оно подавляет инициативу, желание учиться, да и просто радость жизни и радость познания.

Не обольщайтесь - вы не идеал, а значит, не образец для подражания во всем и всегда. Поэтому не заставляйте ребенка быть похожим на вас.

Запомните: маленькие дети не бывают ленивыми. "Леность" ребенка - сигнал неблагополучия в вашей педагогической деятельности, в избранной вами методике работы с ним.

Старайтесь не преподносить детям истину, а учите находить ее. Всячески стимулируйте, поддерживайте, возвращайте самостоятельный поиск ребенка.

Ругая мальчика, помните о его эмоциональной чувствительности и тревожности. Изложите ему кратко и точно своё недовольство. Мальчик не способен долго удерживать эмоциональное напряжение, очень скоро он перестанет вас слушать.

Ругая девочку, помните о эмоциональной бурной реакции, которая помешает понять, за что её ругают. Спокойно разберите ошибки. Знайте, что девочки могут капризничать, казалось бы, без причины или по незначительным поводам из-за усталости (истощение правого "эмоционального" полушария мозга). Мальчики из-за усталости перестают слушать, заниматься (снижение активности левого "логического" полушария). Ругать их за это не только бесполезно, но и безнравственно.

Если ваш сын гораздо медленнее осваивает грамоту, чем это делала его старшая сестренка, плохо пересказывает и небрежно пишет буквы, не огорчайтесь, это особенность мужского ума. К тому же мальчики отстают от девочек в развитии. Их детство длится дольше. К семи годам мальчики по своему биологическому возрасту младше девочек-ровесниц на целый год. У мальчиков свой путь взросления, но так как они больше ориентированы на усвоение

информации (в отличие от девочек, которых больше интересуют отношения между людьми), за их интеллектуальное развитие можно не беспокоиться.

Мальчиков, даже совсем маленьких, родители реже берут на руки и чаще ругают, чем девочек. По отношению к ним речь взрослых содержит в основном прямые указания: "Отойди, принеси, дай, сделай, перестань...". А с девочками, даже годовалыми, родители говорят о чувственных состояниях: "Мне нравится... Ты любишь? Кто это грустный?..."

Когда женщина учит мальчика, ей мало пригодится собственный детский опыт, сравнивать себя в детстве с ним — неверно и бесполезно.

## **Устный журнал для родителей**

### **"Простые" правила воспитания мальчиков**

Воспроизведение событий в окружающем мире - главное в игровой деятельности ребенка в возрасте от двух до семи лет. Подражая различным действиям, мальчик развивает свое творческое воображение, двигательные навыки, создает базу для будущих взаимоотношений с миром.

Необходимо оградить мальчиков от полоролевых стереотипов, навязываемых обществом и диктующих мальчикам, как они должны играть и с какими игрушками. Роль взрослого мужчины в нашем обществе неопределенна, переход от детства к зрелости у мальчиков нечеток, и наше общество требует от

родителей привития мальчикам мужской роли чуть ли не с самого рождения.

Мальчиков-младенцев наряжают только в голубое, но никак не в розовое!

Им дарят мячи, а не кукол! Такое раннее привитие мужского стереотипа поведения разрушает нежную эмоциональную ткань существа мальчика, вредит его воображению, а ведь то и другое жизненно важно для способности любить и быть любимым. Мальчикам в детстве нужно раскрыться в рамках структуры, которая потом будет направлять их мужские силы, а не держать их в плену.

Наиболее травматичным запретом общества для мальчиков является отрицание их чувств: "Большие мальчики не плачут", "С тобой ничего не случилось. Вставай быстрее", "Ты же не очень сильно ушибся", "Не злись", "Будь большим мальчиком", "Ничего страшного". Позволяйте мальчику иногда плакать, если ему действительно очень больно или обидно.

Прочувствовав свою боль, обиду, он вырастет внимательным, чувствительным к проблемам других людей, заботливым мужчиной. У каждого мальчика есть врожденное право чувствовать - это бальзам, который успокаивает боль самого жгучего горя, искра, которая воспламеняет огонь творчества, стабилизатор интеллекта, барометр несправедливости и ключ к отношениям с другими людьми.

Мальчики дошкольного возраста нуждаются в руководстве, а не в возможности выбирать. Мальчики, которым не хватает живого примера взрослого, уверенного в себе и способного направлять ребенка, в дальнейшей жизни будут вынуждены вести суровую борьбу с самими собой, чтобы достичь внутренней уверенности и способности пользоваться внутренней системой самоконтроля. Мальчики, которым предоставляют слишком широкие возможности выбора, превращаются во взрослых мужчин, испытывающих большие затруднения при необходимости принять решение.

Твердо установленный распорядок дел дома и в детском саду позволяют свести к минимуму борьбу с мальчиками, при выполнении таких дел, как одевание, чистка зубов, собирание игрушек; нужно только быть рядом, чтобы помочь ему. Мальчик дошкольного возраста обычно очень гордится, подражая взрослому в любом деле. Однако очень важно не ожидать от мальчика, что он сам по собственному почину сделает то, о чем его просят. Для мальчиков это возраст

повторений, ему необходимо настойчиво и терпеливо все показывать снова и снова, прежде чем он сможет соблюдать установленный распорядок дел по собственной инициативе.

Мальчикам-дошкольникам нужны "кирпичные стены". В зависимости от индивидуальных особенностей мальчикам до 4-5-6 лет нужны "кирпичные стены", которые только и могут обеспечить его физическую и эмоциональную безопасность. Мальчики надеются, что окружающие взрослые сами упорядочат их жизнь, и поэтому они могут свободно следовать за своим инстинктом Христофора Колумба, с их естественной энергией и отсутствием внешних запретов. Им не следует разрешать играть на улице, вблизи водоемов и рядом с кухонной плитой. Это абсолютные запреты, и здесь не может быть места для дискуссии! До пяти лет мальчикам вообще лучше всего играть в большом огороженном дворе.

Снисходительно относитесь к непоседливости и излишней "шумливости" мальчиков, но в тоже время обращайте внимание мальчиков на то, что будущий мужчина должен быть спокойным, сдержанным.

Последствия должны соответствовать ситуации и характеру мальчика. Ничто в мире не остается не потроганным, не попробованным и не раскрытым мальчиками. Никакие суровые слова, объяснения, шлепанье по рукам не помогут, лучше убрать бьющиеся или опасные предметы так, чтобы он не мог до них дотянуться, пока не подрастет настолько, что сможет обращаться с ними достаточно осторожно или будет понимать, что этим можно любоваться, но нельзя трогать. Беда здесь в том, что мальчик испытывает лишь изумление и обиду от того, что его шлепнули по рукам.

Боль в пальцах не имеет для него никакого отношения к красивым и блестящим вещам, которыми он забавлялся. Его миссия - исследовать, а родители и педагоги лишь проводники, которые обязаны сделать его экспедиции спокойными и максимально безопасными. Если установленные взрослыми "ограды" не помогают, то, возможно, они слишком слабые или слишком тесные, слишком маленькие или слишком большие. Для взрослых важно отрегулировать их, поискав модель, подходящую для воспитателя и воспитанника, для родителей и сына. Мальчик будет постоянно расти, и ему будет необходимо все больше

пространства для прогулок. Частый анализ того, как соответствуют потребности его развития и прочность установленных взрослыми "оград", будет способствовать развитию и росту мальчика и сэкономит здоровье ему и окружающим взрослым.

Мы только закрепляем плохое поведение мальчика, если обращаем на него внимание. Лучше всего игнорировать плохое поведение (его грубые выражения и "грязные слова").

Взрослым нужно четко определить свои собственные ценности в сфере интимных отношений. Отношения между родителями могут рассказать сыну больше, нежели любые слова. Основа здоровой сексуальности мальчика лежит в том, как его родители относятся друг к другу, как они общаются, находят ли время для бесед, проявляют ли интерес к чувствам друг друга, уважают ли потребности партнера, как распределяют домашние обязанности, с вниманием ли относятся к представлениям и взглядам друг друга, смеются ли вместе и обсуждают ли совместно семейные планы.

Ласково прикасаясь к мальчику, взрослые учат его любви и привязанности. Приучать мальчиков к опрятности нужно мягко, спокойно. Если приучение к опрятности началось слишком рано и проводится слишком решительно, может вызвать чувство вины, привести к неуверенности в себе, стыду за свое тело, к сомнению в своей способности себя контролировать.

Мальчик научится гордиться своим телом, а не стыдиться его, если и родители будут с готовностью отвечать на его естественное любопытство, вопросы, связанные с взаимоотношением полов, и удовлетворяя его простыми и понятными по возрасту пояснениями.

С 6-7-летнего возраста мальчики ищут себе пример для подражания и лидера. Они начинают копировать поведение, создавая образ своего мужского «Я» и вырабатывая свои нравственные ценности, поэтому на них огромное влияние оказывают товарищи по играм, поступки родителей, рассказы, которые они слышат, или фильмы, которые они смотрят. Первыми примерами для подражания в жизни мальчика становятся родители и затем бабушки, дедушки и воспитатели. Наши действия всегда производят на мальчика более глубокое впечатление, чем те слова, которые мы говорим.

## **"Простые" правила воспитания девочек**

Существует подсознательное убеждение педагогов и родителей в том, что девочки - хрупкие создания, заставляет их быть чересчур осторожными в развитии физических задатков своих дочерей и воспитанниц. Взрослые испытывают смешанные чувства, поощряя их успехи в тех областях, которые в обществе считаются исключительно мужской сферой деятельности. Девочкам нужно развивать физическую выносливость. Физическая сила и выносливость дадут девочкам уверенность в себе, а овладение новыми навыками повышает самооценку.

Слушайте девочку и дайте ей высказаться. Когда ее слушают не прерывая, она чувствует поддержку, которая так ей нужна, чтобы превратить эмоции в выражение чувств. Этот процесс предполагает совместные действия с младшими девочками (от двух до семи лет) и обсуждение и поиск компромисса с девочками постарше (после восьми лет), поскольку иногда девочкам нужно выплеснуть наружу какие-то глубинные чувства. Сочувствуйте девочке, но не переусердствуйте в этом. Нельзя использовать технику активного слушания (т.е. метод дословного повторения фраз собеседника) потому, что, стараясь облегчить состояние девочки, мы можем упустить из виду то, ради чего она говорит нам все это. В то же время нельзя использовать и такие фразы: "Я прямо не знаю, что и сказать кроме того, что тебе очень тяжело", - так мы даем девочке понять, что поддерживаем ее, независимо от того, разделяем ли ее чувства или нет.

Будьте готовы откликнуться на быстрые изменения эмоционального состояния девочки. Покажите девочке примеры того, как можно справиться со своими эмоциями и чувствами. Наблюдение за тем, как это делают другие - лучший способ одолеть свои эмоции и чувства. Не лишайте девочку права на любые эмоции. Если взрослые отрицают жизнь чувств девочки, то тем самым



препятствуют развитию у нее способности понимать себя и действовать, исходя из этого понимания.

Показывая девочкам на различных примерах позитивность тех или иных женственных качеств, все-таки необходимо формировать у них реалистичный образ женщины. Женщины всегда работают дома и вне его.

Однако современная ситуация, когда женщина старается "сделать все" - быть совершенством как мать, совершенством как жена и совершенством как "деловая женщина" - привела к крайней загруженности женщин.

Поведение, соответствующее возрасту, и адекватная реакция взрослых на него позволяет девочкам развиваться по своему собственному расписанию. Много написано о девочках, развивающихся слишком быстро, и о том, что для них, вероятно, было бы лучше, если бы педагоги и родители оберегали бы их от тревог и забот взрослой жизни. Если взрослые хвалят девочку за поступки, соответствующие возрасту, то это позволяет ей следовать своим внутренним импульсам, а не вытаскивать себя силой в мир, которого она еще не понимает. Если же девочку поддразнивают дружбой с мальчиками, называя "маленькой леди", если ждут от нее взрослых поступков, то от этого она только смущается и теряется. Попытки подтолкнуть девочку думать несоответственно возрасту разрушают веру девочки в свою внутреннюю мудрость, в ощущение внутренней готовности к конкретным поступкам.

Необходимо преодолеть любые сомнения по поводу умственных способностей девочек, а именно тот древний стереотип о том, что женщины не могут мыслить логично и рационально, как мужчины, что девочкам не по плечу математика, что женщины не могут быть учеными-ракетчиками, инженерами, программистами, потому что в экстремальной ситуации идут на поводу эмоций. Педагоги и родители должны непредвзято смотреть на способности и возможности девочки.

Игра - один из способов решения возрастных задач в дошкольный период жизни девочки. Игры девочек с раннего детства включают в себя те виды деятельности, которые девочки могут наблюдать вокруг. Куклы- младенцы, миниатюрная гладильная доска, пластмассовые кухонные принадлежности готовят девочку к жизни хозяйки дома, к заботам о семье.

Эти же игрушки плюс мячи, шарики, строительные блоки и мелкие фигурки, разноцветная мозаика, железная дорога, которые считаются типичными игрушками для мальчиков, в то же время предоставляют девочке те разнообразные возможности, которые необходимы для нормального разностороннего развития. Если в игру девочки никто не вмешивается, это способствует развитию в ней сосредоточенности, последовательности, творческой активности, формирует здоровую самооценку, развивает навыки сотрудничества и приносит удовлетворение. После того как девочка тщательно обследует интересующий ее объект или завершит свое дело, она готова с охотой участвовать в семейных делах, которые ей по силам.

Несговорчивость и упрямство, которые мы можем увидеть в девочке, обычно возникают у нее из ощущения, что ее игру постоянно прерывают, не давая спокойно доиграть.

Девочкам нужны занятия, игрушки и книжки, которые бы способствовали развитию навыков и уверенности в себе, позитивному отношению к себе как к девочке. Не нужно ограничивать круг чтения девочки только книгами, где есть сильный женский характер, потому что девочкам, как правило, нравятся и хорошие книги о мальчиках. И никогда не рано начинать читать такие книги девочкам вслух, потому что это дает пищу ее воображению, здоровой самооценке, облегчит ее будущую жизнь как женщины, жены, матери. Старайтесь подбирать для девочек книги, которые учат ее искать мирные способы разрешения конфликтов, помогут оценить ей прелесть непохожести людей друг на друга.

Природное любопытство маленькой девочки к собственному телу распространяется и на окружающих ее людей. Первыми под ее пристальное

внимание попадают родители, братья, сестры. Интерес к сексуальным исследованиям девочки дошкольного возраста нельзя понимать буквально, это всего лишь любопытство, и интерес этот преходящ. Для девочки гораздо важнее, то, как она воспринимает обращение отца с матерью, и то, как оценивают ее как будущую женщину, чем обнаружение анатомических различий между мужским и женским полом.

В нормальных условиях девочка поддерживает более тесную связь с матерью и довольно интенсивно строит отношения с отцом. В дошкольном возрасте девочки интересуются сексуальными вопросами так же, как и любыми другими открытиями, которые им удастся сделать в этом мире.

Немаловажным моментом в воспитании девочки станет опора на ее положительный настрой. Положительный настрой, который стоит за поступками и высказываниями девочки, идет из глубины ее души. Рассматривая ее поступки, капризы и одержимость как проявления незрелости, а не как пороки, педагоги и родители смогут увидеть то, что стоит за ними, и понять, что же девочка представляет из себя на самом деле.

Этот новый взгляд поможет направлять и формировать девочку, развивая ее задатки в способности, таланты и возможности, чтобы она смогла выполнить свое предназначение в будущем. Многочисленными исследованиями социологов, педагогов и психологов доказано, что мужественность и женственность в личности человека не должны противопоставляться, а человек с характеристиками, строго соответствующими его полу, оказывается мало приспособленным к жизни.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 20

### **Консультация для родителей «Воспитываем ребенка с учетом его гендерных особенностей»**

Гендер – социальный пол, различия между мужчинами и женщинами, зависящие не от биологии, а от социальных условий, т.е. воспитания и распространенных в каждой культуре представлений о сущности мужского и женского начал. Пол человека является естественной основой его индивидуальности.

Актуальность проблемы состоит в том, что в настоящее время наблюдается маскулинизация девочек и феминизация мальчиков (другими словами, трудно разобрать, где сильный пол, а где – слабый).

Причины:

- большой процент разводов в обществе;
- преобладание неполных семей;
- главенствующая роль матери в семье;
- пассивное участие мужчин в воспитании детей;
- отсутствие культуры взаимоотношений мальчиков и девочек.
- программно-методическое обеспечение не учитывает гендерный аспект;
- низкий процент мужчин-педагогов;

- преобладание в предметно-развивающей среде «девчоночьих» материалов и пособий;

- построение педпроцесса без учета гендерных особенностей.

Гендерная культура предполагает:

- формирование представлений о жизненном предназначении мужчины и женщины, присущих им положительных качествах и чертах характера.

- раскрытие психических, физиологических и этических особенностей мальчиков и девочек.

- формирование представлений о мужском и женском достоинстве.

Критерии сформированности гендерной культуры (в целом):

- становление правильных взаимоотношений мальчика и девочки, юноши и девушки;

- стремление к взаимопониманию;

- наличие качеств, характерных для мальчика (юноши, мужчины): смелость, мастерство в деле, рыцарство, трудолюбие, благородство, умение преодолевать трудности и др.;

- наличие качеств, характерных для девочки (девушки, женщины): доброта, женственность, отзывчивость, мягкость, терпимость, забота, любовь к детям;

- наличие честности, искренности, доверия, верности, милосердия, взаимопомощи

**Такие разные мальчишки и девчонки...**

Воспитатели детских садов и многодетные родители знают: мальчики дольше учатся читать и писать, чем девочки. И любой учитель начальной школы скажет: в младших классах лучше учатся девочки. Почему?

Они с самого начала развиваются по-разному. Мальчики при рождении обычно крупнее девочек, у них больше голова и больше вес. Ходить мальчики начинают позже, чем девочки, примерно на 2-3 месяца, и на 4-6 месяцев - позже говорить. Все это видно родителям невооруженным глазом.

До 8 лет острота слуха у мальчиков в среднем выше, чем у девочек, которые зато более чувствительны к шуму. У девочек выше кожная чувствительность - их больше раздражает телесный дискомфорт, и они более отзывчивы на прикосновения, поглаживания.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение они раскладывают перед собой свои богатства - куклы, тряпочки, бусинки, пуговички и играют на ограниченном пространстве: им достаточно маленького уголка. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: мальчишки бегают друг за другом, бросают предметы и стреляют в цель, используя при этом все окружающее их пространство. Мальчикам для полноценного психического развития вообще требуется большее пространство, чем девочкам. Если горизонтальной плоскости им мало, они осваивают вертикальную: залезают на шкафы, бегают по спинкам диванов, висят на наличниках дверей.

Рисунки мальчиков и девочек различаются с первых же лет. Девочки заполняют альбомы «принцессами», цветами, автопортретами, а мальчики - машинами, военными сражениями, всевозможной техникой.

### **На заметку**

Мальчиков, даже совсем маленьких, родители реже берут на руки и чаще ругают, чем девочек. По отношению к ним речь взрослых содержит в основном прямые указания: "Отойди, принеси, дай, сделай, перестань..." А с девочками, даже годовалыми, родители говорят о чувственных состояниях: "Мне нравится... Ты любишь? Кто это грустный?.."

### **Замысел природы**

Чем же обусловлены различия в психике мальчиков и девочек? В эволюции всегда борются две противоположные тенденции: с одной стороны, природе надо закрепить у вида те признаки, которые ему нужны, передать по наследству именно их и сделать потомков как можно более похожими на своих родителей. А с другой стороны, прогресс предполагает дальнейшие изменения, разнообразие правнуков, среди которых появится тот, кто позволит виду приспособиться к новым условиям, расширить среду обитания.

Эти две тенденции воплощают в себе мужской и женский пол. Женский сохраняет в генетической памяти все наиболее ценные приобретения эволюции, а мужской, наоборот, легко теряет старое и приобретает новое. Женский пол ориентирован на выживаемость, мужской - на прогресс.

Для продолжения вида нужно много представительниц женского пола, поэтому природа их «бережет», а мужского пола ей «не жалко». На особях мужского пола как бы отрабатываются все новинки эволюции. У мужчин больше и полезных, и вредных мутаций. Есть данные, что на 100 глухих девочек рождаются 122 глухих мальчика. Среди детей с косоглазием, заиканием, дислексией, задержкой психического развития больше мальчиков. И логопедические группы детских садов состоят большей частью из них.

Мозг мужчины крупнее, более развит, но менее надежен и очень раним. При всех изменениях - и природных, и социальных - мужчины страдают больше. Но природа наделила их поисковым поведением, чтобы могли выжить, отыскав другое место обитания, где теплее и сытнее. Потому-то мужчины любого возраста от мала до велика склонны к освоению нового пространства, рискованным поступкам, они сообразительны и в сложных ситуациях умеют принимать нетрадиционные решения.

### **Кто в чем сильнее**

Как эти мужские особенности сказываются на обучении мальчиков? В дошкольном и младшем школьном возрасте у девочек лучше развита речь, но

мышление более однотипно. Мальчики, как правило, мыслят нестандартно и интересно.

В 1-м классе одной из гимназий провели такой эксперимент. Ученые спросили детей, для чего можно использовать кирпич. Первый ответ лежал на поверхности: построить дом. Дальше инициативу захватили девочки: а еще можно построить сарай, гараж, забор. Когда тема строительства была исчерпана, голос подал мальчик: «Когда мама солит в ведре грибы, кирпич она кладет для тяжести». Снова лес девчачьих рук - и самые разные примеры, как можно использовать кирпич в виде груза. Тему исчерпали. И снова мальчик: «Кирпичами можно обложить костер, чтобы трава не загорелась». Девочки бросились развивать и эту тему. А новый поворот - опять из уст мальчиков: «Можно положить на кирпич доску, и получатся качели», «Кирпичи можно бросать, как снаряды».

Конечно, это не значит, что ни одна девочка не выдвинет новой идеи, но все-таки принципиально новые задачи лучше решают мальчики и мужчины. А вот тщательности решения и аккуратности оформления они значения не придают. Мальчик может найти нестандартное решение математической задачи, но сделать ошибку в вычислениях и в результате получит двойку. Девочки же, как и все женщины, лучше выполняют задания типовые, шаблонные, тщательно прорабатывают детали.

У девочек речь беглая, они быстрее читают и аккуратнее пишут, но подбор словесных ассоциаций, решение кроссвордов, судя по результатам исследований, лучше удаются мальчикам.

Если ваш сын гораздо медленнее осваивает грамоту, чем это делала его старшая сестренка, плохо пересказывает и небрежно пишет буквы, не огорчайтесь - это особенность мужского ума. К тому же мальчики отстают от девочек в развитии. Их детство длится дольше. К 7 годам мальчики по своему биологическому возрасту, как правило, младше девочек-ровесниц на год.



У мальчиков свой путь взросления, но так как они больше ориентированы на усвоение информации (в отличие от девочек, которых больше интересуют отношения между людьми), за их интеллектуальное развитие можно не беспокоиться.

### **На заметку**

Ругая мальчика, изложите кратко и точно, чем вы недовольны. Он не может долго выдерживать эмоциональное напряжение: его мозг как бы отключается, и ребенок перестает вас слышать.

## **Работа с педагогами по формированию гендерной компетенции**

### **Семинар-практикум «Теоретико – методические основы гендерного воспитания дошкольников»**

**Цель:** повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей гендерной принадлежности в условиях ДОУ.

#### **Задачи:**

- Смоделировать профессиональную деятельность педагогов с использованием методов активного обучения;
- Предложить педагогам практические материалы, способствующие гендерному воспитанию дошкольников;
- Дополнить теоретическую информацию по проблемам гендерного воспитания.

**Оборудование:** мультимедийная установка, слайдовая презентация, ситуации.

**Участники:** педагоги, специалисты ДОУ.

#### **План семинара:**

1. Вступительное слово. Значение гендерного воспитания дошкольников.
2. Понятие «пол» и «гендер».
3. Гендерное воспитание.
4. Аспекты гендерной социализации.

5. Гендерная принадлежность по возрастам.
6. Участники гендерного воспитания.
7. Викторина «Мальчики и девочки».
8. Различия между мальчиками и девочками.
9. Разбор ситуаций «Ваши действия».
10. Методы и приемы, рекомендуемые для использования

воспитателями по гендерному воспитанию.

11. Заключение.

### **Ход семинара-практикума:**

#### **1. Значение гендерного воспитания дошкольников.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мы собрались с тем, чтобы посвятить время изучению весьма актуальной проблеме современной науки - и психологии, и педагогики – вопросу гендерного воспитания и обучения в условиях воспитательно-образовательного процесса в ДООУ.

Надеюсь, что встреча будет не только информационно насыщенной, но и интересной, доступной, а главное – познавательной и вы сможете использовать полученную информацию в своей педагогической практике.

Все люди делятся на мальчиков и девочек, мужчин и женщин, бабушек и дедушек и отличаются друг от друга внешним видом, особенными признаками и внутренними качествами.

К сожалению, на протяжении тридцати лет общество убеждало нас в обратном, что мальчики и девочки совершенно одинаковы. За последние пять лет проведено много исследований, результаты которых подтверждают, что мальчики отличаются от девочек (далее мы поговорим об этом).

С изменениями современной общественной жизни появились новые социальные условия, произошла ломка системы половых ролей и культурных стереотипов.

Раньше отцы были в меру ласковые с ребенком, брали на себя повседневные заботы о нем, его уважали в семье, прежде всего жена. Современные отцы считают, что воспитание детей – это удел женщин, а их задача – работать, чтобы обеспечивать семью материально. Отцы становятся приятелями своим детям или относятся к ним слишком по-матерински, часто отсутствуют или не справляются.

Необходимо помочь отцам обрести место в обществе. Современные мамы и бабушки совмещают семейные обязанности с работой вне дома, становятся главой

семьи, либо «деловой женщиной», для которой семья и дети не являются важной ценностью. В семье нет разделения на мужские и женские роли, как раньше.

Происходит насыщение образа женщины мужскими характеристиками.

Ранее педагогическая наука и практика чаще всего не учитывала пол как важную характеристику ребенка. В программе, по которой мы работали и пока еще работаем, дифференцированный подход не прослеживается. В результате воспитывается «усредненное» существо, в характере которого отсутствуют специфические мужские и женские черты.

**В условиях модернизации российского образования** создаются новые образовательные программы, позволяющие обеспечить вариативность воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на полоролевую социализацию ребенка и запросы его семьи.

**В настоящее время перед образовательными учреждениями стоят важнейшие задачи:**

1. переосмысление сущности процесса образования,
2. поиск новых подходов к воспитанию человека, способствующих

наиболее полному его развитию, в том числе и как представителя определенного пола.

В нормативных документах к системе дошкольного образования сформулирован социальный заказ, который заключается в том, что результатом деятельности ДООУ являются не только знания, умения, навыки выпускников, но гражданские, социальные, коммуникативные, интеллектуальные компетенции. Это заказ на психологически здоровую личность, формирующуюся в процессе полоролевой социализации.

- **Зачитывание справки по итогам опроса детей старшего дошкольного возраста. Направление: «Гендерное воспитание дошкольников» (см. Приложение 1)**

## **2. Понятие «пол» и «гендер».**

В современной науке используются два термина: пол и гендер.

**Пол (от латинского *genere* - рождаю, произвожу)** – это биологическое различие между людьми, определяемое генетическим строением клеток, анатомо-физиологическими характеристиками и детородными функциями.

Пол относится к разделению человеческой расы на две группы: женщин и мужчин. Ребенок рождается с определенным биологическим полом, а гендерную роль принимает в процессе общения с другими людьми.

**Гендер (от английского *gender*, от лат. *gens* – род)** - обозначает "социальный пол", т.е. социальный статус и социально-психологические характеристики личности, зависящие не от биологических половых различий, а от социальной организации общества.

Суть гендера состоит в том, что помимо биологических отличий между людьми существуют расслоение их социальных ролей, форм деятельности, различия в поведении и эмоциональных характеристиках.

Антропологи, этнографы и историки давно установили относительность представлений о «типично мужском» или «типично женском»: то, что в одном обществе считается мужским занятием (поведением, чертой характера), в другом может определяться как женское, по-разному определялись роли матери и отца. Быть в обществе мужчиной или женщиной означает не просто обладать теми или иными анатомическими особенностями - это означает выполнять те или иные предписанные нам гендерные роли.

### **3. Гендерное воспитание.**

Наши дети испытывают сильную психическую нагрузку, так как число их контактов с миром сверстников и взрослых все увеличивается (семья, дошкольное учреждение, магазины, общественный транспорт, дворовое сообщество, дополнительные занятия). В разных жизненных ситуациях они должны уметь правильно вести себя, владеть основами культуры речи. Должное внимание в воспитательно-образовательной работе ДООУ должно быть уделено становлению межличностного общения как взрослых с ребенком, ребенка со взрослыми, так и между детьми.

**Гендерное воспитание – это:**

- влияние на психическое и физическое развитие мальчика и девочки;

- отношения представителей разного пола к своим социальным ролям в обществе;
- формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах.
- формирование определенной модели поведения;
- овладение культурой в сфере взаимоотношений полов;
- личная жизнь людей в семье;
- правильное понимание роли мужчины и роли женщины в обществе.

#### **4. Аспекты гендерной социализации.**

Гендерная социализация включает в себя три аспекта:

- **Эмоциональный (мотивационный)**— отношение к другому человеку как к высшей ценности, проявления доброты, внимания, заботы, помощи, милосердия.
- **Когнитивный** - познание другого человека (взрослого, сверстника), способность понять его особенности, интересы, потребности; увидеть возникшие перед ним трудности; заметить изменения настроения (эмоционального состояния).
- **Поведенческий** - выбор адекватных ситуаций способов общения, этически ценных образцов поведения.

#### **5. Гендерная принадлежность по возрастам.**

Психологи доказали, что к 2 годам ребенок начинает понимать, кто он девочка или мальчик, а с 4 до 7 лет дети уже осознают, что девочки становятся женщинами, а мальчики - мужчинами, что принадлежность к полу сохраняется независимо от возникающих ситуаций или желаний ребенка (то есть формируется гендерная устойчивость).

Когда-то в России полороловое воспитание детей осуществлялось легко и естественно. Девочки большую часть времени проводили с матерью или няней, а воспитанием мальчиков с 3 лет руководил отец или гувернер. Дети постоянно видели своих родителей, общались с ними, и в результате у них формировались стереотипы поведения, характерные для мужчин и женщин.

Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения.

Демократизация отношений полов повлекла смешение половых ролей,

феминизацию мужчин и оужествление женщин. Сейчас уже не считается из ряда вон выходящим курение и сквернословие представительниц прекрасного пола, многие из них стали занимать лидирующие положения среди мужчин, стираются границы между "женскими" и "мужскими" профессиями. Некоторые мужчины, в свою очередь, утрачивают способность играть правильную роль в браке, из "добытчиков" они постепенно превращаются в "потребителей", а все обязанности по воспитанию детей они перекладывают на женские плечи.

#### **6. Участники гендерного воспитания.**

- семья
- окружение ребенка
- педагогический коллектив детского сада

Формирование гендерной устойчивости зависит в первую очередь от отношения родителей к ребенку, характера родительских установок и привязанности как матери к ребенку, так и ребенка к матери. Отношения, которые складываются между родителями, служат ребенку моделью отношений между полами. Мальчик должен расти мужественным, а девочка - женственной, поэтому родителям ребенка следует проявлять эти качества как образец для подражания.

Важны для ребенка и отношения с ближайшим окружением, бабушками, дедушками, тетями, дядями, особенно, если это неполная семья. Когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

Формирование гендерной устойчивости зависит также от воспитания ребенка в дошкольном образовательном учреждении, в котором ребенок находится большую часть времени.

#### **7. Викторина «Мальчики и девочки».**

Почему все – таки дети такие разные? Наверное, потому, что они делятся на... мальчиков и девочек.

Викторина «Мальчики и девочки» *(приложение 2)*

#### **8. Различия между мальчиками и девочками.**

Девочки	Мальчики
<ul style="list-style-type: none"> <li>• более развито левое полушарие, обеспечивающее регуляцию речи и письма</li> <li>• имеют преимущественно долговременную память</li> <li>• развито наглядно-образное мышление</li> <li>• адаптация к среде проходит через переживания, иногда через эмоциональные срывы</li> <li>• легче переносят эмоциональный стресс</li> <li>• субъективная самооценка, т.к. упор делается на испытываемые чувства и переживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• более развито правое полушарие, отвечающее за распознавание и анализ зрительных образов, форм и структур предметов</li> <li>• имеют преимущественно кратковременную память</li> <li>• обладают абстрактным мышлением</li> <li>• лёгкая адаптация к окружающей среде</li> <li>• с трудом переносят стресс</li> <li>• объективная самооценка</li> </ul>
<b>Различия на физическом уровне</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• меньше масса тела, но большая грация, гибкость и подвижность</li> <li>• быстрее развивают точность и координацию движений</li> <li>• визуальное восприятие информации происходит по горизонтали</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• большая масса тела и физическая сила</li> <li>• менее развита точность и координация движений</li> <li>• доминирует визуальный обзор пространственных образов по вертикали.</li> </ul>
<b>Различия на поведенческом уровне</b>	
Девочки	Мальчики
<ul style="list-style-type: none"> <li>• скрытны, послушнее, приветливее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• более оптимистичны, открыты</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• раньше, чем мальчики, понимают, какими их хотят видеть окружающие</li> <li>• высокий уровень чувствительности и социальной ответственности</li> <li>• слуховой способ познания действительности, рано появляется интерес к чтению, любят петь, рассказывать стихи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показатель гуманных отношений в совместной деятельности выше</li> <li>• низкая способность демонстрировать социально одобряемые формы поведения</li> <li>• более чётко визуальное восприятие пространства, им интереснее смотреть иллюстрации, лепить, вырезать, конструировать</li> </ul>
--	---

## 9. Разбор ситуаций «Ваши действия»

Как часто приходится сталкиваться с непредвиденными ситуациями, неразрешимыми, казалось бы задачами. Давайте и мы с вами попробуем разобраться с подобными ситуациями.

## 10. Методы и приемы, рекомендуемые для использования воспитателями по гендерному воспитанию:

- **Сюжетно-ролевые игры:** «Семья», «День рождения», «Встреча гостей», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Магазин»;
- **Беседы с использованием иллюстраций;**
- **Чтение художественной литературы (сказки и рассказы с разными моделями поведения).** Во многих сказках, рассказах, стихотворениях и других произведениях литературы для детей созданы образы бабушки, дедушки, мамы, папы, дочки, сына. Герои русских народных сказок, девочки, обладают природным умом, настойчивым характером, находчивостью и ловкостью. А мальчики, герои русских народных сказок, трудолюбивые и хозяйственные, помощники на работе и в быту.

В мальчиках развивали мужественность, а в девочках - женственность. Постичь направление и содержание Женственности и Мужественности можно, если тонко исследовать так называемые женские и мужские сказки, то есть сказки, в которых идет рассказ о девочке, девушке, женщине («Золушка», «Крошечка-Ховрошечка» и т.п.). И сказки, в которых речь идет о мальчике, юноше, мужчине, такие как «Жихарка», «Два Ивана», «Как мужик гуся делил».



- **Проблемные ситуации с этическим содержанием;**
- **Дидактические игры:** «Кем быть?», «Кто чем любит заниматься?», «Я расту», «Что общего, чем отличаемся?», «Я мальчик, потому, что...», «Одень мальчика, одень девочку», «Что кому?», «Профессии»;

расту», «Что общего, чем отличаемся?», «Я мальчик, потому, что...», «Одень мальчика, одень девочку», «Что кому?», «Профессии»;

- **Фольклор с акцентом на гендер (потешки, пестушки).** Опыт народной педагогики так же свидетельствует о том, что даже в младенчестве воспитание детей осуществлялось с учетом их гендерных особенностей. Так, например, в колыбельных песнях, пестушках, потешках, играх, присутствует обращение не просто к маленькому ребенку, а к девочкам и мальчикам. В соответствии с тем, кому именно адресована потешка или пестушка, девочке или мальчику, прогнозируется их будущее.

Например:  
 Водичка-водичка,  
 Умой Настино личико,  
 Настя кушала кашку,  
 Испачкала мордашку.  
 Чтобы девочка была  
 Самой чистенькой всегда,  
 Помоги, водичка,  
 Умыть Настино личико.

\*\*\*

А лады, лады, лады,  
 Не посажены сады.  
 А мой Сашенька пойдет,  
 Он посадит и польет,  
 Топ, топ, топ

### **Подбор игрового материала и оборудования для игровой**

**деятельности мальчиков и девочек** (н-р, для мальчиков: дротик, боксерские перчатки, наборы для игр с правилами на ловкость, меткость, игра «Рыболов», «Лото для мальчиков», «Домино для мальчиков», для девочек: «Хозяюшки», «Кукольный магазин», «Танцуют все», «Парикмахерская», «Домино для девочек»);

- **Физкультурная форма для девочек и мальчиков с учетом их гендерных особенностей** (по цвету, эмблемам и т.п.);

- **На дверях туалетной комнаты можно поместить таблички с условными знаками:** мальчики или девочки.

- **Метки для полотенец для девочек и мальчиков.**

### **11. Заключение.**

Мальчика и девочку ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково.

Потому, что они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Поэтому взрослым, чтобы дети лучше их понимали, необходимо подстраиваться под индивидуальность ребенка, учитывать ее, следовать логике ее развития, то есть понимать способ мышления.

## *Приложение 1*

### **Справкапо итогам опроса детей**

**Направление: «Гендерное воспитание дошкольников»**

*Дата проведения:*

*Форма проведения:*

*Место проведения:*

*Опрос провел:*

С целью диагностики полоролевой воспитанности мальчиков и девочек

старшего дошкольного возраста, выявления знаний и представлений детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно-ценных), в начале года нами было проведено исследование. В индивидуальной беседе было опрошено \_\_\_\_\_ детей старшего дошкольного возраста. Им задавались четыре серии вопросов.

**Первая серия** вопросов была направлена на выявление представлений детей о роли и занятости мужчины и женщины в семье.

**Вторая серия вопросов** была направлена на уточнение представлений детей о социальном статусе мужчины и женщины, о профессиях.

**Третья серия вопросов** была направлена на определение уровня знаний детей об основных чертах и качествах мужчин и женщин.

**Четвертая серия вопросов** была направлена на изучение представлений детей о различиях мальчиков и девочек, культуре общения.

## *Приложение 2*

### **Викторина «Мальчики и девочки»**

**Психолог:** Предлагаемые ниже задания помогут сравнить представления психологов и вас, педагогов, о различиях мальчиков и девочек.

*Педагогам предлагается ответить «Да» или «Нет».*

**Вопросы для педагогов:**

1. Девочки более послушны, чем мальчики.
2. Девочки лучше относятся к природе.
3. Мальчики лучше могут оценить сложное положение и мыслят более логически.
4. Мальчики испытывают большее желание отличиться.
5. Мальчики больше одарены в математике.
6. Девочки более чувствительны к атмосфере, в которой они живут, тяжелее переносят боль, страдание.
7. Девочки умеют лучше выразить свои мысли.
8. У мальчиков лучше зрительная память, а у девочек — слуховая.
9. Мальчики лучше ориентируются в пространстве.
10. Мальчики агрессивные.
11. Девочки менее активны.
12. Девочки более общительны, отдают предпочтение большой компании, а не узкому кругу друзей.
13. Девочки более ласковы.
14. Девочки легче поддаются под чужое влияние.
15. Мальчики более предприимчивы.
16. Девочки более трусливы.
17. Девочки чаще страдают от комплекса неполноценности.
18. Девочки реже соперничают между собой.
19. Мальчикам более важно заявить о себе, продемонстрировать свои способности.
20. У мальчиков больше склонность к творческой работе, в то время как девочки лучше справляются с монотонным трудом.

**Ответы психологов:**

1. В раннем детстве девочки действительно более послушны.
2. Пока не установлено ничего, что давало бы повод утверждать: девочки по своей природе больше склонны заботиться о больных и слабых животных, растениях. Разве что в возрасте 6-9 лет.
3. Это не так. Девочки могут решать сложные задачи (проблемы) не хуже мальчиков.

4. До 10-12 лет девочки развиваются быстрее (и поэтому иногда стремятся выделиться, отличиться от своих сверстников). Но позднее девочки более целеустремленны, они больше, чем мальчики, думают о будущем.

5. Девочки и мальчики одарены одинаково, все зависит от того, как мы их ориентируем, хотя считается, что в математике мальчики проявляют себя лучше. Но когда мы избавимся от этого предрассудка, то не заметим большой разницы.

6. Напротив, мальчики легче поддаются влиянию среды и поэтому сильнее переживают разлуку с родителями. Мальчики более чувствительны к боли, страданию. Они лишь внешне делают вид, что им не больно, поскольку с самого начала их учат, что мужчина не должен плакать.

7. До 10-13 лет разница незначительная, затем в большинстве случаев девочки в устном и письменном виде высказывают свои мысли более четко, чем мальчики.

8. Исследования показали, что на протяжении всей жизни эта способность у мальчиков и девочек одинакова. Если и есть разница, то только индивидуальная.

9. До наступления половой зрелости разницы нет, после этого мальчики лучше ориентируются в пространстве. С годами разница усиливается.

Исключения только подтверждают правила.

10. Мальчики становятся агрессивными в самом раннем возрасте, в 2-3 года, когда начинает формироваться их личность.

11. Не установлена разница в активности мальчиков и девочек. Лишь в детские годы мальчики проявляют ее более шумно и очевидно (в драках, например). В то же время девочки не столь шумливы, но не менее целенаправленны.

12. Напротив, девочки предпочитают одну или не более двух подруг, а не большую компанию. Вот почему именно мальчики собираются в более крупные группы. Это положение сохраняется, и когда они вырастают, поэтому-то мальчики более склонны к коллективным играм.

13. До определенного возраста между мальчиками и девочками в этом нет разницы, и мальчики в определенный период требуют ласкового обращения.

14. Напротив, мальчики склонны скорее принимать на веру мнение компании. При их воспитании это надо непременно иметь в виду. Девочки обычно придерживаются своего мнения.

15. В этом качестве до определенного возраста у мальчиков и девочек нет разницы. Позднее более сообразительными и активными становятся девочки. А в период созревания они уступают в этом юношам. Быть может, сознательно.

16. Девочки на самом деле не так трусливы, как многим кажется. В действительности они могут быть сильнее и решительнее мальчиков, легче преодолевать страх.

17. Не больше мальчиков. Девочки лучше «вооружены» по отношению к сложным житейским ситуациям, умеют быстрее приспосабливаться. В большинстве случаев они более самостоятельны.

18. В этом отношении ни у кого нет преимущества. Все зависит от личности. Соперничать и мериться силами друг с другом могут и мальчики и девочки.

19. Нет. Мальчики легче подчиняются сильным личностям и компаниям сверстников, девочки же чаще стоят на своем. Они более самоуверенны.

20. В этом нет разницы между мальчиками и девочками. У кого-то больше творческих способностей, у кого-то меньше, пол здесь не имеет значения.