

ФИО педагога	Яраева Земфера Рафатовна
УДО	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Елабужского муниципального района Республики Татарстан
Программа	Авторская образовательная программа «Домашние волшебники», утвержденная на заседании экспертного совета МУ «Управление образования Елабужского муниципального района» Республики Татарстан, протокол №1 от 24 сентября 2009 года
Тема открытого занятия	«Оформление вазы «Зимняя фантазия» в технике декупаж с применением конфетти, серпантина и салфеток»
Возраст обучающихся	Второй год обучения, 8-9 лет
Тип занятия	Занятие комплексного применения знаний и получения новых навыков
Цель и задачи занятия:	<p>Цель: научить оформить вазу «Зимняя фантазия» в технике декупаж с применением конфетти, серпантин и салфеток.</p> <p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление об этимологии терминов «конфетти» и «серпантин» и их характерных особенностях; - закрепить навыки детей по работе в технике «декупаж» <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание доброжелательности, аккуратности и терпения, бережного отношения к материалам и инструментам. <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие таких технических навыков как глазомер, умения находить творческое решение в оформлении изделия, мелкую моторику рук.
Форма занятия	индивидуально-коллективная работа
Методы	Словесный, объяснительно – иллюстративный, наглядный, игровой, практический
Дидактические средства	Презентация «Улыбка» В. Шаинского, (приложение №1), видеоролик с фрагментом итальянского карнавала (приложение №2), технологическая карта оформления вазы (приложение №3), задание на обобщение и закрепление материала с применением информационных технологий (приложение №4), инструкция правил безопасной работы с ножницами (приложение №5), загадки (приложение №6)
Оборудование и материалы	<p><i>Для педагога:</i> компьютер, экран с видеопроектором, диск с музыкальными фрагментами, образец;</p> <p><i>для учащихся:</i> подкладная доска, ваза, изготовленная из пластиковой емкости из-под йогурта, конфетти, серпантин, двухслойная салфетка с изображением зимнего сюжета, ножницы, клей, лак, кисточка.</p>
Оформление доски	Запись темы занятия, атрибуты карнавала
Использованная литература	<p>1) Н.М.Кнышева. Технология: Чудная мастерская. Смоленск: Ассоциация ХХ1 век</p> <p>2) Е.Н. Тюшкина. Методическое пособие с применением информационных технологий, серия «Современная школа» Москва «Планета» 2011г.;</p> <p>3) Т.Н. Проснякова. Азбука мастерства 1, 2 класс: методическое пособие для учителя М.Академкнига/ учебник, 2009г.;</p> <p>4)И. Д. Агеева 500 загадок для детей М.ТЦ Сфера,2009г.О.С.Газман, Н.Е. Харитонова. В школу с игрой. М.: Просвещение, 1991г.</p>

интернет - ресурсы	http://ru.wikipedia.; http://all-origami.ru.;
План занятия	
	<p>I. Организация начала занятия – 2 мин.</p> <p>Определяем цель и задачи занятия. Создаем мотивацию к занятию, продемонстрировав презентацию иллюстраций к карнавалу. При прилежании и аккуратности каждый из детей к концу занятия оформит вазу «Зимняя фантазия»</p> <p>II. Информационный момент – 3 мин.</p> <p>1) знакомство с происхождением понятий конфетти и серпантин в русском языке</p> <p>2) повторение технологии декупаж</p> <p>III. Подготовка к практической работе - 6 мин.</p> <p>1) Постановка учебной задачи</p> <p>2) Обсуждение материала, необходимого для выполнения задания и приёмов работы с этим материалом.</p> <p>3) Задание на обобщение и закрепление материала с применением информационных технологий</p> <p>4) Анализ этапов изготовления по технологической карте</p> <p>IV. Повторение правил безопасности при работе с ножницами и клеем – 2 мин.</p> <p>V. Выполнение практического задания по технологической карте – 15 мин</p> <p>1) вырезание детали по контуру</p> <p>2) составление композиции</p> <p>3) перенесение композиции на поверхность вазы, покрытый клеем</p> <p>4) покрытие изделия лаком</p> <p>VI. Физкультминутка – 2 мин</p> <p>Снятия напряжения и дать нотку позитива и бодрости</p> <p>VII. Продолжение практического задания</p> <p>VIII. Контрольный момент – 4 мин</p> <p>Подведение итогов методами рефлексии и коллективного оценивания результатов труда.</p> <p>IX. Уборка рабочего места. Сохранение поделки – 1 мин</p>
Этапы работы	Содержание работы
Организационный момент. Деятельность учителя: организация внимания, позитивного и доброжелательного настроения воспитанников на учебную деятельность, объявление цели и задач урока, мотивационная стимуляция деятельности учащихся, объявление требований, сообщение темы, сообщение новой информации Деятельность	<p>Приветствие.</p> <p>Показ презентации к песне В. Шаинского «Улыбка».</p> <p>(Слайды 1-2)</p> <p>Учитель. Какое настроение передаёт песня?</p> <p>Ответы детей (Веселое, радостное, солнечное)</p> <p>Учитель. Улыбка может согреть других своим теплом, показать дружелюбие и улучшить всем настроение. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, пожелайте хорошего настроения, успехов.</p> <p>- Совсем недавно прошел наш любимый праздник – Новый год. В преддверии его прихода, в декабре, мы учились делать новогодние украшения для дома и ёлочки. Сегодня мы с вами посмотрим, как можно использовать остатки бумажных ёлочных украшений для нашего изделия. Техника исполнения сегодняшней поделки – декупаж. В такой технике мы с вами уже работали и я, попрошу вас вспомнить и рассказать, что вы знаете об этой замечательной технологии.</p> <p>Для создания нашего изделия не придется специально рвать или портить бумажные поделки. Давайте, посмотрим, как оказывается, можно обойтись и без этого.</p>

учащихся: учащиеся организуются и настраиваются на учебный процесс.

Критерии оценки:

- заинтересованность детей,
- мотивирование на оформление изделия

Информационный момент

Задача: знакомство с происхождением понятий конфетти и серпантин в русском языке

- После новогодних праздников всегда остаются маленькие бумажные кружочки, которыми посыпают друг друга во время карнавалов. Кто из вас знает слово, которым эти кружочки называются? (Конфетти).

А ещё после таких праздников остаются бесхитростные наряды для ёлки. И сегодня я для вас подготовила кружочки конфетти и остатки полосок серпантина для изготовления нашего изделия.

- Но прежде чем приступим к изготовлению декупажа из конфетти и серпантина, давайте познакомимся с происхождением этих двух названий в русском языке. Вы успели заметить, у нас заведено такое правило: если во время занятия возникает какое-то новое слово, то мы обязательно узнаем и запоминаем, что оно обозначает.

Вот и в этом случае, я думаю, вам будет интереснее учиться мастерить из этих украшений, если вы будете знать, откуда появились в русском языке эти два слова - конфетти и серпантин. Они пришли к нам из итальянского языка. Может быть, вы слышали, что есть на свете такая страна – Италия, которая славится тем, что люди там очень любят проводить разные веселые празднества – карнавалы. Посмотрите видеоролик с эпизодом итальянского карнавала.

(дети рассматривают видеоролик)

- Обычно карнавалы проводятся оживленные, с салютом, с маскарадными костюмами, музыкой и танцами. И каждый раз, устраивая карнавал, его руководители думают, чем бы ещё позабавить публику, чем бы ещё удивить?

Вот однажды во время одного из таких карнавалов в небо вместо красочного салюта – фейерверка вдруг взлетели конфеты. Не удивляйтесь, это один из итальянских богачей вздумал удивить своих гостей и приказал поварам выпечь специально для салюта маленьких сахарных конфет.

Конечно, все гости на карнавале были просто в восторге, ловили эти шарики и кричали: «Конфетти! Конфетти!» Слово «конфетти» по-итальянски означает то же самое, что и у нас – конфеты, только произносится немного иначе.

Потом эти конфеты стали заменять бумажными шариками вырезанными, а затем – просто вырезанными из бумаги разноцветными кружочками. А название у этих бумажных кружочков остались прежние – конфетти.

А слово «серпантин» опять же в переводе с итальянского языка означает «змейка». Не правда ли, это слово как нельзя больше подходит к длинной-предлинной полоске из бумаги. Словно веселая цветная змейка обвила нашу ёлку и сделали её красивее.

Ну вот, теперь вы знаете, откуда пошли названия этих бумажных ёлочных украшений. После этого мы сможем заняться изготовлением поделок из них.

И я даю старт нашей традиционной игре «Успешки». Сегодня успешки - конфетти будут вручены детям за аккуратность, внимательность, активное участие, творческое мышление в оформлении поделки. Эти конфетти послужат дополнительным оформлением нашей композиции, которая изображена на доске

<p>Подготовка к практической работе Деятельность учителя: организация познавательной деятельности, активизация интереса, мотивов учения, анализ технологии выполнения изделия, анализ конструкций образца, формулировка тестов Деятельность учащихся: предполагаемые ответы</p>	<p>- У вас на парте лежат фрагменты салфетки с изображением снеговика. Нам необходимо вырезать его по контуру и, смазав клеем поверхность вазы, приложить деталь на неё. Также необходимо вырезать и остальные элементы салфетки для оформления вазы: птицу, полосы.</p> <p>- Давайте рассмотрим, какие можно выполнить композиции из кружочков конфетти и полосок серпантина (предполагаемые ответы детей) Во-первых, это, конечно же, простые узоры. Вернее, то, что у нас принято называть термином «узор в полосе». Потому что аппликация будет представлять собой узор, действительно выложенный в виде вытянутой полосы.</p> <p>Например, в самом простом узоре можно сделать чередование полосок и кружочков. Попробуем выложить такой простейший узор на листке бумаги. Прошу вас запомнить этот узор, его мы используем для оформления вазы. И в конце изготовления нашей поделки надо покрыть её слоем лака.</p> <p>- Я предлагаю вам использовать также и снежинки, вырезанные фигурным дыроколом.</p> <p>- После того, когда перенесены все элементы на вазу, необходимо покрыть изделие специальным водостойким лаком.</p>
<p>Повторение правил техники безопасности при работе с ножницами</p>	<p>Вспомним правила работы с ножницами.</p> <p>С ножницами не шути, Зря в руках их не крути. И, держа за острый край, Другу их передавай. Лишь окончена работа- Ножницам нужна забота. Не забудь ты их закрыть И на место положить.</p>
<p>Проведение практической работы Деятельность учителя: формулировка основных вопросов и заданий, формулировка дополнительных вопросов, формулировка заданий для практических и самостоятельных работ Деятельность учащихся: предполагаемые результаты с пометкой о характере деятельности учащихся: воспроизводящей, репродуктивной, частично-поисковой</p> <p>Критерии оценки: - точность выполнения последовательности операций,</p>	<p>Выполнение аппликации «Узор в полосе».</p> <p>- Для выполнения аппликации «Узор в полосе» Подберите несколько кружочков конфетти одного цвета. Например, 5-6 штук. Разложите их по прямой линии на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Теперь вырезанные полоски серпантина и конфетти разложите вдоль прямой. При этом полоски должны чередоваться с кружочками. Я пройду по рядам проверю ваш узор и попрошу вас запомнить его. Мы этот узор используем для оформления вазы.</p> <p>- Сейчас попрошу посмотреть на экран, где изображена технологическая карта оформления изделия.</p> <p>Прежде чем начать наклеивать детали, нужно составить композицию. Прошу вас, продумать в какой части вазы будет наклеен узор. Не нарушая узора, перенесём его на вазу. Каждый элемент «Узора в полосе» надо смазать клеем и прижимать к вазе, чтобы он приклеился как можно прочнее. Затем нанести клей на основу и при помощи кисточки приклеить фрагмент салфетки. Закрепительным слоем наносим клей по поверхности рисунка.</p> <p>Также при оформлении работы используем дополнительные элементы.</p> <p>После завершения декоративной работы всю поверхность изделия покрываем водостойким лаком</p>

<p>- сформированность поделки, - творческое оформление</p>	
<p>Физкультминутка Деятельность учителя: снятия напряжения у учащихся и дать нотку позитива и бодрости</p>	<p>Учитель. Пока игрушка сохнет, проведём веселую физкультминутку. В этот раз это будет веселая спортивная игра, которая называется «Повторяй движения и слова». Вы её сейчас разучите, а потом сами сможете повторять, когда играете во дворе. Вам, ребята, надо быстро повторять за мной движения и произносить слова, которые я попрошу. Учитель читает текст и показывает нужные действия, которые дети повторяют согласно смыслу слов. Руки к пяткам И к ушам На колени И к плечам. В стороны, На пояс, Вверх! А теперь веселый смех! Все мальчишки «Ха-ха-ха!» Все девчонки «Хи-хи-хи!» А все вместе «Хо-хо-хо!» Молодцы. А теперь всё это надо повторить в более быстром темпе! (Игра повторяется второй раз немного быстрее)</p>
<p>Контрольный момент Выставка работ Итог урока Деятельность учителя: подведение итогов методами рефлексии и коллективного оценивания результатов труда, дальнейшие перспективы по использованию приобретенных знаний и умения. Критерии оценки: - самоанализ, - взаимооценка, - оценка педагога. - одобрение, поощрения со стороны педагога</p>	<p>Подведение итогов игры «Успешки». Проверка правильности выполнения задания. (Звучит музыка). Проведение игры «Весёлый магазин». Проводится анализ и самоанализ выполненных работ. Критерии, определяющие степень усвоения учащимися материала: аккуратность, правильное конструирование поделки, творческое оформление игрушки.</p>

<p>Уборка рабочего места Сохранение поделки</p>	<p>Сложите все оставшиеся у вас листы бумаги, которые ещё пригодятся для будущих изделий, и уберите их в портфели. Самые мелкие обрезки надо выбросить, чтобы они вам не мешали, не забудьте убрать ножницы. Вашу поделку можно нести прямо в руках, она не испортится по дороге домой.</p> <p>Домашнее задание.</p> <p>На следующий урок надо принести пластилин и все принадлежности для работы с ним – картонку для поделок и тряпочку, чтобы вытирать руки</p>
---	--