

КЛАСС: 10 (профильный)

ПРЕДМЕТ: русский язык (урок развития речи)

ТЕМА УРОКА: «Подготовка к написанию сочинения по тексту в формате ЕГЭ. Проблема милосердия».

Оформление доски

Эпиграфы.

Сострадание есть высочайшая форма человеческого существования.

Ф.М.Достоевский

Милосердие - готовность из сострадания оказать помощь тому, кто в ней нуждается.

ТЕРМИНЫ

Стиль речи, тип речи, проблема, авторская позиция, аргументация.

Семь христианских обязанностей милосердия: голодного накормить, жаждущего напоить, бездомного приютить, нагого одеть, больного навестить, умершего похоронить, сохранить память о нем.

Цель урока:

- создать условия для формирования навыков написания сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ

ЗАДАЧИ УРОКА:

- обучать интерпретации сформулированной в тексте проблемы;
- вовлечь в беседу - рассуждение о проявлении милосердия в современном обществе;
- акцентировать внимание обучающихся на таких нравственных понятиях, как «милосердие», «сострадание», «любовь и забота»;
- помочь обучающимся осознать пути самовоспитания нравственных качеств;
- прививать культуру нравственных и эстетических чувств;
- развивать культуру речи и умение аргументировать свою мнение

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Тип познавательной деятельности: проблемный и частично-поисковый

Формы обучения: групповые, коллективные, частично-индивидуальные.

Оборудование урока:

мультимедийное оборудование

слайд-шоу

раздаточный материал:

карточки-алгоритмы

карточки-речевые клише

тексты для анализа

ноутбук

толковые словари Ожегова и Ушакова

толковый «Педагогический словарь»

портрет Д. Гранина

Основные понятия: милосердие, сострадание, человеколюбие.

Формы и виды деятельности: рассказ учителя, беседа, диалог, индивидуальная работа, разноуровневая работа в группах, словарно-лексическая работа, работа с источником информации, самостоятельная работа, просмотр слайд-шоу, комментарий текста, работа с алгоритмом сочинения и речевым клише, записи в тетрадях.

Здоровьесберегающие моменты проходят через смену видов деятельности обучающихся на уроке.

На уроке применена концепция развивающего обучения, основанная на обучении школьников работать в разных режимах - индивидуальном, групповом, коллективном.

ХОД УРОКА

I. Организационный этап.

II. Мотивационный этап.

В нашем классе в начале этого года с одной из ваших одноклассниц случилась беда. Лечение коварной болезни долгое и дорогостоящее. Весь район откликнулся на чужую боль и страдания. Что это? Проявление каких качеств характеризует такую сплоченность людей вокруг беды?

III. Актуализация субъективного опыта учащихся.

1) Индивидуальное задание.

Сейчас Анна Ильинская и Алина Савина найдут определение слова «милосердие» в толковых словарях. – Учащиеся зачитывают определения по Толковому словарю Ожегова и толковому «Педагогическому словарю». - **Запись в тетрадь определений ([приложение №1](#)).**

2) Слово учителя

Ребята, а вот в христианском искусстве милосердие изображается в образе женщины, окруженной детьми, либо укачивающей ребенка, либо кормящей его. Она часто держит сердце или цветок. Другими символами милосердия являются ягненок, пеликан, кормящий своих птенцов собственной кровью, либо человек, принимающий детей или ухаживающий за ними, а также простой хитон Христа. **В христианстве определено семь обязанностей милосердия: голодного накормить, жаждущего напоить, бездомного приютить, нагого одеть, больного навестить, умершего похоронить, сохранить память о нем – [приложение №2](#)**

3) Словарная работа

В) Назовите синонимы к слову МИЛОСЕРДИЕ (гуманность, самоотверженность, отзывчивость, сочувствие, доброта, забота, человечность, человеколюбие, внимание, жалость, любовь, сострадание). – **Запись в тетрадь синонимов.**

IV. Новая тема. Работа с текстом

1. Первичное осмысление текста. Беседа по определению стилевой принадлежности, проблемной установки текста.

а) Вашему вниманию предлагается текст Даниила Гранина. Прочитайте его, он имеет самое прямое отношение к тому, о чем мы говорили с вами в начале урока. - Один из учеников выразительно читает текст ([приложение №3](#)).

б) Как вы считаете, с какой целью автор написал этот текст? (С целью эмоционального воздействия, пробуждения в человеке добрых чувств).

в) Следовательно, перед нами текст какого стиля и почему? (Публицистический стиль, потому что автор использует вопросительные предложения, эмоционально воздействует на читателей, высказывает свое мнение, сочетает в себе экспрессию и стандарт, логичность и эмоциональность, информационную насыщенность. Главная задача автора – убедить читателя, доказать свою точку зрения.)

г) А к какой это тип речи, что на это указывает? (Это рассуждение, потому что здесь присутствуют его компоненты: тезис, аргументы, выводы, предложения текста сложные по структуре.)

д) Над какой проблемой рассуждает автор? (Проблема милосердия в литературе и в жизни).

2 .Слово учителя о писателе-фронтовике Данииле Гранине ([приложение №4](#)).

3. Создание проблемной ситуации.

1) Как вы считаете, какое место проблема милосердия занимает в нашем обществе и почему? (В связи с ростом преступности, ростом общественной агрессии, нарастающего равнодушия, милосердие – проблема актуальная, злободневная для нашей страны.)

2) Сегодня как вы уже догадались, мы будем готовиться к написанию сочинения-рассуждения по тексту Даниила Гранина в формате ЕГЭ. Перед вами на столах карточки с схемой построения сочинения-рассуждения. Итак, о чем будем писать в первом абзаце сочинения? (Определение проблемы, освещенной автором текста.) – **Запись в тетрадь темы урока, озвучивание цели и задач.**

4. Групповые разноуровневые задания. У обучающихся на парте – карточки-алгоритмы и карточки-речевые клише ([приложение №5](#) и [приложение №6](#)).

1гр. Сформулируйте письменно проблему, поставленную автором, в виде лирического отступления.

2 гр. Сформулируйте письменно проблему, обозначенную автором текста, в виде риторических вопросов.

3 гр. Напишите начало сочинения в виде прямо заявленной проблемы.

5. Обучающиеся читают начало сочинения, где определена проблема.

6. Комментарий текста и формулировка позиции автора.

1) Проблема определена, теперь ее необходимо прокомментировать. Посмотрите на схемы, на алгоритмы-подсказки и попытайтесь устно дать комментарий проблемы, поставленной автором. - **Обучающиеся (2 – 3 человека) устно комментируют проблему.**

2) А какова позиция автора? Кто из вас сможет ее сформулировать? (Воспитание милосердия, возвращение к нему, призыв к нему - необходимость настоятельная, труднооценимая. Можно выбрать и другие варианты позиции автора (Пушкинский завет милости к падшим пронизывает творчество великих русских писателей 19 век, и сегодняшняя литература не может отказаться от него)- **Обучающиеся устно формулируют позицию автора.**

7. Определение собственного мнения.

Следующий наш шаг – это формулировка собственного мнения относительно позиции автора. Кто из вас озвучит свою точку зрения? (**2-3 ученика объясняют свое согласие-несогласие с позицией автора текста**).

8. Слайд-шоу «Милосердие», подготовленное обучающейся ([приложение №7](#)).

9. Групповая работа.

Теперь наша задача – свою точку зрения на позицию автора аргументировать, используя в первую очередь читательский опыт, а также знания и жизненные наблюдения.

1 гр. Найдите и назовите основные благотворительные фонды, действующие на территории России (использование ноутбука).

2 гр. Приведите читательские аргументы из романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

3 гр. Приведите читательский аргумент из только что прочитанного нами романа Л.Н. Толстого «Война и мир».

10. Обучающиеся зачитывают аргументы, учитель комментирует ответы.

11. Проверка домашнего задания – индивидуальный аспект работы на уроке.

А какие примеры из жизни вам известны? О милосердных поступках каких людей рассказывали средства массовой информации, интернет? -

приложение №8 (звучит музыка, и идут слайды с логотипами благотворительных фондов)

(В пример обучающиеся приводят Мать Терезу, доктора Рошаля, майора Солнечникова...)

12. Заключительный этап работы с текстом – вывод.

Вспомните, как необходимо строить вывод, последнюю часть сочинения-рассуждения (вернуться к началу или к позиции автора, если вы с ней согласились).

13. Учитель читает стихотворение «Живи 100 лет»

В народе говорят, что человек
Когда он что-то доброе свершает,
То свой земной, свой человеческий век
Не менее, чем на год, продлевает.
А потому, чтоб жизнь не подвела
И чтоб прожить вам более столетия,
Шагайте, люди, избегая зла,
И помните, что добрые дела –
Вернейшая дорога в долголетие!

V. Итог урока.

Вопрос. А какие добрые дела вы или ваши близкие уже сделали в своей жизни? (Обучающиеся приводят примеры добрых дел).

Слово учителя. Очень надеюсь, что сегодняшний урок поможет вам стать еще более милосерднее, добрее, сострадательнее, надеюсь, что рассуждения Гранина станут для вас жизненным ориентиром определяющих нравственных начал, с которых и формируется понятие о Человеке как о существе разумном и гуманном.

VI. Комментарий оценок за урок.

VII. Домашнее задание.

А дома вы напишете сочинение-рассуждение по тексту Гранина в формате ЕГЭ.

VIII. Рефлексия.

Закончить наш урок хочется в форме комплемента. Вы работали в группах. Оцените вклад друг друга в урок. Кого бы вы хотели поблагодарить за работу?