

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №3»

Методическая разработка урока  
«Величие многонациональной российской культуры»  
по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»  
(ОДНКНР), 5 класс.

Буторина Елена Сергеевна,  
тьютор, учитель

Г. Красноуфимск  
2021 г.

**Технологическая карта урока**  
**на тему «Величие многонациональной российской культуры**  
**по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

<b>Урок № 1</b>	<b>Раздел 1. В мире культуры</b>
<b>Тема урока</b>	Величие многонациональной российской культуры
<b>Цель урока</b>	Определить основные источники духовно-нравственной культуры.
<b>Тип урока</b>	«Открытие» новых знаний.
<b>Задачи урока</b>	<p><i>Образовательные:</i> помочь обучающимся усвоить новые знания о «русской культуре», «духовно-нравственная культура»; расширить знания об иконописце Андрее Рублеве и первом русском ученом Ломоносове; познакомить с известными деятелями науки и культуры.</p> <p><i>Развивающие:</i> развивать познавательный интерес, критическое мышление, навыки работы с исторической литературы; развивать навыки контроля и самооценки практической работы в группах; развивать познавательные умения наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы. Воспитывать интерес к формированию личности обучающегося, поддерживая его познавательную активность, узнавать новое, формировать эмоционально- положительное отношение к изучению культуры.</p>

<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<p><i>Предметные:</i> обучающиеся научатся объяснять значение «многонациональная культура», «духовно-нравственная» об известных деятелях науки и культуры.</p>
	<p><i>Личностные:</i> обучающиеся смогут идентифицировать св народу, стране, государству; проявлять понимание и уваж других народов; проявлять интерес к культуре и истории страны; выражать положительное отношение к процессу внимание, удивление, желание больше узнать; оценивать деятельность: свои достижения, самостоятельность, иници причины неудач; применять правила делового сотруднич точки зрения; считаться с мнением другого человека; про доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к себе деятельности.</p>

	<p><i>Метапредметные:</i> обучающиеся научатся самостоятельно развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; осуществлять самоконтроль, самооценку, принятия решений и осуществления осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования своей деятельности; владеть устной и письменной речью, контекстной речью; уметь определять понятия, создавать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать рассуждение, умозаключение и делать выводы; смысловое использование информационно-коммуникационные технологии.</p>
<p><b>Методы и формы обучения</b></p>	<p><i>Методы:</i> рассматривание и обсуждение шмуцтитула, учебное обсуждение видеофильма, рассказ учителя, обсуждение презентаций</p> <p><i>Формы:</i> индивидуальная, фронтальная, групповая.</p>
<p><b>Основное понятия/имена</b></p>	<p>«ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА», «МНОГОГРАДОВАЯ КУЛЬТУРА», ЛОМОНОСОВ М.В., АНДРЕЙ РУБЛЁВ.</p>



Образовательные ресурсы	Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры учебник для учащихся общеобразовательных организаций Власенко, А.В. Поляков. – 4-е изд., стереотип. - М.: Вент Документальный фильм «Андрей Рублёв»; презентация «		
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА			
Этапы/структура урока	Формы обучения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1.Организационный момент	Фронтальная.	Приветствует обучающихся. Проверяет готовность к уроку.	Приветствуют учителя. Собирают свое рабочее место.

<p><b>2. Постановка учебной задачи.</b></p> <p><b>Мотивация учебной деятельности</b></p> <p>Что означает «Духовно-нравственная культура»?</p>	<p>Фронтальная.</p>	<p><i>Предлагает рассмотреть учебник/Рассмотреть иллюстрации (с.6)</i></p> <p><i>Предлагает сформулировать цели и задачи ОДНКР</i></p> <p>- Что мы узнаем нового на уроках ОДНКР? О чём будем говорить?</p> <p><i>Предлагает охарактеризовать каждое слово в выражении «духовно-нравственная культура».</i></p> <p>Синонимичный ряд.</p> <p>Духовно (Душа, религия, вера и др.)</p> <p>Нравственная (идеал, ценность и др.)</p> <p>Культура(Литература, Музыка, Танцы, Кино, Наука, Архитектура)</p> <p>-Обо всём этом пойдёт речь на наших уроках, то есть о том, что составляет внутренний мир человека.</p>	<p><i>Рассматривает картинку и иллюстрации</i></p> <p><i>Пытаются самостоятельно дать характеристику курса ОДНКР</i></p> <p><i>Предлагают варианты ответов, о чём пойдёт речь на уроке, о данном предмете</i></p> <p><i>Характеризуют выражение в выводе.</i></p>
---	---------------------	--	---

<b>3. Первичное усвоение новых знаний</b> «Многонациональная Российская культура»	Фронтальная.	-А кто создаёт культуру? (Человек) - Поскольку курс называется Основы духовно-нравственной культуры народов России, мы будем говорить о людях, которые создавали и создают культуру нашей страны. Как вы думаете, только ли русские люди принимали участие в создании культуры России? (Нет). <i>Предлагает прочитать текст учебника, и найти ответ на этот вопрос.</i>	Отвечают  Читают и находят ответ на вопрос.
		-Посмотрите на портреты людей на (с.8-10). Это известные деятели науки и культуры. Есть ли среди них знакомые вам лица? -Что вы можете сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?	Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы. Используют необходимую литературу и интернет

<b>5.Первичная проверка понимания</b> «Андрей Рублёв», «Жизнь и 10 самых ярких научных открытий Михаила Васильевича Ломоносова»		-На вопрос: «Кто самый известный иконописец в России?» - многие из вас, не задумываясь, ответят: (Андрей Рублёв) -Какой вклад он внёс в культуру родной страны? -Как называется самая известная икона Андрея Рублёва? (Троица) Ответы на эти вопросы вы найдете в фильме. <i>Организует просмотр фильма об Андрее Рублёве</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zz1uR_MXym8">(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zz1uR_MXym8">https://www.youtube.com/watch?v=Zz1uR_MXym8</a>)</a>	Смотрят  Отвечают вопросы. С сюжет ик Рублёва «Т При необх пользуютс материал (с.11).
		Знакомит учащихся с биографией первого русского учёного-естествоиспытателя мирового значения Михаила Васильевича Ломоносова СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ 1.	Слушают Делают за тетради.
<b>Физминутка</b>			



<b>6. Первичное закрепление</b> «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры»	Фронтальная. Групповая	<i>Предлагает поработать в парах составить небольшой рассказ на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>	<i>Выполняют работу.</i> <i>Выступление обучающихся</i>
<b>7.Рефлексия (подведение итогов занятия)</b>	Фронтальная.	<i>Организует беседу по вопросам:</i> -Что означает выражение «Многонациональная Российская культура»? -Можно ли назвать культуру России-великой? <i>Предлагает оценить эмоциональное состояние на уроке тремя прилагательными. Подводит итог занятия.</i>	<i>Отвечают на вопросы.</i> <i>Участвуют в беседе.</i>  <i>Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.</i> <i>Оценивают свою работу на уроке.</i>

<b>8. Домашнее задание</b>	Фронтальная.	<i>Предлагает дифференцированное домашнее задание:</i> Подготовить доклад/презентацию/фильм на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»	<i>Записывают д/з в дневники</i>
----------------------------	--------------	---	----------------------------------

Как много вы знаете людей, которые добились больших успехов и совершили великие дела. Если недостаточно, то самое время начать развивать свой кругозор. И сегодня я хочу рассказать о величайшем ученом, гордости русской науки и литературы – Михаиле Васильевиче Ломоносове. Первооткрыватель в областях: физике, химии, механике и математике. Испытатель соловьиного голоса. Мореплаватель и энциклопедист.

Родился в 1711 году 19 ноября. В российской империи, деревне Мишанинском селе Ломоносово. Его семья была очень зажиточной. Отец являлся добрым, но строгим человеком. Мама умерла, когда Михаилу было 12 лет. (Слайд 2)

С самого детства Ломоносов любил море. Они с отцом часто отправлялись рыбачить на море – Соловецкие острова. Благодаря плаваниям, в будущем, ученый скажет, что морская природа дисциплинировала его и сделала наблюдательным. (Слайд 3)

В школу, будущий ученый – не ходил. Грамоте его учил дьячок из местной церкви. Михаил пристрастился к чтению. Вероятно, в это время у Ломоносова возникает страсть к знаниям. Настоящей школе. (Слайд 4)

В конце 1730 г. он пешком отправляется в Москву, где, скрыв свое крестьянское происхождение, 1 января 1731 года поступает в Славяно-греко-латинскую академию, которую в то время считали высшими Спасскими школами. (Слайд 5)

А в 1734 году успел побывать и начать обучение в Киево-Могилянской академии.

В 1736 Ломоносову посчастливилось попасть в список 3 учеников, которых Иоган Корф послал во Фрейбург, для дальнейшего обучения. (Слайд 6)

С того момента – Михаила было невозможно остановить или заставить ни одно множество событий, проведший большое количество экспериментов – Ломоносов великим человеком для Русской науки. Благодаря этому ученому, Российская Империя сделала шаг в механике, химии, физике и литературе.

Сегодня, хочу вам озвучить 10 самых ярких научных открытий Ломоносова.

Оптика, метрология, механика, тепло, география, история, химия, литература – вы можете себе представить, что это далеко не весь список постигнутых Михаилом Ломоносовым открытий. (Слайд 7)

Для того чтобы вам было проще разобраться, рассмотрим список из десяти достижений Ломоносова по 1-3 самых важных открытиям в литературе, химии, физике.

Достижения Ломоносова в Химии. Получение ртути в твердом состоянии. До этого опытных ученых, Ломоносов и Браун - получили ртуть в твердом состоянии. Ломоносов удачным экспериментом, а его аргументацией корпускулярно-кинетической теории последовал в классификации веществ. Поскольку через один год, в 1760, решая задачу ученный доказал – электропроводность и ковкость ртути. Вследствие этого, ртуть была включена в таблицу Менделеева – к металлам. До этого, доказать подобную теорию – не удавалось ученым совершали.



Создание новой науки: Физическая химия. Ученый оформил новую науку в 1774 году, чтобы полностью раскрыть ее до конца. Он сумел заложить основы физической химии. Начал объяснять явления на основе законов физики. Другими словами, физик стал исследовать, насколько химическими телами и явлениями. Он проводит электрические и оптические опыты, чтобы получить четкое и конкретное понятие о связи молекул в химии и действии физических законов. Экспериментально Ломоносов подтверждает каждую свою гипотезу.

Главные открытия Ломоносова в физике:

Природа полярного сияния. Михаил сумел доказать, что полярное сияние возникает вследствие действия электрической силы. С самого детства, он очень любил наблюдать за изменениями цвета на небе. В будущем, он же доказал и объяснил почему так происходит. Согласно теории полярное сияние объясняется так: свечение верхних слоев планет. Но теория предполагает, что планеты обладают магнитосферой. Взаимодействуя с заряженными частями солнечного ветра -

Разработка электроизмерительного прибора. В 1745 году, проводя исследования, ему удалось разработать электроизмерительный прибор. Обозначался, как «электрический прибор». Конструкции прибора, в виде деревянного квадранта с градусной шкалой – позволял измерять степень электричества. Датчик показывал любое изменение электричества при изменении расстояния.

Создание стекла. Трудно отнести эту науку к физике или химии, поскольку Ломоносов рассматривал ее как химическое направление. Но, он считал, что физика тесно связана с химией, на основе чего и проводил свои исследования. Разработав не только теорию, сделал открытия в технологиях производства. Первым изобрел способ изготовления стекла, который и сейчас используется.

мозаики. На основе этого удачного эксперимента – в будущем была создана мозаика «Битва». Уже в 1751 году была открыта фабрика по изготовлению цветных стеклышек.

Заслуги Ломоносова в механике.

Создание прототипа вертолета. Ломоносову удалось разработать летательный аппарат вертикального взлета, а не с набором скорости. Его можно было бы назвать современным дельтапланом, рассчитан только на поднятие метеоприборов. Создал и выпустил аппарат в виде аэродинамической машины. Конструкция сделана так, что с помощью крыльев, давая импульс, аппарат поднимается. К сожалению, оригинальной разработки не сохранилось, но в музее сохранилась задуманная идея.

Ломоносов и его открытия в литературе.

Российская грамматика. В 1755 году Ломоносов выпускает свое издание «Русской грамматики». Успели заметить, самый расцвет открытий у Михаила Ломоносова происходят в 1750-е годы. Представить, сколько мыслей к нему приходило ночью. Но, тем не менее, в 1755 году вышло 14 переизданий и по ней начинают учиться люди. Именно Ломоносов выделил 30 падежей, 3 склонения, 10 форм глагола. Дальше развитие филологии базируется на трудах Ломоносова. Более того, в русский язык, ученый привнес много слов. Особенно из слов иностранных языков.

Стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение – способ, при котором ударные и безударные слоги. Весь «золотой век» провел в стихах силлабо-тонического стихосложения. Изготовление стекла, ученый сам садится за мозаику. В своей мастерской он занимается складыванием мозаики. В 1756 году он создает портрет Петра I и его дочери.



Заслуги Ломоносова: кратко про географию: атлас, департамент, глобус. И пришел к выводу, что атмосфера имеет три слоя. Он же положил начало российской географии. «В 1750 году Ломоносов пришел к выводу, что атмосфера имеет три слоя. Он же положил начало российской географии. В 1755 году он возглавил департамент географии, проводил создание глобуса после пожара. Допустил и доказал, что льды постоянно перемещаются. Подготовил карту океанического пространства.

Демография от Ломоносова. Ученый считал, что каждые 20 лет необходимо обновлять демографические показатели, социально-экономические явления. На тему демографии Ломоносов написал «О состоянии Российского народа». Ввел в современную географию «экономическая география» и «экономическая ландкарта». (Слайд 8,9)

Откуда появился такой талант в простом мальчишке из села – неизвестно. Общественная жизнь, семья, сын – гений. Все, что он сделал для мира, на самом деле, удивляет и поражает. Подумайте, в период с 1750-1760 годов, Ломоносов добился огромного успеха в каждой области. Он обладал навыками телепортации или умел перемещаться в будущее? – нет. Этот человек обладал непревзойденным желанием учиться, познавать и исследовать. И можно смело объявить, что Ломоносов сделал абсолютно все.

А мы, как теперешнее поколение, должны знать о великих людях науки и техники. Стараться не быть похожими на них, а прогрессировать в своих областях. Найдя себе кумира – вы не должны подражать ему, вы должны совершенствовать себя.