Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад «Солнышко»

УТВЕРЖДАЮ:

Детский сад «Солнышко»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Вдовина

Приказ №–О от

ПРИТЯТО

решением педагогического совета

Протокол № от

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по реализации дополнительной (платной)**

**образовательной программы**

**НРМДОБУ «Детский сад «Солнышко»**

**на 2019-2021 учебный год**

Составитель: Хлыстова Е.Н.,

воспитатель первой

квалификационной категории

**Содержание**

**Целевой раздел Программы**

Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Характеристики особенностей развития детского технического творчества

Ожидаемый результат

**Содержательный раздел Программы**

Форма и режим занятий

Тематическое планирование

Тематическое планирование для старшей группы

5- Мониторинг 7лет

**Организационный раздел Программы**

Методическое обеспечение Программы

Условия реализации Программы

Список литературы

Приложение 1

**Целевой раздел Программы**

**Пояснительная записка**

В связи с введением в систему дошкольного образования федеральных государственных требований педагогам открываются большие возможности использования новых педагогических технологий, методик, различных видов дидактического материала. Наиболее популярным оборудованием на сегодняшний день считаются материалы Лего, в которые входят различные виды конструкторов. Материал Лего является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности. Внедрение Лего-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Программа «Лего-конструирование » предлагает использование образовательных конструкторов LEGO как инструмента для обучения дошкольников конструированию, моделированию на играх-занятиях с Лего. Программа является пропедевтической для подготовки к дальнейшему изучению ЛЕГО-конструирования с применением компьютерных технологий в условиях школы.

LEGO–конструирование способствует формированию умению учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по областям. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области.  
1. «Социально-коммуникативное развитие».  
2. «Познавательное развитие».  
3. «Речевое развитие».  
4. «Художественно-эстетическое развитие».  
5. «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на:  
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  
Познавательное развитие предполагает:  
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  
- Формирование познавательных действий, становление сознания;  
- Развитие воображения и творческой активности;  
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.  
Речевое развитие включает:  
- Владение речью как средством общения и культуры;  
- Обогащение активного словаря;  
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  
- Развитие речевого творчества;  
Художественно-эстетическое развитие предполагает:  
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;   
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;  
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;  
- Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.  
Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:  
- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;  
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;  
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

**Направленность** общеразвивающей программы образованиядошкольников от 5 до 7 лет по легоконструированию «ЛЕГО» - инженерно-техническая.

**Актуальность программы:**

Общеразвивающая программа образованиядошкольников от 5 до 7 лет по легоконструированию «ЛЕГО» актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

**Новизна**

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

**Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**Цель, основные задачи**

**Цель программы**: создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

**Задачи:** На занятиях по LEGO-конструированию ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

* развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
* обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
* формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
* совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
* развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

**ЗАДАЧИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-7 ЛЕТ:**

-Обучение планированию этапов собственной постройки, самостоятельно находить конструктивные решения;

-Конструирование во фронтальной плоскости;

-Использование крутящихся, подвижных деталей;

-формирование навыка работы с партнёром.

Особое внимание уделяется  развитию  творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению по предложенной теме и условиям. Таким образом, постройки становятся  более разнообразными и динамичными.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Направленность программы**. Программа имеет научно – техническое направление.

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.**

-Конструирование *по образцу —* когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

-При конструировании *по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

-Конструирование *по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Для обучения детей LEGO-конструированию используются разнообразные **методы и приемы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приёмы** |
| Наглядный | Рассматривание на занятиях готовых п*о*строек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе. |
| Информационно-рецептивный | Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка. |
| Репродуктивный | Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу) |
| Практический | Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. |
| Словесный | Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. |
| Проблемный | Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование. |
| Игровой | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. |
| Частично-поисковый | Решение проблемных задач с помощью педагога. |

**Основные формы работы:**

-Непосредственно – образовательная деятельность,

-Игровая деятельность.

-Совместная деятельность педагогов, детей и родителей.

**Основные приёмы работы:**

**-** беседа, наблюдение, рассматривание

**-**ролевая игра,

**-**дидактическая игра,

**-**задание по образцу (с использованием инструкции),

-задание по условиям

**-** викторина, проектная деятельность.

**Форма представления результатов**

* Выставки по LEGO-конструированию;
* Фестивали, конкурсы.

**Характеристики особенностей развития детского технического творчества**

Техническое творчество - вид деятельности по созданию материальных продуктов, которое включает генерирование новых инженерных идей и их воплощение. Процесс развития технического творчества является одним из способов формирования профессиональной ориентации и интереса к технике и науке детей. Психолого-педагогические исследования Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения.

Внедрение LEGO-технологий в дошкольной организации является одним из современных методов развития технического творчества. Реализация идеи развития у дошкольников технического творчества с использованием LEGO- технологии проходит в двух направлениях.

Первое направление реализуется в рамках обязательной части образовательной программы ДОО. Предполагается реализация непосредственно образовательной деятельности, самостоятельной деятельности с детьми с использованием LEGO-конструкторов, начиная с младшего дошкольного возраста.

В старшей группе конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу.

Так, последовательно, в виде разнообразных игровых, интегрированных, тематических занятий дети развивают свои конструкторские навыки, у них развивается умение пользоваться схемами, инструкциями, чертежами.

Реализация данного курса позволяет расширить и углубить технические знания и навыки дошкольников, стимулировать интерес и любознательность к техническому творчеству, умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать гипотезы. Таким образом, LEGO-конструирование позволяет формировать у детей дошкольного возраста умения и навыки работы с современными техническими средствами, развивая у ребёнка познавательный интерес, техническое творчество.

**Ожидаемый результат реализации программы:**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:  
• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  
• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  
• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  
• у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;  
• у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;  
• ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;  
• ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;  
• ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;  
• ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;  
• знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.  
• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  
• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

**Содержательный раздел Программы**

**Форма и режим занятий**

Форма проводимых занятий-групповая, подгрупповая.

Режим организации занятий:

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Программа реализуется в во второй половине дня через групповую(подгрупповую) форму 1раз в неделю в каждой группе.

Количество минут и занятий в неделю:

* Старшая группа-25 минут, 4 занятия в месяц.

Педагогический анализ знаний и умений по легоконструированию детей 5-7 лет проводится 2 раза в год (на начало года – в сентябрь-октябрь, итоговый – в мае).

**Тематическое планирование в старшей группе 5-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цель | Кол-во  занятий |
| 1 | 2 | 3 |  |
| октябрь | Знакомство с конструкторами. Инструктаж по ОТ и ТБ | Знакомство с лего кабинетом. Рассматривание конструкторов. Проведение вводного инструктажа. | 1 |
| Знакомство с техническими видами конструкторов. Игровая деятельность | Работа от простого к сложному. Вызвать интерес детей через игровую деятельность | 1 |
| Крокодил Гена и Чебурашка на прогулке | Закреплять навыки, полученные в средней группе. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу. | 1 |
| Детали лего конструкторов | Знакомство с названием деталей лего (кубик, кирпич, платформа) | 1 |
| ноябрь | Разные домики | Учить строить домики разной величины и длины | 1 |
| Детская площадка | Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу | 1 |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу. | 1 |
| Плывут корабли | Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт ,корму, нос, капитанский мостик, трубы) | 1 |
| декабрь | Механические качели | Закреплять навыки конструирования.  Работа с простыми механизмами | 1 |
| Зоопарк | Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы. | 1 |
| Домашние животные | Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. | 1 |
| Скоро новый год | Учить строить лего елочку, коробки с подарками. | 1 |
| январь | Пожарная часть | Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. | 1 |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу. | 1 |
| Алгоритмика | Знакомство с понятие алгоритмика. «Умная пчелка» | 1 |
| Февраль | Поезд мчится | Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу | 1 |
| Пастбище | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить вагоны для домашних животных разными способами. | 1 |
| Лабиринт | Познакомить детей с новым видом конструктора, учить строить лабиринт для мяча с использованием трубок | 1 |
| Подарок для папы | Закрепить знания о празднике День Защитника. Умение работать с разными видами конструктора | 1 |
| март | Подарок для мамы | Тренировать навык по созданию лего цветов, букет | 1 |
| Светофор, регулировщик | Закреплять знания о светофоре. Учить строить светофор, регулировщика. | 1 |
| Панно «Весна» | Формировать умение подбирать детали по цвету и размеру в зависимости от темы | 1 |
| Игротека | Игры с конструкторами по желанию детей, помогать определяться с выбором | 1 |
| апрель | Ракета, космонавты | Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету, космонавтов из конструктора | 1 |
| Космодром | Знакомство с понятием «Космодром», создание единой авиационной базы | 1 |
| День Земли(22.04) | Создание лесного массива, как символа всего живого на земле | 1 |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу |  |
| Май | Парад военной техники | Создание из спец и подручных конструкторов военной техники | 1 |
| Заключительное занятие | Мониторинг. Подведение итогов | 1 |

**Содержание педагогического процесса**

Лего не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством педагога в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с Лего-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по Лего-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с Лего деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из Лего–конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

**Структура занятия по легоконструированию**

**Первая часть занятия** – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

* Совершенствование навыков классификации.
* Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
* Активизация памяти и внимания.
* Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
* Развитие комбинаторных способностей.
* Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

**Вторая часть** – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

* Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
* Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
* Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
* Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
* Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть** – обыгрывание построек, выставка работ.

**Мониторинг**

**Способы определения эффективности занятий** оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию**

**у детей 5-7 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень развития ребенка | Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме | Умение правильно  конструировать поделку по замыслу |
| Высокий | Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещение элементов конструкции относительно друг друга. | Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой. |
| Средний | Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении. | Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого. |
| Низкий | Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга. | Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может. |

**Условия реализации программы**

1. Наличие необходимых условий для занятий: помещение со

свободным пространством, где можно заниматься участникам,

наглядность.

2. Создание Лего-уголков в группах.

3. Стандартные наборы Лего, технические карты, схемы.

4. Лего конструктор.

5. Мольберт

6. Компьютер

7. Медиапроектор, экран.

8. Методическое обеспечение.

**Литература**

1. Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. Пособие для воспитателя, М., «Просвещение»,1973.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
3. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Куцакова Л.В. Занятия дошкольников по конструированию и ручному труду-М.: Издательство «Совершенство», 1999.
5. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
6. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
7. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.

Приложение 1

Диагностическая карта в старшей группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Называет детали | Работает по схемам | Строит сложные постройки | Строит по творческому замыслу | Строит подгруппами | Строит по образцу | Строит по инструкции | Умение рассказать о постройке |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |