**Инновационные технологии экологического образования дошкольников**

Природа – великий учитель! Экологическое воспитание очень тесно связано с нравственным воспитанием – это воспитание человечности, доброты, милосердия, ответственного отношения к природе, людям, которые живут рядом. Наша задача – научить ребенка относиться к каждому живому организму, как самоценной, уникальной сущности, имеющей право на жизнь. Самый наилучший результат можно достигнуть, если начать формировать основы экологической культуры в дошкольном возрасте.

Чтобы каждый день пребывания детей в детском саду был интересным и насыщенным, мы стараемся реализовать задачи экологического воспитания через интегрированный подход в обучении и использовать в своей работе инновационные технологии***.***

Способ познания окружающего мира для детей - это игра. ***Ролевая игра*** - метод, при котором детьми разыгрывается жизненная ситуация. Дети сами моделируют своё поведение, выстраивают отношения. В ролевых играх активно формируются социальные компетентности ребенка. Сюжетно - ролевым играм мы придаем экологический характер: "Путешествие в лес", "Путешествие к Нептуну", "Путешествие на Луну", "Зоологический магазин", "Витаминный обед" и т.д.

В своей работе мы также используем ***игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации***

("Я - Дождь", "Я - Солнце", "Я - Ветер", "Солнышко и тучка" и другие) дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней. Формируют мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности; предоставляют возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

Интересным в работе с детьми является такой игровой приём, как получение писем-жалоб от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода. При получении такого письма дети задумываются над его содержанием, обговаривают различные экологические ситуации, решают, как можно помочь тому или иному живому существу, как нужно оберегать и охранять природу – своего края, и всей планеты.

Чтобы развивать у детей способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией, мы используем в своей работе кейс - технологии. ***Кейс - технология*** — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра.

Кейс - технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы. Например, кейс-иллюстрация "Правильно ли ведет себя ребенок в природе?"

Метод дискуссий "Хорошо-плохо" совершенствует знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растениях. Детям предлагаются разные ситуации, а они делают умозаключения, например: "Почему листочек пожелтел?", "Много снега зимой - это хорошо или плохо?", "Если исчезнут все птицы на земле - это хорошо или плохо?", "Каждый день идут дожди - это хорошо или плохо?", и т.д. Цель такого кейса — совместными усилиями проанализировать ситуацию, найти выход, правильную версию. Деловая игра "Кто за кем?" показывает детям, что в природе всё связано между собой.

Деловая игра "Что будет, если …?" помогает узнать, что надо делать для того, чтобы беречь, сохранять и приумножать природу, развивает умения делать выводы и умозаключения. Например: **"**Что будет если не потушить костер в лесу?**"**

Деловая игра "Береги природу". Предлагают детям рассмотреть картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Одну из картинок убирают, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убираем птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

***Информационно-компьютерные технологии*** широко используются с целью совершенствования и обновления форм и методов работы с детьми.

Ребенку, с его наглядно - образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации.

Знакомя детей с природой, мы используем разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи, при котором дети становятся активными объектами педагогического воздействия.

Мы используем следующие виды иллюстративно - наглядных материалов на электронных носителях, такие как:

1. ***Звуковые материалы*** - это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.

2. ***Экранные материалы*** - это слайды, посвящённые отдельной теме.

3. ***Мультимедийные презентации*** - это обучающие заставки с красивыми, яркими картинками, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации.

3. ***Мультимедийные экологические*** ***игры***включаем как в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром, так и в свободную деятельность: игры-путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины, физминутки, пальчиковые игры.

4. ***Медиазанятия,*** которые провожу в групповой комнате с применением ноутбука или в музыкальном зале, оборудованном компьютером, проектором и экраном.

Эффективным методом расширения знаний по экологии, является ***использование жемчужин народной мудрости - сказок, легенд, поговорок, загадок*на экологическую тематику**. Цель - ум обогащать, и душу волновать, и не столько давать готовые ответы на поставленные вопросы, сколько развивать умение ребенка самостоятельно размышлять, используя свой опыт и предыдущие наблюдения: «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади» и т.д.

Одной из форм нетрадиционного экологического образования дошкольников является ***экологический театр****,* который способствует развитию чувства коллективизма, ответственности, формирует опыт нравственного поведения, влияет на духовно-нравственное развитие личности. Проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность. В организацию экологического театра, вовлекаются родители воспитанников. Экологический театр открывает широкие возможности творческого поиска, результатом которого становятся новые знания о нашем общем доме, о наших соседях по планете, о взаимозависимости человека и природы. Занятия экологическим театром предоставляют возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним.

Проведение ***конкурсов, викторин, брейн-рингов, развлечений и праздников экологического характера,*** таких как "Что? Где? Когда?"; "Знатоки природы"; "Мы - друзья природы"; "День земли"; "День рождения леса"; "Золотая Осень"; "Синичкин день" помогает детям ощутить себя частью природы. Дети с удовольствием выступают перед своими товарищами, а также перед родителями, которые бывают не только частыми гостями, но и участниками на наших праздниках.

Еще одной из интересных форм работы с детьми являются **акции.**

 В нашем дошкольном учреждении *природоохранные акции* проходят в течение всего учебного года. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют. Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

**Виды акций:**"Защитим ель и сосну"**;**"Покормите птиц зимой"**;**"Снежное одеяло для деревьев"; "Берегите первоцветы"**;**"Украсим планету цветами"; "Чистый двор - чистая планета"; "Берегите лес и его жильцов от пожара!"

Как инновационную форму экологического образования в своей работе мы используем ***экологическую тропу***.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. На тропинке мы проводим наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке мы с детьми наблюдаем, рассматриваем, обсуждаем, анализируем и т. д., затем свои впечатления об увиденном, приобретённые знания о природе, дети выражают в разных видах деятельности: изобразительной, музыкальной, что содействует закреплению этих знаний в памяти ребёнка.

Дети дошкольного возраста, с их желанием познать окружающий мир, представляют большие возможности для развития нравственной позиции по отношению к родному краю. Поэтому инновационным в данной работе можем считать ***организацию кружка "Хочу всё знать!"*** по экспериментальной деятельности, где для ребёнка предоставляется полная свобода для проявления познавательной, эмоциональной, социальной и моторной активности в процессе экспериментирования.