**МБДОУ «Детский сад №10»**

Конспект

 занятия кружка дополнительного

образования на тему:

**«Озвучивание мультфильма по мотивам сказки «Петушок – голосистое горлышко»**

**Составил:** Речкина Татьяна Валерьевна,

музыкальный руководитель.

г. Нефтеюганск

2019

Конспект занятия кружка дополнительного

образования на тему:

«Озвучивание мультфильма по мотивам сказки «Петушок – Голосистое Горлышко»

**Задачи:**

1. Тренировать длительность и постепенность выдоха
2. Упражнять в четком, внятном звукопроизношении и воспроизведении заданного метрорисунка.
3. Формировать у воспитанников умение чисто интонировать мелодию, исполняя песню в ансамбле.
4. Развивать эмоциональную отзывчивость, побуждать к проявлению инициативы при выборе характера исполнения песни.
5. Воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями других певцов.

**Оборудование:** Синтезатор, интерактивный комплекс, портативная акустическая система, пособия к упражнению на дыхание, пособие «волшебный колпак», браслеты с изображением животных по количеству детей, мультипликационный фильм, аудиозапись фрагмента песни «Кукареку» м. Михайлова В. сл. Д. Ямпольского.

**Ход занятия**

**1.Ритуал приветствия**

Педагог и дети приветствуют друг друга приветствием «Здравствуйте»

Ручки, ручки просыпайтесь - здравствуйте,

Ласковые наши ручки - здравствуйте,

Пальчики сердитые - здравствуйте

И ладошки наши крошки - здравствуйте

И гостям вы улыбнитесь - здравствуйте

Дружно за руки возьмитесь - здравствуйте.

**2.Мотивация деятельности**

Педагог предлагает посмотреть мультфильм, который создали дети из детского сада «Гусельки» и помочь озвучить партии главных героев. Дети вместе с педагогом слушают фонограмму песни.

**3.Упражнение на дыхание**

*Цель:* тренировать длительность и постепенность выдоха

Педагог предлагает поупражняться и поиграть с бабочками в разноцветных кольцах.

*Инструкция:* в положении стоя, плечи расправлены, рука на животе. В другую руку взять кольцо с бабочкой, расположить перед лицом. На «вдох»- нужно вдохнуть воздух через нос, на «выдох» -плавно и медленно выдохнуть через рот, направляя струю воздуха на бабочку на нитке, так, чтобы бабочка максимально долго отклонилась в сторону выдоха. Повтор – 3-4 раза.

**4.Распевка**

*Цель:* упражнять в четком, внятном звукопроизношении и воспроизведении заданного метрорисунка.

Педагог приглашает присесть воспитанников на стулья.

*Инструкция:* для распевки нужно занять правильное положение – сесть на край стула, ноги вместе на полной ступне, спина прямая, плечи расправлены.

*Пение а капелла.*

Га-га-га-га, га-га-га-га-га

Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко-ко-ко

Му-му-му-му, му-му-му-му-му

Хрю-хрю-хрю-хрю, хрю- хрю- хрю- хрю- хрю

1. **Разучивание песни**

**Разучивание партий с различной интонационной окраской**

*Цель: разучить первую часть песни с пением по партиям; побуждать к самостоятельной нюансировке (выбор характера пения).*

Педагог предлагает добавить к попевке еще одну строчку: «Спой нам песню: «Кукареку!» и спеть всем вместе партии героев мультфильма, выбрав к каждой партии интонационную окраску.

*Дети поют хором, с аккомпанементом и в порядке, выбранном воспитанниками.*

Педагог приглашает спеть по партиям в том порядке, как в мультфильме. Распределение воспитанников по партиям происходит с использованием пособия «Волшебный колпак»: воспитанники выбирают браслеты с картинками животных, одевают на руку.

*Дети поют по партиям, с аккомпанементом и в заданном порядке (как в мультфильме).*

**Игра «Эхо»**

*Цель:* разучить вторую часть песни на основе приема по подражанию, упражнять в чистом интонировании мелодии а капелла*.*

*Инструкция:* педагог поет музыкальную фразу, воспитанники внимательно слушают. По сигналу педагога воспитанники пропевают музыкальную фразу по образцу.

Перья разноцветные,

Красный гребешок,

Песенку заветную

Спой нам петушок.

*Дети поют а капелла хором, затем – соло (по одной музыкальной фразе).*

**Упражнение «Музыкальное соревнование»**

*Цель:* продолжитьразучивать вторую часть песни на основе зрительного образца (мнемодорожки), упражнять в ансамблевом пении под аккомпанемент (умение вступать и заканчивать пение одновременно)*.*

*Инструкция:* педагог предлагает разделиться на две группы и посоревноваться в пении: сначала поет первая группа, вторая- слушает и оценивает. Затем воспитанники меняются ролями.

*Дети поют под аккомпанемент по подгруппам.*

Педагог предлагает еще раз спеть песню всем вместе.

**6.Пение**

*Цель:* закреплять у воспитанников умение исполнять песню в ансамбле, чисто интонируя мелодию, четко пропевая текст песни.

*Инструкция:* педагог приглашает детей на генеральную репетицию. Для этого необходимо распределиться по партиям, вспомнить интонацию, с которой исполняли каждую партию, ориентироваться на дирижёрский жест педагога и внимательно слушать музыку, чтобы вовремя вступить.

*Дети поют песню по партиям и хором под аккомпанемент.*

**7.Рефлексия**

Педагог предлагает детям обсудить свои успехи и ответить на вопросы

- С каким настроением вы уходите с занятия?

-Чему вы научились сегодня?

*Дети прощаются с гостями*