**Актуальность проекта:** техника торцевания интересна всем возрастным категориям, потому как имеет необычный эффект «пушистости».

**Цель проекта:** внедрить технику торцевания, обеспечить отработку умений при торцевании: вырезание квадратов с разметкой «на глаз», приклеивание деталей на клей.

Стремление к творчеству –замечательная черта человека. О видах

рукодельных техник с использованием бумаги можно говорить бесконечно

потому как фантазия человеческая безгранична. Чего только не делаем мы

с этим благородным материалом- и режим, и клеим, и мнем, и рвем, и

закручиваем, и сворачиваем, и размачиваем.

А все это для того, чтобы превратить плоский бумажный лист в чудо

расчудесное, которым можно и глаз порадовать, и в дело применить.

С раннего детства развиваем фантазию ребенка, мелкую моторику и терпение при работе с бумагой.

 Для техники торцевания не требуются какие-то сложные инструменты и не нужна специальная техника.

Для работы важно лишь иметь полет фантазий и желание сделать своими руками

 Различают несколько видов выполнения работ в этой

технике:

-контурное (торцовки выкладываются по контуру изображения); Для техники торцевания не требуются какие-то сложные инструменты и не нужн

-плоскостное (торцовки располагаются вертикально плотно друг к другу по всей поверхности рисунка);

-объёмное (торцовки приклеиваются под разным углом наклона к поверхности листа, что позволяет создать

объёмное изображение;

-многослойное (торцовки вклеивают друг в друга).

В основе этой техники – создание изображений и предметов с помощью объёмных элементов из бумаги.

Объёмный элемент торцевания называют «торцовкой» или «торчком». Он представляет собой сжатый в виде

воронки или конуса кусочек мягкой бумаги. Именно из таких элементов и создаётся задуманное изделие.