Пономарева Ирина Анатольевна - воспитатель МАДОУ №4, город Красноуральск, Свердловская область.

Методические материалы для разработки рабочей программы для подготовительной группы.

Тема: «**Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО»**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Способы поддержки детской инициативы

1. Стимулирование самостоятельности в постановке познавательной задачи, в обнаружении противоречия в сюжетной картинке либо в серии картинок (в предмете, в серии предметов).

2. Обучению новым способам познания путем постановки проблемного вопроса (задания) с недостаточными или избыточными исходными данными с заведомо допущенными ошибками.

3. Обогащение содержания детской познавательной деятельности через рассмотрение с разных позиций (объектов, явлений) и непосредственное взаимодействие с предметом (объектом).

4. Побуждение делать сравнения, обобщения, сопоставления и выводы.

5. Организация эмоционально положительного восприятия демонстрируемых

объектов (предметов).

6. Предоставление возможности познавать окружающий мир через те виды деятельности, которые для ребенка наиболее привлекательны.

7. Интеграция содержания образовательных областей является одним из педагогических условий повышения активности детской инициативы в познавательном развитии дошкольников.

8. Обогащение предметно-развивающей среды элементами (объектами) стимулирующими познавательную активность.

9. Использование информационно-коммуникативных технологий.

Направления поддержки детской инициативы:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение областей задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;

- поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- отбор целесообразного доступного и интересного для современных дошкольников содержания для решения образовательных задач;

- определение направлений согласования стихийного и целенаправленного формируемого познавательного опыта;

- соблюдение соотношения нового и уже известного в процессе занятий;

- вариативность использования методов и приемов активизации познавательного интереса и изменения стратегии содержательного общения педагога с детьми;

- «погружение» детей в процесс познания мира посредством разнообразных дидактических средств - включение детей в активный поиск и освоение новой информации посредством обогащения опыта исследовательской деятельности, развитие умения ставить познавательные вопросы, выделять противоречия и проблемы выдвигать и достигать успехов в их разрешении.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспро­изведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпаде­ние точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из­менить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

С целью поддержки инициативы детей в познавательном развитии, необходимы следующие условия:

- иметь разнообразный дидактический материал для познавательного развития, иллюстрации (предметные, сюжетные, серии картин); книги познавательного характера, атласы; тематические альбомы;

- создать уголок природы и уголок экспериментирования где размещаются различные коллекции; схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов; приборы-помощники: лупы, весы, песочные часы, компас, магниты для проведения опытов; природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья и др.; утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.; медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито и др.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками.

Способы поддержки детской инициативы

1) развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;

2) ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы, поговорки, чистоговорки, образные выражения;

3) практиковать ежедневное чтение детям;

4) поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

5) поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями;

6) организовывать речевое общение детей во время нерегламентированной деятельности по всем направлениям образовательной деятельности;

7) применять различные виды общения (в минигруппах, индивидуальное, фронтальная беседа);

8) использовать дидактические речевые игры при интеграции всех образовательных областей в нерегламентированную деятельность дошкольников;

9) чтение детям произведений детской литературы родителями.

Направления поддержки детской инициативы:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- обеспечение высокого уровня речевой активности детей;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- знакомство с формулами речевого этикета;

- постоянное расширение областей задач, которые дети решают самостоятельно;

- поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы;

- постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;

- овладение детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи; - поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременное обращение особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозирование помощи детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок

действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 **Способы поддержки детской инициативы**

1.Гибко выстраивать педагогический процесс с учетом неравномерности нравственного развития детей и их самостоятельности.

2. Проявлять внимание к вопросам детей, поощрять их активность в совместной игре и коллективной трудовой деятельности, побуждать к самостоятельному поиску решения возникающих проблем в общении.

3. Поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать

становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

4. Создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт

дружеского общения, внимания к окружающим.

5. Показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и

гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий в самообслуживании, игровой и трудовой деятельности.

6. Устанавливать и аргументировать правила поведения и взаимодействия в разных ситуациях жизнедеятельности детей.

7. Побуждать детей формировать и выражать собственную нравственную оценку поступка, не навязывая им мнения взрослого.

8. Давать негативные оценки только поступкам ребенка и только один на один, публично оценивать поступки только литературных героев.

9. Поддерживать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям.

**Направления поддержки детской инициативы:**

- создание условий для свободного выбора детьми вида труда, участников

совместной игровой деятельности и общения;

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение областей задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;

- поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- отбор целесообразного доступного и интересного для современных дошкольников содержания для решения образовательных задач;

- определение направлений согласования стихийного и целенаправленного формируемого социального опыта;

- соблюдение соотношения нового и уже известного в процессе занятий

-вариативность использования методов и приемов активизации интереса и изменения стратегии содержательного общения педагога с детьми;

- «погружение» детей в процесс познания мира посредством разнообразных дидактических средств - включение детей в активный поиск и освоение новой информации посредством обогащения опыта исследовательской деятельности, развитие умения ставить проблемные вопросы, выделять противоречия и проблемы выдвигать и достигать успехов в их разрешении.

Стимулировать детскую активность при проведении этических бесед педагог может:

- регулярно предлагая детям открытые, вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпаде­ние точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из­менить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить нравственную задачу.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Способы поддержки детской инициативы**

1. Обогащение содержания детской творческой деятельности через рассмотрение с разных позиций (объектов, явлений) и непосредственное взаимодействие с предметом (объектом).

2. Организация эмоционально положительного художественно-эстетического восприятия демонстрируемых объектов (предметов).

3. Предоставление возможности познавать окружающий мир через те виды деятельности, которые для ребенка наиболее привлекательны.

4. Интеграция содержания внутри образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является одним из педагогических условий повышения активности детской инициативы в творческом развитии дошкольников.

5. Обогащение предметно-развивающей среды элементами (объектами) стимулирующими творческую активность в художественной деятельности.

6. Создание условий для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставление детям на данный вид деятельности определенного времени.

7. Осуществление спокойного реагирование на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Выслушивание детей о трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности.

8. Поощрение желаний ребенка создавать что - либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

9. Привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; стимулирование детей выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого

10. Использование информационно-коммуникативных технологий.

**Направления поддержки детской инициативы:**

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение областей задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;

- поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- отбор целесообразного доступного и интересного для современных дошкольников содержания для решения образовательных задач;

- определение направлений согласования стихийного и целенаправленного формируемого художественного опыта;

- соблюдение соотношения нового и уже известного в процессе занятий;

-вариативность использования методов и приемов активизации интереса и изменения стратегии содержательного общения педагога с детьми;

-«погружение» детей в процесс творчества посредством разнообразных дидактических средств - включение детей в активный поиск и освоение новой информации посредством обогащения опыта художественной деятельности, развитие умения планировать и достигать успехов в творчестве;

- презентация продуктов детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий твор­ческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для за­нятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были сте­реотипными, отражали их замысел;

- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на кото­рых дошкольники могут представить свои произведения для детей раз­ных групп и родителей.