Государственное дошкольное образовательное учреждение

Луганской Народной Республики «Беловодский ясли-сад №3 «Родничок»

**Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс дошкольной образовательной организации.**

 **Подготовила: старший воспитатель**

 **БАГРИНЕЦ О.Б.**

пгт. Беловодск

2024

 Педагогический коллектив ГДОУ ЛНР «Беловодский ЯС №3 «Родничок» интенсивно внедряет в работу инновационные технологии.

 С чего все начиналось? Основной задачей педагогов дошкольного учреждения стало выбор методов и форм организации работы с детьми, инновационные технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

 Современные инновационные технологии направлены на реализацию ФГОС дошкольного образования.

 Принципиально важной стороной в инновационной технологии является позиция воспитанников в воспитательно - образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается позиции: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

 Что же означает сам термин «технология»?

 Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь). Сегодня насчитывается больше сотни инновационных технологий.

   Основные требования (критерии) инновационных технологий:

* Концептуальность
* Системность
* Управляемость
* Эффективность
* Воспроизводимость

**Концептуальность**- опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

 **Системность**– технология должна обладать всеми признаками системы:

* логикой процесса,
* взаимосвязью его частей,
* целостностью.

    **Управляемость**– возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

**Эффективность** – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

    **Воспроизводимость** – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

**Структура инновационной технологии**

* Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
* Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
* Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

   Поэтому, выбирая инновационные технологии, педагоги учитывали соответствие всем перечисленным выше требованиям.

 Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных инновационных технологий.

К числу современных инновационных технологий можно отнести:

* портфолио дошкольника;
* портфолио педагога;
* игровая технология;
* теория решения изобретательских задач «ТРИЗ»;
* физкультурно-оздоровительные технологии;
* сторителлинг;
* технологии проектной деятельности;
* технология исследовательской деятельности;
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии.

**Технология портфолио дошкольника**

 Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

 Существует ряд функций портфолио:

* диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
* содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
* рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

 Вариантов создания портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника. Мы выбрали такие разделы портфолио:

*Раздел 1:* «Познакомьтесь, это Я». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, дата и место рождения; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2:* «Вот как я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой». Дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыркаться и др.

*Раздел 3:* «Моя семья». В разделе родитель записывают имена членов семьи и кем они приходятся ребенку. В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

*Раздел 4:* «Мои друзья. В этом разделе записаны фамилии и имена друзей ребенка в детском саду, дома.

*Раздел 5:* «Я умею». В разделе родители пишут о достижениях своего малыша.

*Раздел 6:* «Я знаю». В разделе фиксируются стихи, сказки, которые выучил знает ребенок, его знания о мире, о себе, о природе. Содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях)

*Раздел 7:* «Мой любимый детский сад». В разделе записано название детского сада. Содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных источников информации и деятельность как таковая.

*Раздел 8:* «Мои воспитатели». В разделе записаны Ф.И.О. воспитателей группы.

*Раздел 9:* «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы), образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

 Педагоги подбирают такой вариант портфолио, содержание которого в первую очередь интересно родителям, портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка. Как вариант можно зафиксировать дату начала и дату окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

 **Технология «Портфолио педагога»**

 Современное образование нуждается в новом типе педагога:

* творчески думающим,
* владеющим современными технологиями образования,
* приемами психолого-педагогической диагностики,
* способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
* умением прогнозировать свой конечный результат.

 У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Для создания портфолио педагога целесообразно ввести следующие разделы:

***Раздел 1: «Общие сведения о педагоге»***

* Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);
* образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
* трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;
* повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
* копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
* наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
* дипломы различных конкурсов;
* другие документы по усмотрению педагога.

***Раздел 2: «Результаты педагогической деятельности».***

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

* материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;
* материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;
* сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;
* анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

***Раздел 3: «Научно-методическая деятельность»***

В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

* материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;
* материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе;
* материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
* в неделях педагогического мастерства;
* в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
* авторские программы, методические разработки;
* творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

***Раздел 4: «Предметно-развивающая среда»***

Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

* планы по организации предметно-развивающей среды;
* эскизы, фотографии и т. д.

***Раздел 5: «Работа с родителями»***

Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).

Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.

**Игровая технология**

    Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

       Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

    Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем, чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

         В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Поэтому в своей работе педагоги используют народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

 Одной из таких игр является конструктор «Банчемс», которую использует в своей работе педагог подготовительной группы.

Цель данной инновации: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования.

 Банчемс-конструктор-липучка. Набор для детского творчества состоит из множества мягких пластиковых деталей и предоставляет возможность для игры с 4-летнего возраста, позволяющий создавать фигурки любой формы. Но воспитатель использует в индивидуальной или парной работе, чтобы легче было следить за безопасностью детей.

С помощью конструктора удается в игровой форме осваивать сложные для ребенка задачи: развитие мелкой моторики и тактильных ощущений, освоение названия основных цветов, освоение простых правил счета (липучка при сборке по инструкции требует умения определить количество элементов одинакового цвета), познакомить ребенка с началами арифметики (соединяя цепкий материал, можно сделать не только плоские, но и объемные формы), знакомство с буквами (соединяем липучку в букву, тем самым запоминаем написание буквы и запоминание её, также облегчение припоминания в последствии),сформировать способности к соревнованию (с детьми можно устроить игру на скорость или точность соответствия картинке, выполнение творческого задания).

Из многочисленных шариков игрушки - липучки (конструктора Банчемс) легко собрать в абсолютно разные фигуры:

* диких и домашних животных;
* сказочных персонажей и героев мультфильмов;
* транспорт;
* объемные геометрические фигуры, цифры, знаки, буквы, слова и примеры;
* людей с признаками профессии и деталями облика (очки, усы, шляпа и пр.);
* архитектурные сооружения;
* растения, цветы, плоды;
* посуду или мебель;
* другие аксессуары для детских игр (украшения, инструменты, приборы и пр.).

 Конструктор из шариков имеет неограниченные возможности. Соединение частей конструктора достаточно надежно, чтобы обеспечить ребенку радость от создания новой фигурки. Созданные из липучки детские игрушки получаются прочными и безопасными, ими можно играть без риска травмы. Поверхность фигурок получается мягкой, у животных она хорошо передает фактуру их шерсти.

Таким образом, конструирование создаёт фундамент всестороннего развития ребёнка, является верным помощником при подготовке детей к школе, развитию у них речи, памяти, самостоятельности.

 **Технология «ТРИЗ»**

 ТРИЗ- теория решения изобретательских задач, которая была создана советским писателем-фантастом и изобретателем Г.С. Альтшуллером.

Суть ТРИЗ – найти нестандартное и оптимальное решение проблемы минимальными усилиями. Используя эту технологию, воспитатели использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремление к новизне; речи и творческого воображения.

        Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится решать встающие перед ним проблемы. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

**Физкультурно-оздоровительные технологии**

 Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка, развитие физических качеств, двигательной активности дошкольников:

* беседы по валеологии;
* закаливание, культурно-гигиенические навыки;
* спортивные праздники;
* спортивные развлечения и досуги;
* недели здоровья;
* соревнования;
* прогулки-походы.

 Валеологическое просвещение родителей направлено на обеспечение валеологической образованности родителей воспитанников ДОУ, обретение ими валеологической компетентности. Валеологическое образование родителей надо рассматривать как непрерывный процесс валеологического просвещения всех членов семьи.

 Взаимодействуя с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей педагоги используют в своей работе:

* информационные стенды для родителей в каждой возрастной группе, освещающие вопросы оздоровления без лекарств (комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры);
* информационные стенды в кабинете медицинской сестры о профилактической работе с детьми в ДОУ;
* приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях ДОУ (соревнования, спортивные праздники, дни открытых дверей, Дни и Недели здоровья, встречи детей ДОУ с родителями-спортсменами и др.);
* консультации, беседы с родителями по вопросам сохранения здоровья детей.

 Здоровьесберегающие технологии в ДОУ используют по следующим направлениям:

* Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др.).
* Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, коммуникативные игры, серия занятий «Уроки здоровья», точечный самомассаж).
* Коррекционные технологии (технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика).

 Динамические паузы – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.

 Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.

В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр.

 Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

 Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).

 Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

 Дыхательная гимнастика – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

 Динамическая гимнастика – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

 Гимнастика корригирующая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.

 Гимнастика ортопедическая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы.

 Физкультурное занятие – 2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст – 15-20 мин., средний возраст – 20-25 мин., старший возраст – 25-30 мин. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.

 Коммуникативные игры – 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. Занятия из серии «Уроки здоровья» -1 раз в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития.

 Самомассаж. В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму

 Точечный массаж. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания

 Технологии музыкального воздействия – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.

  Сказкотерапия – 2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста. Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения.

 Технологии воздействия цветом – как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач. Правильно подобранные цвета интерьера в группе снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.

 Психогимнастика – 1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин. Направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка.

Ответственный исполнитель: воспитатели, педагог-психолог.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

**Формы инновационной работы, используемые в нашем ДОУ:**

* Гимнастика с элементами хатха-йоги- воспитатель подготовительной группы.

Цель: научить детей заботиться о своем здоровье с помощью специальных упражнений и правил индивидуального поведения, направленных на поддержание чистоты тела. Формировать потребность в ЗОЖ.

* Массажные коврики для стоп «Дорожка здоровья»-все воспитатели.

Цель: профилактика и коррекция плоскостопия, развития чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

* Цветотерапия-воспитатель средней группы.

Цель: сбережение здоровья детей через цветотерапию.

* Музыкальная терапия- музыкальный руководитель.

Цель: активизировать ребенка, преодолевать неблагоприятные установки и отношения, улучшать эмоциональное состояние.

 Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих инновационных технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

**Сторителлинг**

Воспитатель подготовительной группы использует в своей работе инновационную технологию- сторителлинг.

Как метод сторителлинг был впервые испытан руководителем крупной международной компании Armstrong International Дэвидом Армстронгом. Дэвид Армстронг разработал и впоследствии описал в собственной книге концепцию "менеджмента через истории" - сторителлинга. В книге описан метод "обучения историями", которые помогают заинтересовать сотрудников, увлечь их своей выразительностью, помочь пропустить работу через личный опыт, получить новые знания в емкой, интересной форме.

Сторителлинг позволяет:

* качественно влиять на подсознание обучаемого;
* быстро и легко доносить необходимую информацию;
* обучать нормам и требованиям, которые приняты в обществе;
* дает понять, что каждый человек в общей системе ценен и важен;
* мотивировать, добиваться поставленных целей;
* демонстрировать наглядно, что вы даете важные, добрые советы.

   Сторителлинг — это одновременно наука и искусство. Сочетая в себе психологические, воспитательные, обучающие и прочие аспекты, позволяет не только эффективно донести информацию до ребенка, но и мотивировать его на поступок, добиться максимально высоких результатов. Это также замечательный метод преподавания любого материала. Педагог рассказывает реальную историю или ситуацию из жизни (или им выдуманную, главное в истории реальность событий). Ребята слушают, воспринимают информацию. При использовании сторителлинга педагог передает детям определенную информацию, которая представлена в форме запоминающейся истории.

Особенно важные истории для детей — это истории из повседневной жизни. Такие истории более понятны.

 **Вывод:** Инновационные формы работы охватывают всех участников образовательного процесса – детей, педагогов и родителей. Педагоги проинформированы о новых инновационных технологиях. Большая часть педагогов имеют достаточные знания, умения и потенциал для успешной реализации инновационной деятельности. Они участвуют в различных методических мероприятиях инновационной направленности: конкурсы, семинары, деловые игры, тренинги, проектная деятельность и т.д.Материально-техническая база ДОУ постоянно обновляется и совершенствуется, но на данный момент не в полном объеме соответствует современным требованиям, позволяющим внедрять инновационные технологии. В перспективе, для осуществления образовательной деятельности необходимо приобрести исследовательские лаборатории для детей, современные конструкторы с движущими механизмами.

В заключении можно с уверенностью сказать, что инновационная деятельность является находкой для современных педагогов ДОУ. Каждый воспитатель и ребёнок выступает в роли творца. Новые приёмы и методы воспитания, современные технологии обеспечивают саморазвитие личности ребёнка, а также профессиональную самореализацию педагогов.