**Использование игровых технологий в процессе экологического воспитания дошкольников**

Подготовила: воспитатель

 МДОУ «Детский сад №194»

Британ Нина Васильевна

**г. Саратов**

**2021 г.**

Сегодня **экологическое** образование в мире считается приоритетным направлением обучения и **воспитания детей дошкольного возраста**. В ознакомлении детей с природой широко **используются разнообразные игры**. Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности **дошкольника**. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Игра основана на **восприятии** представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни. Игра привлекает ребёнка больше, чем любая другая деятельность. В ней происходит развитие эмоциональной сферы, напрямую связанной с отношениями. В связи с эти для нас представляются важными мысли Л. А. Венгера о том, что в игре ребёнок проживает и переживает воображаемые события. Следовательно, пережитая в игре ситуация становится собственным эмоциональным опытом ребёнка. Игра оказывает на ребёнка развивающее воздействие. Все игры содержат определённые умственные задачи. Игры носят познавательный и **воспитательный характер**, развивают память, внимание. Кроме того, в игре дети учатся строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняются установленным правилам, учатся необходимому поведению.

Играя с растениями и животными, **дошкольники** учатся распознавать настроение живого существа, его своеобразие, он упражняется в навыках поведения и общения с ними. **Дошкольник не замечает того**, что учится, поскольку здесь он решает свою **игровую задачу**, а не учебную задачу заданную взрослым.

Я считаю, что именно через **игровую** деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания. Игра способствует **воспитанию** положительного отношения к природному окружению, дети проявляют сочувствие, помогают всем нуждающимся в помощи, заботятся о растительном и животном мире, **воспринимают красоту природы**, учатся сохранять и беречь то, что их окружает.

**Классификация экологических игр:**

**Творческие игры природоведческого содержания.** Во время игр дети усваивают знания о труде взрослых в природе, идёт процесс осознания значения труда взрослых, формируется положительное отношение к нему.

В каждой возрастной группе должны быть созданы условия для игр с природным материалом во все времена года. Это песочные дворики и столы, резиновые фигурки людей и животных, фанерные силуэты домов и деревьев, шишки, веточки, желуди, репейник, металлические каркасы, с помощью которых лепят снежные фигурки, печатки для создания «картин» на снегу и т. д.

**Сюжетно-ролевая игра.** Тему домашних животных легко представить с помощью Бабы и Деда из «Курочки Рябы», у которых, кроме кур, живут корова, коза, лошадь и другие животные. На занятия «приходит» либо Дед, либо Баба, рассказывают то о корове с теленком, то о козе с козлятами, показывают, как они их кормят травой, сеном, поят водой, Воспитатель дает возможность детям на правах помощников поучаствовать в этих операциях - они кормят сеном игрушечных коров и коз, пасут их, строят для них сараи, сами подражают их действиям и звукам.

**Театрализованные игры.** Чтение литературы, наблюдения на прогулке, обыгрывание экологических сценок, игры-драматизации служат могучим средством в экологическом воспитании детей и способствуют формированию первых понятий о единстве человека и природы, помогают развить творческое воображение, ребенок учится лучше понимать окружающий его мир.

**Строительные игры с природным материалом(песок, вода, глина, шишки, камешки).** В процессе этих игр у детей обогащается, совершенствуется чувственный опыт, развиваются познавательные способности. Строительные игры можно использовать и для подготовки детей к практически-исследоватльской деятельности, так как в процессе этих игр дети нередко познают проблемные ситуации, связанные с физическими свойствами материалов.

**Дидактические игры.** Игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Например: «Найди отличие?», «Кто где живёт?», «Летает, прыгает, бегает» (о приспособлении животных к среде обитания);«Птицы-рыбы-звери», «Что сначала, что потом» (рост и развитие живых организмов)и т.д.

**Предметные игры.** Игры с использованием различных предметов природы такими как,листья, семена, цветы, фрукты, овощи. Задания способствуют формированию сенсорике, развивают наблюдательность.

Предметные игры дают возможность детям оперировать предметами природы, сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков. Например, такие игры, как «Вершки - корешки»,«Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Найди такой же по цвету», «Принеси жёлтый листок» и т.д.

**Настольно-печатные игры.** Игры типа лото, домино, разрезанные и парные картинки «Овощи и фрукты», «Животные и птицы», «Садовод», «Зоологическое лото»; «Ботаническое лото»; « Времена года» и др.

В этих играх уточняются, систематизируются и классифицируются знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы.

**Лэпбук.** Методическое пособие, которое может быть разработано либо педагогами, либо в совместной деятельности взрослых и детей. Наполняя папку материалом экологического содержания не следует забывать о возрастном принципе. Лэпбук может быть посвящён определенной экологической теме. Она может быть конкретизирована, например, «Раздельный сбор мусора», «Кому нужна вода?», «Редкие животные», «Экология», «Времена года» которая может охватывать несколько тем.

**Словесные игры.** Игры, содержанием которых являются разнообразные знания и само слово. Проводятся они для закрепления знаний у детей о свойствах и признаках тех или иных предметов. В некоторых, играх знания о природе обогащаются и систематизируются. Это игры типа: «Кто летает, бегает и прыгает?», «Что за птица?», «Когда это бывает?», «В воде, в воздухе, на земле» , «Нужно - не нужно» и т.д. Важной особенностью таких игр является возможность развивать их с помощью речь дошкольника и различные мыслительные процессы, умение анализировать и описывать, учат детей обобщать явление, классифицировать предметы, относить их к той или иной категории.

**Подвижные игры.** Игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. В некоторых, отражаются явления неживой природы. К таким играм относятся, например, «Наседка с цыплятами», «Мыши и кот», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль» и т.д. Подражая действиям, имитирую звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

**Интерактивные и компьютерные игры.** Такие игры развивают быстроту мысли, способствуют закреплению пройденного материала. Они преподносятся детям в интересной, игровой форме, с участием героев мультфильмов. Дети получают не только удовольствие, но и обучаются.

**Сенсорные игры.** Игры помогают преподнести детям необходимые знания об окружающем мире через сенсорные ощущения. Они позволяют развивать мышление, наблюдательность, быть более внимательными к живущим рядом объектам и явлениям природы. Можно назвать такие игры: «Радуга», «Что бывает жёлтым?», «Мягкий, колючий» и др.

Игры с перевоплощением (имитационные).Помогаютс помощью движений изобразить крону дерева, порыв ветра. Такие игры возможны только после неоднократных наблюдений и апробаций различных движений. Например, игры-импровизации под музыку «Весёлый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг ёлки».

**Соревновательные игры.** Стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений. К ним относятся: конкурсы, КВН, экологическая викторина, «Поле чудес» и т.д.

**Игры - экспериментирование.** С использованием природного материала связаны игры - экспериментирование с разными материалами: игры с водой, льдом, снегом «Очистим воду», «Вырастим кристаллы», «Волшебная соль», «Царство цветных льдинок»; со светом «Пускаем солнечные зайчики»; с магнитами, стеклом, резинкой «Испытание магнита», «Попрыгунчики»; с увеличительными стеклами «Сыщики», «Мир в цветном стекле».

Таким образом, игра - не только развлечение, но и метод, при помощи которого дошкольники знакомятся с окружающим миром.Использование игровых технологий в воспитании экологической культуры способствует получению дошкольниками более прочных знаний, помогает овладеть умением экологически целесообразного поведения в природе. Ребёнок накапливает нравственно-ценностный опыт отношения к миру. Ведь забота о природе, есть забота о человеке, его будущем.

**Технология экологического воспитания дошкольников** включает следующие компоненты:

• разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни (за елью на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов включает 3-5 наблюдений и позволяет детям получить первые конкретные знания об этих объектах природы;

• ежемесячные *(в течение одной недели)* наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря.

• совместная деятельность **воспитателя** с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями.

• рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах;

• проведение **экологических** занятий один раз в две недели; работа в тетради;

• организация **экологических проектов**.

**Примеры некоторых игровых технологий для детей дошкольного возраста.**

**«Что было бы, если из леса исчезли …?»**

Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых, - что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

 **«Где что зреет?»**

Цель: учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

Ход игры: на магнитной доске прикрепляются две ветки: на одной – плоды и листья одного растения (*яблоня*), на другой – плоды и листья разных растений (*например, листья крыжовника, а плоды груши*). Воспитатель задаёт вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

 **«Узнай и назови»**

Педагог берёт из корзинки растения и показывает их детям. Уточняет правила игры: вот лежат лекарственные растения, я буду показывать вам какое-нибудь растение, а вы должны рассказать о нём всё, что знаете; назовите место, где растёт (*болото, луг, овраг*); и наша гостья, Красная Шапочка, поиграет и послушает о лекарственных травах вместе с нами. Например, ромашку аптечную (*цветы*) собирают летом; подорожник (*собирают только листики без ножек*) весной и в начале лета; крапиву – весной, когда она только-только вырастает (*2-3 рассказа детей*).

**«Да – нет»**

На все вопросы ведущего можно отвечать только словами «да» или «нет». Водящий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное (растение) мы ему загадаем. Он придёт и будет нас спрашивать, где живёт это животное, какое оно, чем питается. Мы ему будем отвечать только двумя словами.

 **«Чудесный мешочек»**

В мешочке находятся: мёд, орехи, сыр, пшено, яблоко, морковь и т.д. Дети достают пищу для зверей, угадывают, для кого она, кто чем питается. Подходят к игрушкам и угощают их.

 **«Четвёртый лишний»**

Вы уже знаете, что у нас не только насекомые и птицы летают, но есть и летающие животные. Чтобы убедиться, не путаете ли вы насекомых с другими животными, мы поиграем в игру «Четвёртый лишний».

* Заяц, ёж, лиса, шмель;
* Трясогузка, паук, скворец, сорока;
* Бабочка, стрекоза, енот, пчела;
* Кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
* Пчела, стрекоза, енот, пчела;
* Кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
* Таракан, муха, пчела, майский жук;
* Стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
* Лягушка, комар, жук, бабочка;
* Стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.

**«Игра в слова»**

Я прочитаю вам слова, а вы подумайте, какие из них подходят муравью (*шмелю, пчеле, таракану*).

Словарь: муравейник, зелёный, порхает, мёд, увёртливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река, стрекочет, паутина, квартира, тли, вредитель, летающий цветок, соты, жужжит, хвоинки, чемпион по прыжкам, пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.

Вариант игры: какие слова подходят к овощу (*фрукту и т.д*.).

**Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»**

Воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя (*Звучит музыка, напоминающая дождь*). Воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается.
Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (*Музыка*). Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать. Полетели капельки на землю. Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало по одиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками (*капельки составят ручей, взявшись за руки*). Встретились ручейки и стали большой рекой (р*учейки соединяются в одну цепочку*). Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (*дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу*). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (*присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх*). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, прохожим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.

**«Птицы, рыбы, звери»**

Воспитатель бросает мяч ребёнку и произносит слово «птица». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «воробей», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать птицу, но не повториться.
Аналогично проводится игра со словами «звери» и «рыбы».

 **«Цепочка»**

У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

 **«Кто где живёт»**

У воспитателя картинки с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, «поселить» у себя, показав карточку воспитателю.

 **«Летает, плавает, бегает»**

Воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.