ГБОУ «Белгородская коррекционная общеобразовательная школа-интернат № 23»

**«Краеведение как средство**

**патриотического воспитания обучающихся**

**с ограниченными возможностями здоровья**

**в школе-интернате»**

Филимонова Ирина Евгеньевна

учитель-дефектолог

Белгород

2020

Историческое краеведение прочно вошло в практику работы коррекционной общеобразовательной школы № 23 и является важным средством повышения качества знаний, способствует формированию у слабослышащих обучающихся научного мировоззрения и патриотизма. Знание истории родного края конкретизирует многие события отечественной истории, помогает неслышащим школьникам понять многие процессы, происходящие в современном мире. Знакомство с яркими страницами местной истории, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за своих предков. Изучение истории своей семьи помогает восстановить связь поколений, улучшает взаимоотношения с родителями. Школьная работа по краеведению помогает детям с ОВЗ реализовать свои интересы и раскрывает новые страницы в летописи родных мест.

Все это способствует воспитанию патриота своей страны, что сделать в наше непростое время сложно, но очень важно. Человек будет любить свой край, его историю, если будет знать его прошлое и настоящее. Одних громких призывов здесь мало. Надо действовать, причем школа и семья должны стать союзниками, работать в одном направлении. Ведь необходимо воспитать человека неравнодушного. Многое зависит от личности педагога, обладающего эрудицией, богатым духовным миром, постоянно совершенствующегося. Педагогами Логвиновой И. Н. и Филимоновой И. Е. на протяжении трех последних лет решалась задача заинтересовать ребят историей родного края и развить этот интерес.

Работа по историческому краеведению в школе осуществляется в трех формах:

учебная (уроки);

внеурочная (занятия в краеведческих группах);

внешкольная (туризм).

Учитывая специфику нашей школы и особенности контингента обучающихся, педагоги в своей работе стремились к достижению следующих учебно-воспитательных и коррекционных целей:

* изучить основные события из истории Белгородской области, определить её место в истории России;
* показать важность краеведческой работы в школе, варианты использования краеведческого материала в урочной деятельности;
* способствовать формированию в сознании неслышащих обучающихся исторической преемственности событий, понимания закономерностей исторического развития;
* развивать фонематический слух;
* совершенствовать слуховое восприятие, внимание;
* расширять активный словарь;
* развивать коммуникативные способности;
* содействие социализации слабослышащих воспитанников.

Целесообразность многолетней работы по заявленной теме обусловлена наличием у детей с ОВЗ низкого уровня развития восприятия окружающей действительности, скудного словарного запаса, слабой мотивации к обучению, ограниченности семейных традиций в силу того, что дети проживают в интернате и испытывают недостаток общения с близкими родственниками.

Результатом работы явилась систематизация материала по теме «Краеведение как средство патриотического воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в школе-интернате» в виде обобщения опыта по данной теме.

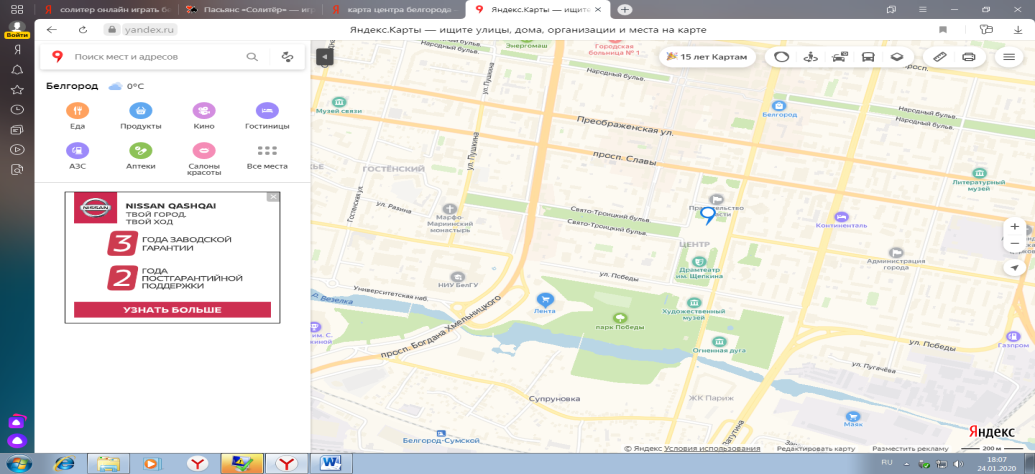
Итогом работы стала систематизация материалов в форме конспектов экскурсий, открытых уроков, внеклассных мероприятий. Данные разработки учитывают особенности обучающихся с нарушением слуха в части работы над словарным запасом.

В результате использования материалов по краеведению увеличивается активный и пассивный словарь обучающихся с ОВЗ, расширяется их кругозор, формируется чувство патриотизма.

Приложение № 1

**Конспект урока-экскурсии по центру города Белгорода**

**«Белгород вчера и сегодня»**



***Цели и задачи:*** изучить историю формирования центральной части города и освещение ее главных достопримечательностей. Познакомиться с историей формирования центральной части г. Белгорода. Составить свой маршрут по любимым улицам, раскрыв в ходе экскурсии особенности их истории и архитектуры. Познакомить в ходе экскурсии неслышащих обучающихся с жизнью и деятельностью знаменитых людей Белгородчины. Совершенствовать слуховое восприятие, внимание во время рассказа экскурсовода. Расширять активный словарь. Работать над последовательностью воспроизведения, умением устанавливать причинно-следственные связи между отдельными историческими фактами, явлениями.

***Вид экскурсии:*** учебно***-***тематическая.  
***По способу передвижения:***пешеходная.  
***По месту проведения:***городская.  
***По составу и количеству участников:*** групповая   
***Продолжительность экскурсии:*** 1,5 часа.  
***Категория экскурсантов:*** учащиеся 9 классов

***Оборудование:*** сопроводительный текст учебно-тематической экскурсии, иллюстративный материал, карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии.  
***Маршрут:*** Свято-Троицкий бульвар - храм-часовня во имя святителя Иоасафа - Соборная площадь – Театральный проезд – парк Победы – музей Диорама – памятник воинам-интернационалистам – улица Попова - улица Победы - завершение экскурсии у комплекса зданий Белгородского государственного университета.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Маршрут экскурсии** | **Объекты показа** | **Организационные указания** | **Методические указания** |
| На месте приема группы. |  | Правила поведения во время экскурсии. | Правила поведения во время экскурсии. Правила безопасного поведения на дороге. Создание положительного психологического настроя на экскурсию. |
| Свято-Троицкий бульвар | Памятник Б. Хмельницкому | Историческая личность | Государственный деятель и полководец Запорожского войска. |
|  | храм-часовня во имя святителя Иоасафа | Место паломничества гостей Белгорода. | История возведения часовни к 100-летию канонизации святителя. Краткая биография Иоасафа епископа Белгородского. |
| Соборная площадь | Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С. Щепкина | История названия площади; Создание театра, репертуар театра. | Прогулка по площади.  Вспомнить спектакли, которые посетили. |
|  | Памятник м. С. Щепкину | Основоположник реализма на сцене | Первый белгородский актер, игравший на сцене малого театра в г. Москве. |
|  | Стела «Город Воинской славы» | Первый памятник с таким названием в стране с 2013 года | Обратить внимание на геральдические знаки. |
|  | «Вечный огонь» | Мемориальный комплекс «Вечная память» | Это место захоронения солдат, погибших в годы Великой Отечественной войны. |
| Театральный проезд | Памятник «Воспоминание» | Скульптуры из Украины подарили памятник | Символизирует быстротечность жизни. |
| Парк Победы | Памятник «Победа» | Главный элемент всего комплекса | Обратить внимание на то, что победу одержали и стар и млад, и мужчины и женщины. |
|  | Памятник Г. К. Жукову | Дополнение к аллее Героев | Показать решительный характер полководца. |
|  | Аллея Славы | Установлены бюсты Героев Советского Союза и Героев современной России | Найти информацию в интернете через скан и рассказать (прочитать) всем о герое, которого выбрали в группе. |
| Музей-Диорама «Огненная дуга» | Музей-Диорама «Огненная дуга» | Война в истории Белгорода и Белгородской области. | Обратить внимание на значимость сражения на Курской дуге. Вспомнить о встречах с ветеранами Великой Отечественной войны. |
| Памятник  Воинам-афганцам | Памятник  Воинам-афганцам | Белгород-первый город, где установили памятник воинам-афганцам | Обратить внимание на детали памятника – православный крест и полуколонны. Символизирующие горы Афганистана. |
| Улица Попова | Белгородский государственный художественный музей. | Назначение музея; музейные экспозиции; выставки картин. | Обратить внимание на роль изобразительного искусства в жизни человека. |
|  | Белгородский государственный историко-краеведческий музей | Значение краеведческого музея, экспозиции музея. | Вспомнить любимые экспозиции музея, назвать наиболее распространенные растения и животные нашего края. Обратить внимание на экологическую обстановку окружающей среды. |
| Улица Победы | Остановка НИУ БелГУ | Возвращение в школу | Подведение итогов экскурсии. |

**Подведение итогов экскурсии**  
1. Назовите здания, являющиеся памятниками архитектуры города Белгорода?  
2. Чье имя носит драматический театр?  
3. Какие геральдические знаки имеет Белгород?

4. Почему «Вечный огонь» и Парк Победы находятся так близко друг к другу?

5 О чем думает бабушка, вяжущая чулки?

6. Какие музеи находятся рядом друг с другом?

7. Что необычного вы увидели в памятнике воинам-афганцам?

8. Почему памятник посвящен воинам-афганцам, а на памятнике высечены названия других стран?

***Словарная работа:***

***Вы́ставка*** — представление искусства, творчества для всеобщего обозрения

***Музе́й***  — хранилище памятников истории, культуры

***Макет*** — модель , образец чего-либо.

***Экскурсия музейная*** - маршрут осмотра *экспонатов* (объектов) музея по определенной теме, который осуществляет *экскурсовод*

***Экскурсовод*** — работник музея, который проводит экскурсии

***Скульптура*** — объемная фигура (человека, животного и др.) из твердых материалов (мрамор, дерево, камень…).

***Бюст*** - скульптура, изображающая грудь, плечи и голову человека

**Библиографический список**

Баранов М. Храмы Белгорода: (История застройки Белгорода)/ М.Баранов. - Белгород: «Везелица», 1993.- 72 с.

Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений. / Под редакцией В.А.Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. - 410 с.

Белгородская энциклопедия /под ред. В.В.Овчинникова. - Белгород: Областная типография, 2001

Белгородский край в истории России,- Воронеж, Центрально-черноземное книжное издательство, 2002.

Горбова М.А. Патриотическое воспитание средствами краеведения. М.: «Глобус», 2007. – С. 208, 211-214.

«50 лет Белгородской области – путь созидания», гл. редактор В.В. Овчинников. – Белгород, 2004

Изучение исторического и обществоведческого материала в старших классах вспомогательной школы (Методические рекомендации для вспомогательной школы) / Сост. Б.П. Пузанов. М., 1986.

Ильин А.И., Лимаров А.И. Белгородский кремль.- Харьков.: Коллегиум, 2008, - 55 с.

Николаев Д. Архитектурные особенности центральной части Белгорода как зеркало исторических эпох. Исследовательская работа. – Белгород, 2006

Статьи в иллюстрированном альманахе «Памятники Отечества. Вся Россия. Святое Белогорье», № 50, 2013.

**Интернет ресурсы:**

Региональное законодательство [Электронный ресурс]. URL

Краеведение – это всегда краелюбие // <http://his.1september.ru/2004/22/4/htm/> - C.1

http://www.regionz.ru/index.php?ds=671170 (дата обращения: 26.01.2020).

http://maps.at.ua/blog/geographical

http://www.beluno.ru

http://www.bigcatalogphotos.ru

<http://www.belgorodsovet.ru>

https:must-see.top pamyatniki-belgoroda/

http://www. Belgor.ru, [http://www.smsobor.ru/bellife\_](http://www.smsobor.ru/bellife_hramibel.html)

<https://belgorodkniga.ru/catalog/novinki/belgorodskaya-cherta-entsiklopediya-dlya-detey/>