**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **Шалдежский детский сад «теремок»**

 **Программа**

 профессионально - личностного

 саморазвития педагога

 МБДОУ Шалдежский детский сад «Теремок»

 Чибисовой Елены Анатольевны

 на 2020 – 2021 учебный год на тему:

«Развитие мелкой моторики у детей 2-4 лет в процессе художественно – эстетической деятельности»

 **г. Семенов д. Шалдеж**

 **Пояснительная записка**

 Данная программа направлена на овладение профессиональными педагогическими компетенциями по вопросам развития мелкой моторики у детей 2-4 лет посредством художественно-эстетической деятельности.

Самообразование я планирую осуществлять посредством посещения различных вебинаров, семинаров, обучения на курсах повышения квалификации, знакомства с опытом коллег по данной теме, а также в процессе самостоятельной работы по изучению различных учебных и методических пособий.

**Актуальность темы по самообразованию**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования (п.2.6.) одной из задач образовательной области «Физическое развитие» является задача развития мелкой моторики обеих рук.

Мелкая моторика имеет огромное значение для детей дошкольного возраста, так как благодаря ей происходит **формирование сенсорной и познавательной сферы, а** всех психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Успешность развития физических и интеллектуальных качеств, предпосылок учебной деятельности, о необходимости которых упоминается в «Законе об образовании в РФ» (ст.64. п.1.), тоже в значительной степени зависит от уровня сформированности движений пальцев рук, то есть, от того, насколько хорошо ребенок осязает окружающее и выполняет предметно-практические действия.

**Проблема**

К сожалению, в настоящее время у большинства современных детей **наблюдается общее моторное отставание. Это происходит потому, что у них нет возможности для развития моторных движений рук: ботинки и сапожки не на шнуровках, а на липучках, курточки не на пуговицах, а на молнии.** Детям стало проще одеваться и раздеваться, но исчез навык завязывания и застёгивания.

Таким образом, **актуальность** данной темы обусловлена поиском эффективных средств педагогического воздействия на развитие мелкой моторики рук дошкольников.

Я считаю, что активизировать и развить моторную технику рук детей дошкольного возраста можно посредством **художественно-эстетической деятельности**, а именно - лепки, аппликации, рисования, в том числе нетрадиционных техник рисования.

Сочетание в образовательной деятельности всех этих видов деятельности является важнейшим фактором развития мелкой моторики, так как будет развиваться сила кисти и пальцев, мускулатура рук. К тому же, сформируются навыки ручного труда, дети приобретут художественно-эстетический опыт.

Реализуется данная деятельность в игровой форме и в форме творческой активности, которые характеризуются ФГОС ДО (п. 1.2.4.) как специфические формы для детей дошкольного возраста, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие ребенка.

Преимущества применения рисования, лепки и аппликации в образовательном процессе:

- у детей складывается новый тип внешних ориентировочных действий;

- эффективнее развивается мелкая моторика рук и тактильное восприятие;

- активнее формируются изобразительные навыки и умения;

- осваиваются сенсорные эталоны;

- формируются навыки контроля и самоконтроля;

- закладываются основы наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

**Таким образом,** в соответствии с ФГОС ДО (п. 1.6.4.) я создаю «благоприятные условия развития детей с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и склонностей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Учитывая актуальность данной темы, я **определила цель и задачи** своей профессиональной деятельности:

 **Цель:**

Повышение профессиональной компетентности в вопросах развития мелкой моторики у детей 2-4 лет посредством художественно-эстетической деятельности.

**Задачи:**

1. Изучить методическую литературу по вопросам развития мелкой моторики у детей раннего и младшего дошкольного возраста посредством художественно-эстетической деятельности.
2. Создать условия для организации данных продуктивных видов деятельности с детьми, которые предусматривают методическое и психолого-педагогическое обеспечение образовательного процесса, а также организацию развивающей предметно-пространственной среды.
3. Обеспечить психологически комфортное образовательное пространство для детей посредством поддержки эмоционального благополучия и индивидуального сопровождения.
4. Применить различные техники рисования, лепки и аппликации, способствующие моторному развитию дошкольников.
5. Разработать учебно-методический комплект по данной теме: дидактический, информационный и иллюстративный материал.
6. Разработать творческие мини-проекты.
7. Организовать и провести мониторинг по развитию мелкой моторики детей (вводная и итоговая диагностики).
8. Вовлечь родителей в образовательный процесс по развитию у своих детей мелкой моторики рук на основе художественно-эстетической деятельности.
9. Обобщить и транслировать накопленный педагогический опыт среди коллег и родителей на различных уровнях.

 **Предполагаемые результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для детей:** | 1. Развита мелкая моторика рук: сила кисти и пальцев, мускулатура рук.
2. Сформированы моторные навыки и умения дошкольников на основе практических действий.
3. Сформированы первоначальные знания о видах изобразительной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
4. Овладел основными техническими приемами работы с различным изобразительным материалом.
5. Сформирован сенсорный опыт: умеет выделять цвет, форму, величину как свойства предметов.
 |
| **Для воспитателя:** | 1. Сформированы профессиональные компетенции, необходимые для развития у детей мелкой моторики посредством художественно-эстетической деятельности.
2. Разработаны творческие мини-проекты, проекты, включающие различные мероприятия по развитию мелкой моторики.
3. Разработан учебно-методический комплект: комплексно-тематическое планирование, конспекты ООД, дидактические игры, сенсорные игры, развлечения по теме, консультации для родителей и воспитателей, презентации.
4. Создана развивающая предметно-пространственная среда в группе по теме самообразования.
5. Организовано безопасное и психологически комфортное образовательное пространство для каждого ребенка с учетом его психологических возможностей и особенностей.
 |
| **Для родителей:** | 1. Сформированы практические умения родителей по развитию у детей 2-4 лет мелкой моторики в процессе рисования, лепки и аппликации.
2. Обогащены знания о ДОУ и группе, которую посещает ребенок.
3. Развит интерес и желание участвовать в образовательном процессе дошкольного учреждения.
 |

 **Перспективный план работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел плана** | **Форма работы** | **Практические****выходы** |  **Отчет о** **выполнении** |
|  **Сентябрь** |
| Самореализация | 1.Изучение собственныхвозможностей и потребностей.2.Расширение образованности:Чтение научно – популярной иметодической литературы.Изучение материала по теме«Развитие мелкой моторики у детей 2-4лет в процессе художественно – эстетической деятельности». | Отбор необходимойлитературы | РазработкаПерспективного планирования ООД, игровых ситуаций и методического обеспечения по развитию мелкой моторики. |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати | 1.Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. 2.Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.- М.: Детство – пресс, 2012 3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7лет. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М: Мозаика – синтез, 2010.5. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть1 и 2.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.6. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль, 2004. | Повышение знаний, сбор материала. | 1.Составление картотеки упражнений для расслабления кистей рук и развития мелкой моторики.2.Разработка дидактического оборудования для развития мелкой моторики рук.Ознакомиться с пособиями по различным техникам изобразительной деятельности: лепке, аппликации, рисованию (в том числе нетрадиционной технике). |
| Апробация форм работы с детьми. | 1.Разучивание упражнений для расслабления кистей рук и развития мелкой моторики.2.Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики. | Совершенствование общей координации движений, развитие тонкой моторики рук. | Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики у детей 2-4лет в процессе художественно – эстетической деятельности» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект. |
|  **Октябрь** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».2.Галкина Г.Г. «Пальцы помогают говорить»3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2010. | Повышение знаний, сбор материала. | Составление картотек: «Сенсорные игры», «Пальчиковые игры», «Упражнения для пальчикового массажа», «Игры с пластилином» |
| Апробация форм работы с детьми. | 1.Заучивание пальчиковой игры «Замок».2.Пальчиковая игра « Месим тесто».3.Обучение детей игре «Шнуровка».4.Конструирование из палочек «Заборчик», «Дорожка».5.Настольная игра «Мозаика».6. «Лучики для солнца» упражнение с прищепками (форма круга, лучики из прищепок).7.Упражнения с массажными мячиками «прокати по ладошке».8.Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».9. Рисуем на песке.10. Волшебные линии. | Развитие силы пальцев рук; развитие хватания; развитие дифференцированных движений пальцев рук; развитие ручной ловкости; развитие мышления. Развитие хватания двумя пальцами и щепотью. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | 1.Родительское собрание **«Первый раз в детский сад»**2.Консультация: «Развиваем у ребенка мелкую моторику». | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект.Фотоотчет. |
|  **Ноябрь** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Бардышева Т.Ю. «Здравствуй, пальчик». Пальчиковые игры. – М.: «Карапуз», 2007.2.Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона –Век, 2007.3. Жукова О. Развиваем мелкую моторику. – М.: АСТ, 2017. | Повышение знаний, сбор материала. | Составление картотеки д/и направленных на развитие мелкой моторики. |
| Апробация форм работы с детьми. | 1.Заучивание пальчиковой игры «Капуста».2.Пальчиковая игра «Переложи игрушки».3.Изображение пальцами различных фигур: «Очки», «Бинокль», «Стол», «Стул», «Замок».4.Конструирование из палочек «Лесенка», «Дом».5. «Найди вторую половинку» - разрезные картинки.6.Повторение игр на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».7.Разрывание бумаги, отщипывание кусочков от листа.8. «Помоги развесить одежду» - для сушки на веревку и прикрепить прищепками.9. Выставка детских рисунков с использованием нетрадиционных техник рисования:«Поздравительная открытка для мамы» | Развитие тонких движений пальцев рук; развитие ручной ловкости; развитие хватания; развитие соотносящих движений рук; развитие мышления, внимания. Развитие тонкой моторики пальцев; развитие подражания движениям рук. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Индивидуальные беседы – рекомендации «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания у детей».Консультация: «Что такое нетрадиционные техники рисования?»Памятка «Наши пальчиковые игры». | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспекты. |
|  **Декабрь** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Кислинская Т.А. «Гениальность на кончиках пальцев: Развивающие игры – потешки для детей от 1года до 4 лет».2.Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – АСТ, 2011.3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Повышение знаний, сбор материала. | Разработка конспектов ООД по данной теме. |
| Апробация форм работы с детьми. | 1. «Грузим кубики в грузовик» - кубики рассыпаны по ковру. 2.Разучивание пальчиковой гимнастики «Вышли пальчики гулять».3.Конструирование из лего-конструктора «Домик», «Заборчик».4. Настольная игра «Собери картинку» (крупные паззлы).5.Пальчиковая игра «Лыжи» (использование крышек от пластиковых бутылок).7. Упражнение с массажным мячиком «Иголки».8. «Лепим снежки большие и маленькие» из салфеток скатывание шариков разного размера. | Развитие хватания; развитие соотносящих действий рук; развитие силы пальцев; развитие тонких и дифференцированных движений пальцев рук. Развитие соотносящих действий рук; развитие тонкой моторики. Развитие движений кистей и пальцев рук; укрепление мышц рук; развитие подражания движениям рук взрослого. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Мастер - класс «Развиваем моторику. Игры с прищепками».Папка – передвижка «Рисуем пальчиками в домашних условиях» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Буклет «Игры с прищепками». |
|  **Январь** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышом до трех лет». Пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2004.2.Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников.3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет. УМК «Цветные ладошки». – М: Цветной мир, 2017. | Повышение знаний, сбор материала. | Разработка методического материала на тему: «Использование дидактических игр для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста». Конспекты. |
| Апробация форм работы с детьми. | 1.Дидактические игры и упражнения на развитие мелкой моторики:«Собери матрешку», «Пирамидку».2.Упражнение «Ежик» с массажными мячиками.3.Настольная игра «Мозаика» (мелкая и крупная).4.Построим дом из кубиков.5. «Снегопад в лесу» - на трафарете елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты. | Развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений. Способствовать умению выполнять простые действия с предметами, различающихся по величине, развивать моторику рук, координацию движений. Обобщение сенсорного опыта, развитие координации движений рук под контролем зрения и осязания. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Рекомендации для родителей «Стихи и потешки для развития мелкой моторики у детей раннего и младшего дошкольного возраста.Консультация «Нетрадиционные материалы для творческих игр в художественно – эстетической деятельности» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект. |
|  **Февраль** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Кузнецова А.А. «Баба сеяла горох» Игры с жестами и движениями.2. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь – Санкт – Петербург, 2013.3. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. В помощь воспитателям и родителям. – Ярославль: Академия развития, 2009. | Повышение знаний, сбор материала. | Разработка конспектов ООД по данной теме. |
| Апробация форм работы с детьми. | 1.Заучивание пальчиковой игры «Моя семья», повторение игры «Капуста»2. «Бусы для мамы» нанизывание крупных бусин на шнурок.3. Пальчиковая игра «Апельсин».4. «Что купила мама» поиск овощей и фруктов среди игрушек на столе.5.Настольные игры «Мозаика»Пальчиковая игра «Котенок» (с прищепками).6.Самомассаж ладоней.7. «Разрезные картинки» из 3 частей.8. «Кто это» собери фигурку человека из геометрических фигур по образцу.9.Изготовление подарка к празднику: «День защитников Отечества». | Развитие соотносящих движений рук; развитие тонких, дифференцированных движений пальцев рук. Формирование навыка действий по расстегиванию и застегиванию прищепок. Развитие движений кистей и пальцев рук; укрепление мышц рук; развитие подражания движениям рук взрослого.Закрепление умения продевать шнурок сквозь отверстия в предмете. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Папка - передвижка «Роль пальчиковых игр в развитии мелкой моторики дошкольника» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект. |
|  **Март** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия (1-7).- М.: Карапуз, 2010.2. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2007. | Повышение знаний, сбор материала. | Пополнение картотеки пальчиковых игр на развитие мелкой моторики. |
| Апробация форм работы с детьми | 1.Закрепление пальчиковых игр «Моя семья», «Капуста», «Пирожки».2.«Шаловливый котенок» сматывание ниток в клубок.3. «Следы от капели» рисуем точки на песке.4.Конструирование из палочек «Окно», «Домик», «Флажок».5.Изготовление подарка к празднику: «Международный женский день 8 Марта.6. Соберем пирамидку.7.Работа с карандашом: «Соедини все точки друг с другом», «Выбери на рисунке все цветы из других предметов и соедини их друг с другом линиями».8.Пальчиковая гимнастика «Дождик». | Развитие соотносящих движений рук; развитие силы пальцев рук. Развитие тонких согласованных движений кистей и пальцев рук; развитие мышления. Развитие ручной ловкости. | Конспекты.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Мастер – класс «Различные техники нетрадиционного рисования с детьми 2-4лет» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект.Фотоотчет. |
|  **Апрель** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | 1.Бардышева Т.Ю. Мой мизинчик, где ты был? Развитие мелкой моторики 3-5 лет/ Т.Ю. Бардышева. – М.: Карапуз, 2013.2. Гаврина С.Е. Развиваем восприятие у детей 3-4лет. Цвет, форма, величина, время.: Академия Развития, 2007. | Повышение знаний, сбор материала. | Разработка игровых ситуаций и методического обеспечения по конструированию из лего – конструктора для детей младшего возраста. |
| Апробация форм работы с детьми | 1.Заучивание пальчиковой игры «Спокойного сна». Повторение знакомых игр.2. «Матрешки разбежались» собрать матрешки одна в одну.3.Пальчиковая игра «Выгладим платочки для мамы и для дочки».4.Упражнение с массажными мячиками «Ласковый еж». 5.Конструирование из лего – конструктора «Домик», «Заборчик».6.Игры в «сухом бассейне» (найти заданный предмет).7. «Червячки для грачей» лепка из пластилина.8. «Нарви молодой травки для кролика» нарвать полоски зеленой бумаги. | Развитие дифференцированных движений рук. Развитие тактильных ощущений. Развитие произвольных движений пальцев рук. Развитие тонкой моторики пальцев; развитие подражаниям движениям рук. Развитие анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг другу. |  |
| Работа с родителями по вопросу. | Папка – передвижка «Советы родителям по работе с краской пластилином и соленым тестом». | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект.Фотоотчет. |
|  **Май** |
| Изучениеметодической литературы и периодической печати. | Любина Г. Рука развивает мозг. Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2003г., №1, 2004г.Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание»№1, 2005г. | Повышение знаний, сбор материала. | Пополнение метод. Кабинета картотекой методических материалов. |
| Апробация форм работы с детьми | 1.Пальчиковые игры, разученные ранее.2. «Дорожка» выкладывание геометрических фигур на ковре.3.Показ пальчикового театра «Колобок».4. «Строим дом» из конструктора.5.Шнуровка, застегивание пуговиц и молний.6. «Мячи для котят» лепка из пластилина. 7.Выкладывание из палочек знакомых фигур по желанию.8.Работа с карандашом: «Обведи по пунктиру рисунок». | Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Развитие тонкой моторики пальцев; развитие подражания движениям рук.Развитие мелкой моторики, закрепление знаний о форме, величине, пространственном расположении предметов. Формирование навыка пришнуровывания одного предмета к другому. | Конспект.Фотоотчет. |
| Работа с родителями по вопросу. | Практикум-семинар. Родительское собрание: «Путешествие с красками» | Предоставление родителям педагогической информации по данной теме. | Конспект.Фотоотчет.Презентация. |

**Подведение итогов реализации программы:** выступление с опытом работы на педагогическом совете в конце учебного года.