**Текст к презентации**

**1 слайд:**

Здравствуйте, уважаемые члены комиссии, позвольте представиться: я – Удалова Любовь Николаевна, воспитатель детского сада № 94.

**2 слайд:**

Разрешите представить вашему вниманию мой опыт работы на тему: «Дидактические игры и пособия как эффективное средство развития мелкой моторики рук у детей раннего возраста».

**3 слайд:**

На слайде представлены условия, которые способствовали обобщению педагогического опыта по данной теме.

**4 слайд:**

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивалось педагогами, психологами и другими специалистами прошлого и настоящего. ФГОС ДО также предполагает решение такой задачи, как развитие крупной и мелкой моторики рук.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей. В этом возрастном периоде интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Так, М. Монтессори видела связь между развитием тонких движений руки и речью детей. Психиатр В.М. Бехтерев отмечал, что движения руки тесно связаны с речью и содействуют ее развитию. В.А. Сухомлинский утверждал, что «ум ребенка находится на кончике пальцев».

Таким образом, учеными доказано, что развивая мелкую моторику, мы активизируем зоны, отвечающие за становление детской речи и повышающие работоспособность ребёнка, его внимание, умственную активность, интеллектуальную и творческую деятельность. Кроме того, мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, которая сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребёнка, на уровень логического мышления, памяти, умения рассуждать, концентрировать внимание и воображение.

Работая с детьми передо мной, как педагогом, встала проблема. В детский сад приходят дети, у которых плохо развита мелкая моторика рук: неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. У детей наблюдаются слабость мелкой моторики пальцев рук и недостаточная сформированность навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми занятий лепкой, аппликацией и рисованием, не успевают за ребятами на занятиях. Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными, они чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Что негативно влияет на эмоциональное благополучие, самооценку.

Поэтому задачу развития мелкой моторики и координации движений рук в раннем возрасте, я считаю одной из центральных, так как она в дальнейшем станет важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие.

Одним из естественных специфически детских видов детской деятельности является игра, именно это и побудило меня заняться проблемой развития мелкой моторики у детей раннего возраста посредством активного применения дидактических игр и пособий.

**5 слайд:**

В основе педагогического опыта лежат идеи Е.И. Касаткиной, И.И. Казуниной, В.А. Шипуновой, И.С. Погудкиной, О.А. Зажигиной.

**6 слайд:**

Цель и задачи сформулированы на слайде.

**7 слайд:**

Игра в жизни дошкольника – это основной вид деятельности. Через игру он знакомится с окружающим миром, у него формируется психика, происходит становление личности и физическое развитие. Основная часть упражнений, связанных с улучшением мелкой моторики, построена на повторении движений пальцами. Ребёнку быстро надоест выполнять такую работу, если не подать её в виде игры. Игровая деятельность повышает настроение, развивает воображение, фантазию, совместные игры со сверстниками побуждают чувство коллективизма. Именно поэтому, мы считаем, что активное применение разнообразных дидактических игр и пособий, пальчиковых игр будет способствовать развитию мелкой моторики и координации движений рук у детей раннего возраста.

**8 слайд:**

Таким образом, для того, чтобы улучшить моторику и координацию движений рук применяю в работе с детьми дидактические игры и упражнения. Для достижения результата по совершенствованию мелкой моторики использую в своей работе следующие формы:

- совместную деятельность с детьми;

- индивидуальную работу;

- свободную самостоятельную деятельность.

В совместную деятельность с детьми включаю пальчиковые гимнастики, пальчиковые игры со стихами.

**9 слайд:**

Критерии были взяты из исследований таких авторов как, Нижегородцева Н.В. и Шадрикова В.Д. К каждому критерию подобраны задания в соответствии с возрастом детей:

Критерий/ Задание

• развитие точности движений / «Ладонь ‒ кулак», «Бусы в подарок маме»

• развитие ритмичности движений / «Прятки»

• развитие ловкости пальцев / «Помоги ежику донести яблоки»

• развитие силы кисти и выносливости пальцев / «Дорожки», «Заборчик»

• развитие зрительного контроля движений / «Солнышко и дождик»

 Задания предлагались индивидуально в игровой форме. Для этого я использовала следующие методы:

• наблюдение за детьми при выполнении ими движений кистями рук и пальцев;

• пальчиковые пробы, действия с предметами, изобразительная деятельность.

Результаты педагогического мониторинга представлены на слайде.

Целью проектировочного этапа стало создание педагогических условий, разработка плана предстоящей деятельности.

**10 слайд:**

При организации развивающей предметно-пространственной среды я учитывала принципы ФГОС ДО (трансформируемости, вариативности, полифункциональности, безопасности, доступности).

Совместно с родителями были изготовлены различные дидактические пособия и игры для развития мелкой моторики рук:

• различные игры с пальчиками, где необходимо выполнять те или иные движения в определенной последовательности;

• игры с мелкими предметами, которые неудобно брать в ручку (только под контролем взрослых);

• игры, где требуется что-то брать или вытаскивать, сжимать - разжимать, выливать - наливать, насыпать - высыпать, проталкивать в отверстия и т. д.;

• рисование карандашом (фломастером, кистью и т. д.);

• застегивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и раздевание и т. д.

**11 слайд – 13 слайд:**

Пальчиковые игры:

• помогают налаживать коммуникативные отношения на уровне соприкосновения, контакта глаза в глаза;

• имеют развивающее значение, т.к. дают ребенку возможность «прочувствовать» свои пальцы, ладони, локоть, плечо;

• соединение «Слово – палец» наилучшим образом способствует развитию не только мелкой моторики, но и речи;

• включение пальчиковых игр и упражнений в занятие вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает тонизирующее действие на функциональное состояние мозга и развитие речи.

**14 слайд – 24 слайд:**

Игры с прищепками - развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук. Цель - научить ребенка самостоятельно прищеплять прищепки. Чтобы игра была интересной для ребенка, можно прикреплять прищепки по тематике (то есть лучики к солнцу, иголки к ежику, дождик к тучке, травку к земле и тому подобное).

Пуговицы - открывают массу возможностей для развития умения сравнивать предметы по цвету и размеру. Развивают у детей репродуктивное и творческое воображение, память, творческие способности, зрительно-моторную координацию, глазомер, речь, мелкие движения рук.

Игры с крупными бусинами - развивают у детей логику, воображение, внимание, усидчивость; зрительно – моторную координацию, тонкие движения пальцев, тактильные ощущения.

Игры с игрушками: вкладыши - способствуют развитию мелкой моторики рук, самостоятельности, внимания, цветового восприятия, целостного восприятия предмета, логического и ассоциативного мышления ребёнка. Ребёнок учится подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия. Благодаря таким занятиям дети развивают мелкую моторику пальцев рук, а также знакомятся с различными геометрическими фигурами и различными цветами.

Шнуровки, ленточки- развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук, пространственное ориентирование, способствуют пониманию понятий «вверху», «внизу», «справа», «слева»; формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант); способствуют развитию речи; развивают творческие способности. В играх со шнурованием также развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки (мелкая моторика, а это, в свою очередь, влияет на развитие головного мозга и становление речи).

Застегивание и расстегивание различных видов застежек – липучек, пуговиц, кнопок.

Бизиборы.

Рисование на планшетке.

Дидактическое пособие с крышками – откручивать и закручивать.

Тактильные дорожки.

Игры с крупами, песком – рисование на крупе пальчиками, ладошками.

 «Цветочная поляна» - подобрать цветы по цвету.

«Цветные палочки» - подобрать палочки по цветам, а затем проверить правильность выполнения.

**25 слайд – 27 слайд:**

Необходимым условием успешной работы выступает также сотрудничество с семьями воспитанников. Цель данной работы - донести до родителей необходимость решения данной задачи. Большую роль в их просвещении играет наглядная информация. Местом размещения этой информации служит уголок для родителей. В своей группе я со вторым воспитателем оформила стенд, здесь они могут найти различную информацию о **развитии мелкой моторики рук**. Содержание стенда я пополняю ежемесячно. Здесь размещены: папки-передвижки (**«Развитие мелкой моторики в быту», «Развитие мелкой моторики пальцев рук»**, «Сенсорное **развитие детей», «**Игры для **развития** тактильного восприятия», «**Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста»** (игры и упражнения для занятий дома)), консультации: «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное **развитие ребенка**», «Сенсорные игрушки», **«Сенсомоторное развитие детей раннего возраста»**, «Карандаш-массажер», «Взял я в руки карандаш. Советы родителям».

С целью установления взаимодействия и возникновения заинтересованности у родителей используются разнообразные формы работы: анкетирование, групповые собрания, консультации; участие родителей в изготовлении пособий для развития мелкой моторики рук.

**28 слайд:**

Диапазон опыта представлен перспективным и комплексно-тематическим планированием; конспектами образовательной деятельности с детьми, материалами по работе с семьей; дидактическими пособиями.

**29 слайд:**

На заключительном этапе была проведена оценка результативности работы. Использование в деятельности дидактических игр и пособий позволило мне изменить динамику развития у детей мелкой моторики рук. Результаты представлены в диаграмме.

По результатам итогового мониторинга, я убедилась, что использование пальчиковых и дидактических игр и упражнений способствуют повышению уровня развития мелкой моторики у детей раннего возраста. А значит, позволит нашим воспитанникам:

- научиться понимать многие явления окружающего мира;

- лучше адаптироваться в практической жизни;

- стать самостоятельным и уверенным в себе.

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

Умелые пальцы становятся не сразу. Главное помнить золотое правило: игры и упражнения, пальчиковые разминки должны проводиться систематически.

**30 слайд:**

На данном слайде можно увидеть достижения детей, участвующих в различных конкурсах.

**31 слайд:**

Транслируемость опыта работы представлена на данном слайде.

**32 слайд:**

На данном слайде вы можете видеть список литературы, который я использовала в своей работе.

**33 слайд:**

Спасибо за внимание!