**Формирование речи у дошкольников с нарушением слуха**

Слух – это способность организма воспринимать и различать слуховые сигналы посредством слухового анализатора. Сохранность слуха очень важна для развития ребенка, т.к. большой объем информации об окружающем мире мы получаем через слуховой анализатор.

Категория детей с нарушенным слухом крайне разнородна по степени и характеру снижения слуха, времени ее наступления, уровню речевого развития. Выделяют глухих (глубокое, стойкое, двустороннее нарушение слуха), позднооглохших (потеря слуха после 3 лет), слабослышащих (частичная, в резкой степени выраженная слуховая недостаточность), кохлеарноимплантированных детей. Чаще в массовый детский сад могут прийти дети слабослышащие и кохлеарноимплантированные.

Состояние речи плохо слышащих детей дошкольного возраста многообразно и зависит от таких факторов

- степень и сроки снижения слуха,

- уровень психического развития,

- наличия педагогической помощи,

- речевая среда, в которой находится ребенок.

Большинство неслышащих детей находятся на низком уровне речевого развития: они знают небольшое количество слов, в основном названия игрушек, и произносят их в лепетной или усеченной форме, при наличии короткой фразы отмечаются аграмматизмы. Восприятие речи окружающих тоже страдает: дети не понимают обращенную речь, либо понимают с помощью естественных жестов, в ситуации наглядного выбора.

Поэтому развитие речи детей является главной задачей коррекционно-педагогической работы, которая направлена на преодоление тяжелых вторичных нарушений, обусловленных снижением слуха.

Для того чтобы формирование речевых навыков неслышащего ребенка было эффективным, необходимо соблюдать ряд условий:

- создание речевой среды, т.е. постоянное речевое общение с детьми всех взрослых. Взрослые организуют постоянное мотивированное общение с детьми, связанное с их бытовыми потребностями, играми, рисованием;

- постоянное использование детьми индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарногоимпланта, которые обеспечивают более полное восприятие речи и звуков окружающего мира, формирование устной речи и общения. Педагоги осуществляют контроль за ношением и исправностью слуховых аппаратов, речевых процессоров;

- осуществление контроля за речью детей со стороны взрослых;

- требования к речи взрослых. Речь взрослых должна соответствовать нормам орфоэпии, быть интонированной, иметь нормальный темп и громкость.

Формирование речевых навыков: лексических, грамматических, произносительных происходит параллельно с использованием различных форм речи: устной, письменной.

**Как происходит формирование различных форм речи?**

На всех этапах обучения речи устная речь выступает как исходная и основная.

Сначала ребенок воспринимает слова и фразы слухо-зрительно, а в собственной речи приближенно произносит слова. Однако устная речь не может выступать для плохо слышащего ребенка единственной формой восприятия и воспроизведения речи. Поэтому параллельно используют письменную речь: глобальная (целостное восприятие слов, написанных на табличках). В результате глобального восприятия речевого материала у детей накапливается определенный багаж речевых единиц, что приводит к многочисленным заменам слов по графическому облику, и вызывает ошибки в различении недостаточно усвоенного материала. Поэтому, вводится аналитическое чтение, письмо печатными буквами, работа с разрезной азбукой**.**

А для детей со сложными недостатками развития или теми ребятами, кто длительное время не овладевает аналитическим чтением, не запоминает состав слова, в качестве вспомогательного средства используется дактильная форма речи. Это своеобразная форма речи, воспроизводящая слова пальцами рук. Имплантированный ребенок не нуждается в использовании дактильной формы речи.

Но всегда ведущая роль принадлежит устной речи, а письменная речь привлекается для уточнения воспринимаемого на слухо-зрительной основе речевого материала, лучшего его запоминания и воспроизведения. На основе сформированных навыков чтения происходят обогащение словаря детей, дети более точно передают звуко-буквенную структуру слова, овладевают грамматическими формами, развивается навык разговорной и описательно-повествовательной речи.

**Овладение словарным составом языка** — необходимое условие освоения его грамматического строя, развития связной монологической речи, формирования звуковой культуры речи.

Весь речевой материал группируется тематически (25 тем) и расширяется с каждым годом. Слова включаются в наиболее распространенные типы коммуникативных высказываний: побуждения, вопросы, сообщения, отрицания. Это позволяет расширять возможности употребления слов, уточнять и дифференцировать их значение. Становление лексической системы происходит постепенно. Сначала дети соотносят предметы с их названиями (понимание вопросов Что это? Кто это?), выделяют характерные признаки (Какой? Какая? Какое?), подбирают слова-действия (Что делает?). Затем дети учатся использовать обобщающие слова, слова обозначающие целое и его части, слова синонимы, слова различной степени обобщенности (кухонная, столовая, чайная и т.д.), слова антонимы, слова, обозначающие из чего сделан предмет, многозначные слова, слова, обозначающие черты характера. Речевой материал дети усваивают в разных видах речевой деятельности: от сопряженно-отраженного проговаривания, глобального чтения до устного называния и аналитического чтения, письма.

**Например, пример накопления словаря на разных годах обучения и усложнение типов высказывания.** Тема «Животные». Сначала ребенок обозначает предмет лепетными словами типа *ав-ав, мяу, му. Далее появляется фраза:* Это кошка. *Кошка идёт. Расширение фразы: у кошки котёнок, а у собаки - щенок. Кошка мяукает, а собака лает. А позднее — разные высказывания о диких, домашних животных, о месте их обитания, частях их тела, чем питаются*.

Для развития словаря используются речевые игры и ситуации

**С целью формирования грамматического строя речи детей** учат замечать аналогии в образовании вопросов, побуждений, сообщений и отрицаний; накапливать запас устойчивых словосочетаний, употреблять их в соответствующих предложениях.

Формирование грамматического строя речи включает работу над морфологией, словообразованием и синтаксисом.

Морфологический строй речи включает почти все грамматические формы. Самое большое место занимают имена существительные и глаголы. Однако в процессе речевого развития детей растет употребление других частей речи — имен прилагательных, местоимений, наречий, имен числительных.

Для формирования грамматического строя речи используются речевые игры. Такие как, «Один-много», «Чего не стало?», «Чего нет у …?», «Добавь слово», «Кто больше назовет действий» и другие. Выполняя поручения, демонстрируя действия, дети овладевают значением глаголов, учатся изменять глаголы по лицам, числам, временам.

От соотнесения слов с предметами, объектами, свойствами, качествами, действиями, состоянием постепенно дети овладевают составлением словосочетаний, затем предложений, связных высказываний с последующим переходом к составлению рассказа описательного, повествовательного характера.

**Работа над произношением** в дошкольный период ведется на основе аналитико-синтетического метода: детей учат произносить как целые слова и фразы, так и отдельные элементы — звуки, слоги; но конечной целью всегда является слово, фраза.

В овладении произносительными умениями выделяется несколько этапов. Первый этап - формируется способность к подражанию звучащей речи в любой доступной ребенку форме (беззвучное ориентирование, голосовые реакции, звукоподражания и т. д.).

Второй этап основывается на естественном овладении детьми звукопроизношением на основе подражания речи взрослого на слухо-зрительной и слуховой основе.

Основной методический прием — сопряженное и отраженное проговаривание с последующим самостоятельным называнием предметов, действий, изображений и т. д. Слова могут произноситься точно, усеченно и приближенно.

На всех этапах обучения речи неслышащих дошкольников применяется **речевая ритмика**.Данный методический прием позволяет учителю-дефектологу формировать ритмико-интонационную структуру слова и фразы, более естественную, слитную, ритмичную и интонированную речь.

Дети, подражая педагогу, должны выполнять различные движения тела, рук, ног, и сопровождать их произнесением звуков, слогов, слов, фраз.

Работа по формированию произносительных умений ведется не только над звуками, но и над другими различными сторонами речи: над отделением одного слога от ряда слогов, над долготой, слитностью, темпом, ритмом, силой и высотой голоса, интонацией, словом и фразой.

Список использованной литературы.

1. Власова Т.М., А.Н.Пфаферодт Фонетическая ритмика в школе и детском саду. М., 1997
2. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д и др Программы для специальных дошкольных учреждений. М., 1991
3. Носкова Л.П., Головчиц Л.А. Методика развития речи дошкольников с нарушениями речи. М., 2004
4. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: Пособие для учителя-дефектолога. – М., 2003