государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области

структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»

**Шумовой оркестр в детском саду**

Сколько радости доставляет детям игра на детских музыкальных инструментах! Этот вид деятельности открывает перед детьми новый мир звуков.  Основное значение музицирования – проявление и развитие  музыкальных способностей ребёнка, эмоционального отношения к процессу взаимодействия с музыкальными инструментами, интереса к исполнительской деятельности.

У детей развивается  звуковысотный, тембровый,  мелодический слух, музыкальная память, чувство ритма. Кроме того, игра на музыкальных инструментах активизирует внимание детей, помогает преодолению скованности, застенчивости, развивает самостоятельность, уверенность в себе. Но самое главное -  элементарная музыка предназначается не для воспроизведения, а для творческого самовыражения детей.

 Наиболее доступными, а потому любимыми детьми являются шумовые музыкальные инструменты. Они заставляют ребенка по-новому услышать мир звуков. Звуков вокруг нас много, и они такие разные! Играя на самодельных музыкальных инструментах, дети понимают: все, что окружает нас, звучит, и каждый звук может стать музыкой. Надо только постараться услышать эту музыку. Привлекают детей звучание, вид инструментов, и то, что они могут самостоятельно, без чьей-либо помощи, извлекать из них звуки. Подобные игры со звуками являются первичной формой импровизации. Особенный интерес у детей вызывают инструменты, которые можно сделать своими руками. Причем, заметим, без особых материальных затрат! Но тут же возникает вопрос: «Нужно ли тратить драгоценное время на изготовление детских шумовых инструментов, когда можно приобрести готовые – современные, яркие, разные?» Я считаю, что нужно! Сколько выдумки и фантазии в «шумелках», изготовленных своими руками,   из разных  баночек, пластмассовых бутылок, крышечек, палочек, трубочек, стаканчиков, коробочек. Мешочек с орехами - чудесный шорох, а так же различная бумага (целлофан, пергамент, газета, гофре и пр.)  Деревянные кубики, брусочки, катушки от ниток. Природные материалы: желуди, каштаны, орехи, шишки, скорлупки от них и многое другое.

Самый распространенный детский шумовой инструмент – **шумелки-погремушки**. Можно взять раздичные пластиковые бутылочки, наполнителем служит различная крупа, бусинки, пуговки.

Так же легко сделать **губную гармошку.**
(к расческе сзади внатяг прикладывается бумажная полоса, после чего можно прижать губы к расческе и издавать звук "у-у-у" или петь песни)

**Бубенчики**

На деревянную палочку крепятся бубенчики для удочек.

И многое другое, в зависимости от фантазии педагога и детей.

При помощи шумовых инструментов ребенок может выполнять различные игровые задания, которые условно можно разделить на несколько групп:

 **1.** Игра под фонограмму,

**2.** Подбор ритмического аккомпанемента к детским песенкам

 **3.** Импровизация звуковых картин на заданную тему

 4. Звуковая иллюстрация стихов

**5.** Сказки-шумелки

Рассмотрим озвучание небольшой сказки, но для начала нужно послушать и определится, какие инструменты вам понадобятся.

**Сказка-шумелка Мышиная история (Е. Железнова)**

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму. Побарабанить пальчиками по барабану

И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки. Металлофон (или треугольник)

 Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок ( пошуршать листочком).

 Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды. Они грызли орешки, деревянные ложки, Грызли зёрнышки рубель (или расчёска)

 И устраивали себе из соломы тёплые гнёздышки. Маракасы или шейкеры

Особенно они любили лакомиться сладкими корешками. Царапаем пластик барабана (или дощечку) А снаружи на землю каждый день падал снег металлофон (или ложечкой по бокалам)

Шумел ветер, (подуть в бутылку).

 И над мышиными норками намело большой-большой сугроб. Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках. Ксилофон (или барабаним пальчиками по пустой коробке)

Но самым простым музыкальным инструментом является лист бумаги. Можно произвести различные звуки: помять лист, пошуршать, встряхнуть и так далее. Удобнее всего играть в бумажном оркестре под фонограмму.

Таким образом, игра на детских шумовых инструментах доставляет ребёнку радость

музыкального творчества, развивает мелодический, ритмический и тембровый слух, музыкальную память, познавательную, волевую сферы ребёнка, такие личностные качества, как общительность, самостоятельность, дисциплинированность, формирует умение действовать в коллективе, развивает навыки мелкой и крупной моторики.

**Интернет источники:**

<https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=3574>

<https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/o-shumovom-orkestre-v-detskom-sadu.html>

<https://infourok.ru/opit-raboti-veseliy-orkestr-muzikalnoshumovie-instrumenti-v-dou-1332073.html>

<http://www.tavika.ru/2011/11/blog-post.html>

<https://docplayer.ru/31363653-Detskiy-shumovoy-orkestr.html>